



Borella, V., Fort, S.; Mazzi, L., *Stelle sul comodino*, Homeless Book, 2020

"Mamma, cos'è una stella cadente? Dove cade? E se cade, si rompe?" Un nuovo InBook scritto nei simboli della CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) pieno di domande bambine e di pensieri magici, per custodire i nostri desideri più preziosi.

Età di lettura: da 4 anni



Le scarpe dei Folletti, Puntidivista, 2020

Ispirata alla fiaba "I folletti e il calzolaio" di H.C. Andersen, la storia è semplificata e adattata con il metodo ispirato alla comunicazione aumentativa alternativa.

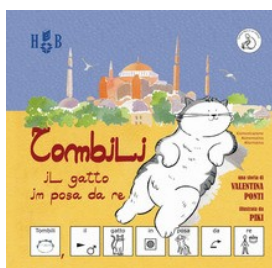
Età di lettura: da 5 anni



Mazzoli, E., *Pinno un tuffo in aria*, Bertoni, 2020

"Mi chiamo Pinno, vivo nel mare; non sono un pesce sono un bambino. E la mia casa è un sottomarino..."

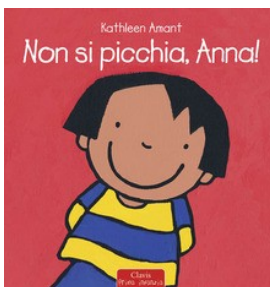
Età di lettura: da 4 anni



Ponti, V.; Piki, *Tombili, il gatto in posa da re*, Homeless Book, 2020

Ciao bambine e bambini! Piacere, io sono il gatto Tombili: vivo libero per le strade di Istanbul ma ho modi così gentili e aristocratici che i miei concittadini mi hanno addirittura dedicato un monumento! Tutti mi vogliono bene e io - che ho molte buone idee - potrei aiutare un sacco di persone se solo diventassi un re... Cosa mi manca per riuscirci?

Età di lettura: da 4 anni



Amant, K., Non si picchia, Anna!, Clavis, 2019

Anna ha due mani. Due mani e dieci dita. Con le mani Anna saluta, mangia e corre in bicicletta. E, qualche volta, aiuta la mamma a mettere in ordine. Ma, altre volte, Anna si arrabbia e usa le mani per picchiare il suo amico Leo o per tirargli i capelli. Ahia! Che male! Non si fa, Anna!

Età di lettura: da 2 anni



Bellini, E., Caccia, M., Ninna nanna per una pecorella, Topipittori, 2019

Una ninna nanna piena di stelle per una pecorella un po' distratta che, una notte, perde il sentiero e si smarrisce nel bosco. Intorno, il buio fa paura, finché qualcosa si accende, rischiarando il cuore di improvviso sollievo. Sono gli occhi belli e pieni di sogni di un lupo bambino grazie al quale il tempo deserto della notte si fa caldo di compagnia. Una storia tenera e profonda raccontata con infinita dolcezza, nella nuova versione accessibile in simboli WLS.

Età di lettura: da 3 anni



Carretti, L., La voce, Storie Cucite, 2019

Da quando la mamma è in ospedale, Tobia non riesce a dormire. Ogni sera la sua camera da letto sembra trasformarsi in un covo di mostri, che lui, armandosi di coraggio, prova a combattere. Il più delle volte fugge spaventato nel letto del suo papà, che lo accoglie senza fare domande.

Età di lettura: da 4 anni



Fanucci, S., Flamel e la pietra magica, Homeless Book, 2019

Una grave minaccia scuote il tranquillo regno del sovrano Edoardo: la principessa Isabella è costretta a fuggire, braccata dal perfido cavaliere Rolando. L'ultima speranza è riposta in Flamel, l'alchimista di corte... Ispirata ai manga giapponesi, questa favola fantasy in CAA appassionerà i giovanissimi lettori fino al rovente colpo di scena finale...

Età di lettura: da 7 anni



Giuliano, S., Artù, il bambino dai capelli blu, Homeless Book, 2019

Complice una cicogna un po' sorda, sulla Terra viene recapitato uno strano fagotto: ne sbuca Artù, un bimbo singolare, dai capelli tutti blu. La vita sul nuovo mondo si rivela difficile per lui che viene da un altro pianeta. Quando le cose sembrano volgere al peggio ecco il colpo di scena.

Età di lettura: da 7 anni



Gruppo Garrulo Pappo, Ranocchio, Storie Cucite, 2019

Ranocchio è un cucciolo senza pelo dall'aspetto gracile e apparentemente debole che si deve difendere da Tigre, temuta perché semina terrore tra gli animali della foresta. Un giorno spaventato entra nella tana di una lupa, che lo difende e se ne prende cura amorevolmente come un figlio.

Età di lettura: da 3 anni



Peila, S., Imparo a vestirmi con Emma, Homeless Book, 2019

«Canottiera, slip, calzini, camicia, scarpe... Ma quanti sono questi vestiti?! In che ordine devo metterli? E come vanno infilati?». Coraggio bambini! Impariamo a vestirvi insieme alla piccola Emma: un passo alla volta vi accorgete che è meno difficile di quanto sembri e può anche diventare un gioco divertente!

Età di lettura: da 5 anni



Semucci, V., Gatto e topo in società, Homeless Book, 2019

Gatto e topo diventano amici e decidono di far fronte comune mettendo da parte una scorta di formaggio per affrontare l'inverno imminente. Ma la loro «società» avrà fortuna? Ispirato al grande classico dei Fratelli Grimm, quest'adattamento in CAA propone ai lettori accattivanti illustrazioni, un font ad alta leggibilità realizzato dall'Accademia di Belle Arti di Urbino e pagine ad anta doppia che «svelano» quel che accade mentre il topo è distratto...

Età di lettura: da 5 anni



Vanetti, G., Brucoverde, La coccinella, 2019

Storie come piacciono ai bambini piccoli a vivaci colori e su cartone indistruttibile con tanti tanti buchi per guardarci dentro per infilarci le dita per scoprire una nuova dimensione.

Età di lettura: da 3 anni



Volpe G., E se il cielo non piovesse?, Il Ciliegio, 2019

Mentre fuori piove ed è grigio, Pagio dentro casa colora... riproducendo tutti quei colori che tanto gli piacciono. E se il cielo non piovesse? gli viene da chiedersi mentre una goccia d'acqua bagna il suo foglio. Una curiosa e spontanea ipotesi nasce così dagli interrogativi divertenti e intelligenti che solo un bambino (o un adulto "fanciullino") riesce a porsi.

Età di lettura: da 5 anni



Zilio, R., I tre porcellini, De Agostini, 2019

Piccole storie pensate su misura per i primi lettori. Racconti semplici, immagini vivaci e coinvolgenti, che li aiuteranno, passo dopo passo, a prendere confidenza con le parole, fino a quando anche loro potranno dire "io leggo da solo!". Un'edizione speciale in CAA.

Età di lettura: da 6 anni



Angelini, S., Col naso all'insù, Il ciliegio, 2018

La bambina senza nome sta sempre col naso all'insù perché è curiosa, cerca risposte per crescere e per le sue domande difficili, quelle di tutti i bambini. È il racconto dell'incontro casuale e poetico tra una bambina che vuole imparare anche cose impossibili, e una saggia gru che sa fare tante cose. Attraverso l'incontro con il diverso, lo sguardo, il silenzio e l'ascolto, la bambina scopre che non si vola solo se si hanno le ali.

Età di lettura: da 3 anni



Campanini, A., *Un riccio per amico*, Storie Cucite, 2018

Filippo è un riccio curioso e adora fare lunghe passeggiate nel bosco alla ricerca di funghi e mirtili di cui è ghiotto. Un giorno incontra uno strano riccio che resta immobile e in silenzio nonostante le cure e le attenzioni del piccolo Filippo. Un albo illustrato che tratta il tema della diversità e dell'amicizia.

Età di lettura: da 5 anni



Gaudesaboos, P., *Una scatola gialla*, Uovonero, 2018

In questo libro ci sono: un pilota, un comandante, un macchinista, un'autista, un postino, una bambina e una misteriosa scatola gialla che viaggia per il mondo. Cosa c'è dentro? Sorpresa!

Età di lettura: da 4 anni



Montagnini, A., *L'invenzione che ho inventato*, Storie Cucite, 2018

Tommaso è un bambino creativo e pieno di fantasia, ma nessuno degli adulti attorno a lui sembra capirlo. La mamma, la nonna, la maestra persino il postino di fronte alla sua invenzione restano perplessi, mostrando disapprovazione. Tommaso si sente deluso e incompreso, ma per fortuna c'è la piccola Clara, sua compagna di banco, a spronarlo...

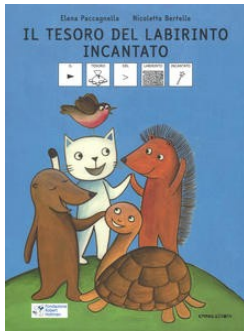
Età di lettura: da 7 anni



Nava, E., *Questa è la storia di TopoLina*, Carthusia, 2018

In una giornata di primavera la piccola TopoLina vede la neve per la prima volta, tutto sembra bianco e magico, ma quando la neve nasconde l'ingresso della sua tana, TopoLina non sa cosa fare. Volpe, Tasso, Scoiattolo e gli altri animali del bosco, per aiutarla, devono solo imparare a conoscere la loro nuova amica. Insieme scopriranno che, con coraggio e immaginazione, è possibile comprendere anche chi ci appare molto misterioso.

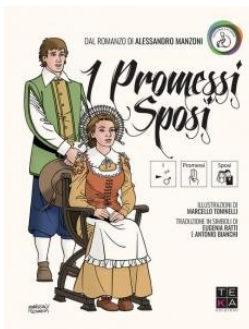
Età di lettura: da 4 anni



Paccagnella, E., *Il tesoro del labirinto incantato*, Camelozampa, 2018

Pino, Red, Lola, Gaia e Valentino sono inseparabili. Un giorno, nel parco dove vivono, compare un misterioso labirinto che nasconde un tesoro: riusciranno i cinque amici a trovarlo? Un libro inclusivo, pensato per essere accessibile a tutti i bambini: tanti codici, un unico supporto per condividere il piacere di leggere una storia.

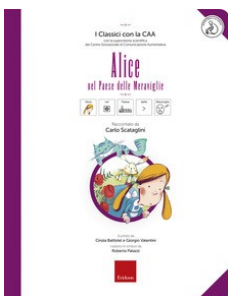
Età di lettura: da 4 anni



Manzoni, A., *I promessi sposi*, Teka, 2018

Questa edizione speciale del romanzo di Alessandro Manzoni nasce con l'obiettivo di permettere a tutti di conoscere e amare la più grande storia d'amore e intrighi della letteratura italiana, oggetto di studio obbligatorio in tutte le scuole.

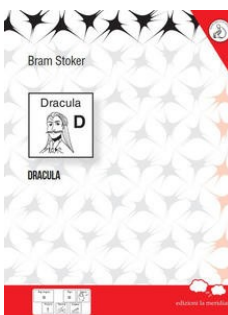
Età di lettura: da 8 anni



Scataglini, C., *Alice nel paese delle Meraviglie*, Erickson, 2018

“Di solito Alice si dava degli ottimi consigli, però poi li seguiva raramente.” Ecco una delle celebri frasi di Alice nel Paese delle Meraviglie, lo straordinario racconto di Lewis Carroll che ha incantato bambini e adulti di ogni età. Le avventure di Alice sono riproposte in versione inbook.

Età di lettura: da 6 anni



Stoker, B., *Dracula*, La Meridiana, 2018

Dedicata a lettori giovani adulti con disabilità linguistiche e cognitive, che, da oggi, grazie a questa traduzione in simboli, potranno assaporare il gusto dell'ultimo grande romanzo gotico.

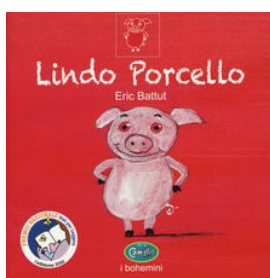
Età di lettura: da 8 anni



Ballesteros, X., Il piccolo coniglio bianco, Uovonero, 2017

Immaginate di essere un piccolo coniglio bianco. Immaginate di avere un'improvvisa voglia di zuppa. Immaginate dunque di andare nell'orto per raccogliere dei cavoli. Immaginate, a questo punto, di tornare a casa e di trovarla chiusa a chiave e infestata da un'orrenda capra capraccia... Beh, cosa vi rimane da fare se non chiedere aiuto ai vostri amici animali?

Età di lettura: da 3 anni



Battut, E., Lindo porcello, Uovonero, 2017

Lindo Porcello ha un codino ricciolino e un sorriso birichino. È bello tutto rosa con gli occhi da birbante. Si sporca in ogni istante con fango e cioccolata sabbia e marmellata. E a sera? C'è la mamma col bagnetto. E poi? Daccapo si comincia. Che diletto!

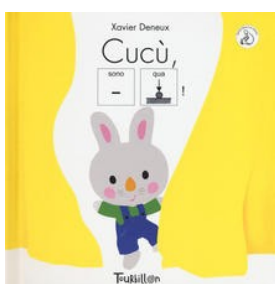
Età di lettura: da 2 anni



D'Arzo, S., Il pinguino senza frac, Corsiero, 2017

Silvio D'Arzo scrisse "Il pinguino senza frac" nell'immediato dopoguerra, non trovando un editore prima della morte. La fiaba, pubblicata per la prima volta da Einaudi Ragazzi (1978), racconta la storia di un pinguino che nasce tutto bianco, appunto senza il frac. Attraverso molti lavori e svariate peripezie, Limpo arriva a porre rimedio alla propria diversità, conquistando una precisa identità. Le vicende del piccolo pinguino sono la metafora dell'accettazione e del superamento di ogni genere di diversità esistenziale.

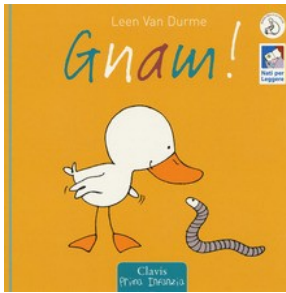
Età di lettura: da 8 anni



Deneux, X., Cucù, sono qua, Tourbillon, 2017

Quel monello di Marco ama nascondersi in tutta la casa dietro le tende, sotto il tavolo, nel cestone della biancheria per... cucù, riapparire all'improvviso! Ma, poi, non trova più Lillo, il suo peluche...

Età di lettura: da 2 anni



Durme, L. Van, **Gnam!**, Clavis, 2017

Che cosa mangerà l'anatra? Gnam! Un libro che mostra che cosa mangiano gli animali.

Età di lettura: da 6 mesi



Genechten, G. Van, **Un fantasma nella mia stanza**, Clavis, 2017

I fantasmi esistono, o no? Una storia divertente sui fantasmi nella testa e un papà sotto il tappeto.

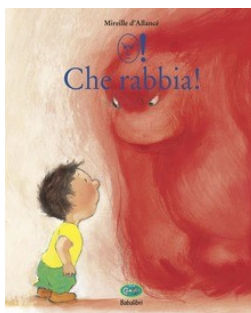
Età di lettura: da 3 anni



Scataglini, C., **Il piccolo principe**, Erickson, 2017

Chi non conosce le celebri parole della volpe ne "Il Piccolo Principe", il capolavoro di Antoine de Saint-Exupéry, amatissimo anche dagli adulti? Il racconto dell'incontro tra un pilota e il piccolo principe dà vita a un'opera letteraria di grande bellezza e poesia. La storia viene riproposta in quest'opera in versione inbook.

Età di lettura: da 6 anni



Allancé, M., **Che rabbia!**, Babalibri, 2016

Roberto ha passato una bruttissima giornata: appena arrivato a casa risponde male al papà e non vuole mangiare gli spinaci. Che rabbia! Ma quando la Rabbia si materializza, Roberto comprende quanto può essere dannosa...

Età di lettura: da 3 anni



Lorenzoni, C., Le parole di Chiara sono farfalle, Uovonero, 2016

Bianca non parla. Bianca non parla, ma vede cose che gli altri non vedono. Vede quando i sorrisi dicono le bugie e quando gli occhi parlano anche se la bocca riposa.

Età di lettura: da 5 anni

Per ulteriori informazioni si rimanda al catalogo delle biblioteche: <http://opac.provincia.re.it>