

Qui di seguito una **selezione** di libri sul tema **il mestiere dello scrittore**, manualistica, repertori, saggi, esperienze personali e tanto altro. Tutti i volumi sono posseduti dalle biblioteche del Sistema Bibliotecario Reggiano.

Per una bibliografia più completa consultare il catalogo on-line della biblioteca al seguente indirizzo: www.bibliotecapanizzi.it

AUTORE	TITOLO	EDITORE	ANNO
Anichini Alessandra	Digital writing: nel laboratorio della scrittura	Maggioli	2014
Babudro Piero	Manuale di scrittura digitale creativa e consapevole	Flaccovio	2016
Bajani Andrea (a cura)	Le storie che raccontiamo	Guanda	2020
Beccaria Gian Luigi	Il pozzo e l'ago: intorno al mestiere di scrivere	Einaudi	2019
Bianchi Paolo	Inchiostro antipatico	Bietti	2012
Bickam Jack M.	Come scrivere un racconto	Audino	2002
Bradbury Ray	Lo zen nell'arte di scrivere	B edizioni	2018
Brande Dorothea	Diventare scrittori	Sperling & Kupfer	2008
Bricchi Mariarosa	La lingua è un'orchestra	Il saggiatore	2018
Bucciarelli Elisabetta	Scrivo dunque sono	Ponte alle grazie	2014
Calabrese Stefano	La comunicazione narrativa	B. Mondadori	2010
Cane William	Scrivere come i grandi	Audino	2010
Cappi Andrea Carlo	Elementi di tenebra: manuale di scrittura thriller	Alacran	2005
Carrada Luisa	Guida di stile	Zanichelli	2017
Carrada Luisa	Paroline & paroloni	Zanichelli	2018
Carrada Luisa	Scrivere, che bello!	Zanichelli	2018
Carrada Luisa	Struttura & sintassi	Zanichelli	2017
Cassani Massimo	La trama: come inventarla, come svilupparla	Laurana	2018
Chesterton Gilbert Keith	Come si scrive un giallo	Sellerio	2002
Cilento Antonella	La caffettiera di carta; inventare, trasfigurare, narrare	Bompiani	2021

AUTORE	TITOLO	EDITORE	ANNO
Comastri Montanari Danila	Giallo antico: come si scrive un poliziesco storico	Hobby & Work	2007
Contenti Alessandra	L'invenzione del best seller	Tranchida	2002
Cotroneo Roberto	Manuale di scrittura creativa	Castelvecchi	2008
Cotroneo Roberto	Il sogno di scrivere: perché lo abbiamo tutti, perché è giusto realizzarlo	Utet	2014
Culicchia Giuseppe	E così vorresti fare lo scrittore	Laterza	2013
De Luca Mariangela	La lingua parla (di te)	Sperling & Kupfer	2022
DeSalvo Louise	Scrivere per stare meglio	Audino	2011
Di Lorenzo Renato	Smettetela di piangervi addosso: scrivete un best seller	Gribaudo	2006
Di marino Stefano	Scrivere da professionisti	Delos books	2010
Di Martino Stefano	Scrivere da professionisti	Delos books	2010
Di Paolo Paolo	Vite che sono la tua	Laterza	2017
Dulbecco Marilisa	Scrivere? Scrivere!	Unicopli	2008
Edigeo (a cura)	Manuale di redazione. Vademecum per chi scrive e pubblica libri	Bibliografica	2013
Fiori Fulvio	Le parole che fanno bene	Tea	2017
Fioroni Federica	Dizionario di narratologia	Archetipolibri	2010
Forest Philippe	Il romanzo, l'io	BUR	2004
Forte Franco	Il prontuario dello scrittore	Delos books	2006
George Elizabeth	L'arte di costruire un romanzo	Longanesi	2020
Ghiretti Annalisa	Le professioni della scrittura	lalweb	2006
Giansoldati Davide e Ottaviani Ivan	Scrivilo! dal foglio bianco al racconto	Bibliografica	2013
Giovannoli Renato	Elementare Wittgenstein! Filosofia del racconto poliziesco	medusa	2007
Grafton Sue (a cura)	Scrivere crime story	Delos books	2010
Grimaldi Laura	Scrivere il giallo e il nero	Audino	2009
Heffron Jack	Il libro delle idee per la scrittura	Audino	2009
Jute André	Scrivere un thriller	Gremese	2003
Lamotte Anne	Scrivere: lezioni di scrittura creativa	De Agostini	2011
Landi Patrizia	Le strategie della narrazione	Archetipolibri	2013
Levin Donna	Scrivere un romanzo	Audino	2004
Marfé Luigi	Introduzione alle teorie narrative	Archetipolibri	2011
Mazzoni Guido	Teoria del romanzo	Il mulino	2013
McKee Robert	Dialoghi: l'arte di far parlare i personaggi nei film, in tv, nei romanzi, a teatro	Omero	2017
Mittelmark Howard e Newman Sandra	Come non scrivere un romanzo: una guida per evitare i 200 errori più comuni	Corbaccio	2010
Mucciolo Andrea	Come diventare scrittori oggi	Eremon	2009
Navarra Simone Maria	Io scrivo	Delos books	2009

AUTORE	TITOLO	EDITORE	ANNO
Norris Frank	Le responsabilità del romanziere e altri saggi letterari	La vita felice	2018
Novakovich Josip	Esercizi di scrittura narrativa	Audino	2008
Papi Giacomo e Presutto Federica	Era una notte buia e tempestosa: 1430 modi di iniziare un romanzo	Baldini & Castoldi	1993
Pergentina Pedaccini Floris e Cotroneo Trombetta Patrizia	Leggere per scrivere: manuale di lettura attiva e di scrittura creativa	Centro docum. giornalistica	2009
Perilli Nicola (a cura)	Esordienti: lavori in corso	Perrone	2011
Perissinotto Alessandro	Gli attrezzi del narratore	BUR	2005
Sabatini Mariano	Scrivere è l'infinito	Vallecchi	2021
Salvi Manuela	Scrivendo s'impara	Audino	2013
Santoni Vanni	La scrittura non si insegna	Minimum fax	2020
Serianni Luca	Leggere, scrivere, argomentare	Laterza	2015
Strunk William jr.	Elementi di stile nella scrittura	Audino	2008
Tassi Edy	Scrivere rosa	Bibliografica	2017
Testa Annamaria	Minuti scritti: 12 esercizi di pensiero e scrittura	Rizzoli Etas	2013
Wood James	Come funzionano i romanzi: breve storia delle tecniche narrative per lettori e scrittori	Mondadori	2010

 **Biblioteca
Panizzi**



*in occasione del Festival letterario diffuso
Welcome Stories – questo albergo è una casa
Reggio Emilia 6-8 maggio 2022*

Verificare sempre a catalogo la presenza e la disponibilità dei volumi

IL MESTIERE DELLO SCRITTORE

creatività letteraria, tecniche redazionali, stili e linguistica



consigli bibliografici

a cura della Biblioteca Panizzi

Biblioteca Panizzi
Via Farini, 3 - Reggio Emilia
Tel 0522 456084 Fax 0522 456081
panizzi@comune.re.it
www.bibliotecapanizzi.it

MAGGIO 2022