

# CHE PAURA!

Suggerimenti di lettura

da 3 anni



Geffen, S.  
**Buonanotte, Mostro**  
Bohem, 2019

*"I sogni esistono solo nella nostra immaginazione. Quando riapriamo gli occhi, si sciolgono subito," dice la mamma, ma la piccola Ruti non si lascia convincere. Papà allora, per farla addormentare serenamente, le porta il suo amico Yossi, l'elefante. Ma anche lui ha paura! Così Ruti, Yossi, la bambola Elisheva, la Lucciola coraggiosa, l'Orologio insonne e perfino il Mostro azzurro cominciano un viaggio che li porterà a superare le loro paure... tutti insieme.*

Età di lettura: da 3 anni



Hirst, D.  
**Ai mostri piace vestirsi**  
Terre di Mezzo, 2021

*Non solo pastasciutta, polpette e torta, ma anche sedie, scarpe, rastrelli: i piccoli mostri amano rosicchiare e sbauciare di tutto! Riusciremo a convincerli che alcune pappe sarebbero più adatte di altre? "Lucy mastica i trattori, Dino ingoia televisori... ma giù nel tuo pancino, ci sta meglio un bel panino!"*

Età di lettura: da 3 anni



Ramos, M.  
**La paura del mostro**  
Babalibri, 2016

*«È vero, sono adorabile. E anche molto carino. Un amore di cucciolo». Ecco il nostro piccolo beato nel suo lettino mentre la mamma gli racconta una storia e gli dà i baci della buonanotte. Ma appena la luce si spegne e si trova al buio tutto solo... arriva un mostro tremendo che sibila e brontola, gli pizzica il naso e il sedere, lo picchia col cuscino e conosce addirittura delle mosse di karatè! Ma chi sarà mai questo terribile mostro dispettoso?*

Età di lettura: da 3 anni



Perrin, C.  
**Cattivi come noi**  
Franco Cosimo Panini, 2019

*Un lupo, un orco, una strega. Siamo noi, finalmente, i protagonisti della storia! Venite, avvicinatevi, non abbiate paura... Qui accettiamo di svelarvi i nostri segreti. Siete abbastanza coraggiosi?*

Età di lettura: da 4 anni



Boyd, C., Ross, T.  
**Il mostro della vasca da bagno**  
Edizioni Clichy, 2019

*Vi siete mai chiesti dove va a finire l'acqua sporca dopo che avete fatto il bagno? È il Mostro della vasca da bagno che se la mangia tutta! È il suo secondo cibo preferito ed è molto meglio non sapere quale sia il suo primo cibo preferito...*

Età di lettura: da 5 anni

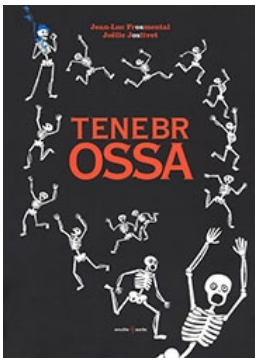


Green, R.  
**Come fare amicizia con un fantasma**  
Tunuè, 2019

*«Come fare amicizia con un fantasma» fa scoprire ai giovani lettori i segreti per avvicinare e conoscere queste strane creature: offrirgli alcuni dei loro snack preferiti, come le crostate di fango e i tartufi di cerume, raccontargli le storie della buonanotte di fantasmi (i fantasmi adorano essere letti) e assicurarsi che nessuno scambi il tuo fantasma per la panna montata o un marshmallow quando non lo stai guardando!*

Età di lettura: da 5 anni

**da 6 anni**



Fromental, J.-L.  
**TenebrOssa**  
Orecchio acerbo, 2017

*Scheletri che vacillano, ossa trafugate, una rossa creatura non identificata, ma qual è il pericolo che minaccia la tranquilla città di Tenebrossa? Fortunatamente, il famoso detective Sherloss Oss, armato di pipa e calcolatrice, conduce l'inchiesta. Sul retro della sovracoperta, un poster con lo scheletro per scoprire cosa sono il coccige, il perone o...l'astragalo!*

Età di lettura: da 6 anni



Irace, P.  
**I mostri del buio**  
Read Red Road, 2020

*In fondo non è poi così diversa la vita di un bambino umano da quella di un bambino mostro.*

Età di lettura: da 6 anni



Sfar  
**Piccolo Vampiro. Vol 1**  
Logos, 2018

*Piccolo Vampiro vive in una vecchia casa infestata da fantasmi e mostri gentili: l'elegante signora Pandora, che è la sua mamma, il Capitano dei Morti, un tempo alla guida dell'Olandese Volante, un cane tutto rosso che non a caso si chiama Pomodoro, Margherita, un tontolone amante della caccia, Oftalmo, il mostro con tre occhi, Claudio, una specie di uomo-cocodrillo che va in monopattino... Una brigata di strane creature che, più che paura, mettono buon umore. È vero, di tanto in tanto i mostri cedono alla vecchia abitudine di mangiare le persone, volano battute un po' macabre e minacce scherzose che lì per lì vengono prese sul serio... Ma Piccolo Vampiro e i suoi mostruosi amici sono sempre pronti ad aiutarsi a vicenda e a escogitare impensabili strategie in vista di obiettivi comuni. Ad esempio, permettere a Piccolo Vampiro di andare a scuola come gli altri bambini anche se non può uscire di giorno, o aiutare Michele, il suo migliore amico, a prendersi una rivincita contro un bullo, o ancora salvare tre cani fuggiti da un laboratorio dove vengono usati come cavie per sperimentare rossetti e dentifrici.*

Età di lettura: da 6 anni



Strada, A.  
**Storie di paura**  
Nord-Sud, 2019

*Una strana febbre e un bambino che scompare misteriosamente dal suo letto, un gorgo che inghiotte ragazzini, un quadro che prende vita, una scala senza fine, il bacio fatale di una sirena e tanti tanti incubi che si trasformano in realtà... Leggendo queste ventiquattro storie da paura, tra grandi classici rivisitati e sconvolgenti brividi che sicuramente non avrete mai provato prima d'ora, scoprirete che l'orrore può anche non avere mai fine e che nella vita bisogna tenere sempre gli occhi aperti.*

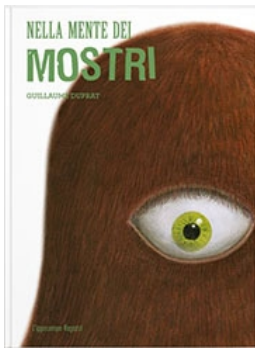
Età di lettura: da 7 anni



Cantini, B.  
**Mortina. Una storia che ti farà morire dal ridere**  
Mondadori, 2017

*Mortina è una bambina, ma è diversa dagli altri: è una bambina zombie. Vive a Villa Decadente con la zia Dipartita e per amico ha un levriero albino di nome Mesto, da cui non si separa mai. Mortina vorrebbe avere amici della sua età con cui giocare e divertirsi, ma le è proibito farsi vedere dagli altri: potrebbero spaventarsi. Un giorno però arriva l'occasione giusta: la festa di Halloween! Mortina non deve nemmeno travestirsi... Ma cosa succede quando gli altri bambini scoprono che lei non indossa nessuna maschera?*

Età di lettura: da 8 anni



Duprat, G.  
**Nella mente dei mostri**  
L'ippocampo ragazzi, 2019

*Dodici inedite storie di mostri narrate dai mostri stessi! Il ciclope, Cerbero, Kraken, King-Kong e lo Yeti sono personaggi provenienti da miti, da romanzi o da famosi film: sono terribili, cattivi e fanno tanta paura... cosa normale, visto che sono mostri! Ma... sotto il loro aspetto spaventoso, che cosa provano veramente? E se avessero paura anche loro? Di solito siamo abituati a conoscerli dal punto di vista degli eroi: e se provassimo a cambiare punto di vista per capire che cosa sentono? Quest'album propone di entrare nella loro testa per immaginare quello che hanno vissuto. Sollevando le finestrelle, il lettore scopre ciò che fa tremare lo Yeti, la rivolta di Frankenstein, il furore di Ravana o il colpo di fulmine del drago di Enoshima. La maggior parte di queste creature si ispira ad animali reali. Grazie alla scienza e con un po' di fantasia eccovi descritto ciò che i mostri vedono, fûtano, sentono... Provate a mettervi nei loro panni!*

Età di lettura: da 8 anni



Pearce, A. P.  
**Un fantasma in soffitta**  
Bianconero, 2018

*"Quella notte i tuoni si fecero sempre più vicini. La luce di un lampo svegliò Emma. In piedi, in mezzo alla stanza, c'era qualcuno..."*

Età di lettura: da 8 anni



Perrin, C.  
**La casa della signora M**  
Panini, 2109

*«Vi siete persi? Entrate, accomodatevi! Chi abita qui non è in casa, approfittatene! Ma non fate rumore, camminate in punta di piedi e... occhi aperti!» Fatevi accompagnare da una guida non molto rassicurante alla scoperta di una casa strana e misteriosa... Chi ci abiterà? Un fantasma? Un mostro? Una strega? O peggio ancora?*

Età di lettura: da 8 anni

da 10 anni



Dahl, R.; Begieu, P.

### Le streghe

Salani, 2021

*Questa non è una fiaba. Le streghe che la popolano non indossano strambi cappelli a punta e non cavalcano manici di scopa. Le streghe, quelle vere, sono in mezzo a noi, e nascondono gli artigli aguzzi e le teste calve come uova sotto guanti di seta ed eleganti parrucche. Anche se sembrano donne qualunque, una cosa le accomuna: l'odio per i bambini. Ecco perché, quando il protagonista di questa storia e sua nonna si troveranno faccia a faccia con la più temibile tra le streghe, la Strega Suprema, dovranno far leva su tutto il loro coraggio per cercare di sventare il suo piano e mettere così in salvo tutti i bambini d'Inghilterra. Dal classico di Roald Dahl, una graphic novel adattata e illustrata dalla premiata artista Pénélope Bagieu.*

Età di lettura: da 10 anni



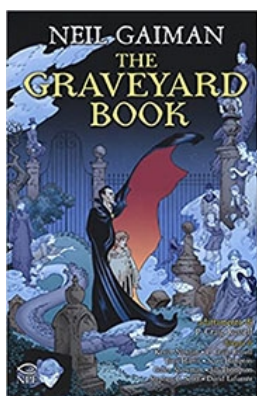
### A volte ritornano

Storie di fantasmi

Orecchio acerbo, 2019

*Otto racconti di fantasmi scritti da autori noti, provenienti da diverse aree geografiche: gli irlandesi Joseph Sheridan Le Fanu e Oscar Wilde, il francese Guy De Maupassant, l'inglese Jerome K. Jerome, lo spagnolo Gustavo Adolfo Bécquer, gli americani Robert E. Howard e Edgar Allan Poe e il cinese Tcheng-Ki-Tong. Tutti scritti tra la metà dell'Ottocento e gli anni Trenta del Novecento. I toni drammatici e inquietanti sono accompagnati, nella maggior parte dei racconti, a ironia e comicità, perché ridere è uno dei modi migliori per allontanare la paura, e perché ogni situazione drammatica o inquietante ha in sé i germi del grottesco. Il progetto ben riuscito di due talentuosi fratelli: le illustrazioni, infatti, sono di Maurizio Quarello il cui segno surreale e incisivo è in perfetta sintonia con le atmosfere tenebrose e allo stesso tempo ironiche di questi racconti, scelti, curati e adattati da Serenella Quarello.*

Età di lettura: da 11 anni



Gaiman, N.

### The Graveyard Book

NPE, 2015

*Nobody Owens, detto Bod, è un ragazzo normale. Sarebbe assolutamente normale se non vivesse in un cimitero, accudito e cresciuto da fantasmi, con un custode che non appartiene né al mondo dei vivi né a quello dei morti. Nel cimitero ci sono avventure a sufficienza per un giovane ragazzo: un antico Uomo Viola coperto di tatuaggi druidici, un varco per la terribile città dei ghouls, lo strano e spaventoso Sleer. Del resto, se Bod lasciasse il cimitero, lì fuori per lui sarebbe ancora più pericoloso, perché l'uomo Jack - che ha già ucciso il resto della sua famiglia - lo sta cercando. Ogni capitolo di questo adattamento ad opera di P. Craig Russell è illustrato da una penna sacra del mondo del fumetto, dipanando così per la meraviglia del lettore una varietà di stili e di talenti: Kevin Nowlan, P. Craig Russell, Tony Harris, Scott Hampton, Galen Showman, Jill Thompson, Stephen B. Scott, David Lafuente. Questi artisti, insieme, portano a una vita nuova e diversa il romanzo di Neil Gaiman The Graveyard Book.*

Età di lettura: da 11 anni



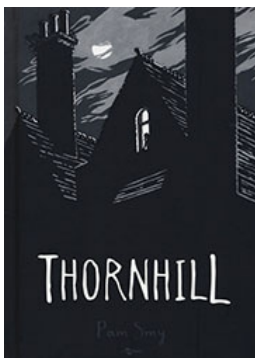
Schwartz, A.

## Scary stories to tell in the dark. Storie spaventose da raccontare al buio

DeA, 2019

*Leggile da solo. Leggile ad alta voce. Leggile al buio. Queste storie vogliono solo terrorizzarti. "Scary Stories to Tell in the Dark" è una raccolta di racconti che ti farà gelare le ossa. Storie lunghe, storie brevi, storie da leggere al buio con una torcia accesa oppure ad alta voce e alla luce del giorno. Storie di fantasmi, di mantelli avvelenati, di case maledette e di creature che ritornano dall'ombra per tormentare i vivi. Il mondo di "Scary Stories" ti aspetta e ti sfida. Questa non è una raccolta di storie della buonanotte. Questa è la raccolta di storie più terrificanti di tutti i tempi. Questo è un libro per chi non ha paura di niente.*

Età di lettura: da 11 anni



Smy, P.

## Thornhill

Uovonero, 2017

*Mary vive negli anni Ottanta a Thornhill, un orfanotrofio femminile vicino alla chiusura. Ella è una ragazza che nel 2017 si trasferisce col padre accanto al tetro edificio, ormai abbandonato da tempo. In un dichiarato omaggio a Brian Selznick e alle atmosfere di Il giardino segreto, le storie delle due ragazze, narrate l'una col testo del suo diario, l'altra con evocative illustrazioni in bianco e nero, si avvicinano fino a toccarsi nel coinvolgente finale.*

Età di lettura: da 11 anni



Hahn, M. D.

## Quando Helen verrà a prenderti

Mondadori 2020

*Molly e suo fratello Michael non hanno mai legato con la sorellastra Heather, una bambina di sette anni che non perde occasione di accusarli ingiustamente, seminando discordia tra i genitori. Fin quando la famiglia si trasferisce in una vecchia chiesa ristrutturata in campagna e le cose precipitano. Attratta dall'antico cimitero che confina con la proprietà, Heather sostiene di parlare con il fantasma di una bambina di nome Helen, morta oltre cent'anni prima, e minaccia i fratelli con un cupo avvertimento: «Quando Helen verrà a prendervi, vi pentirete di tutto quello che mi avete fatto». Ma chi è Helen e come mai la sua lapide si erge solitaria, con le sue sole iniziali a ricordarla? Unita a lei da un terribile segreto, Heather ne è come posseduta, anche se nessuno tranne Molly crede alla sua esistenza. E, quel che è peggio, Heather ignora quanto sia pericolosa... Helen era così malvagia come Heather la faceva sembrare o era semplicemente una bambina smarrita in cerca di qualcuno che le volesse bene?*

Età di lettura: da 12 anni