

Romani, Graziano

Between trains
My name is Tex
Soul crusaders
Tre colori
Vivo/live
Zagor, king of Darkwood
Up in dreamland

Sdroncocobus

Sbianca

Sexperience

Showdown

Spartiti

Austerità

Tavernelli, Fabrizio

Fantacoscienza

Ustmamò

Best
Ust

Verga, Tony

Fisarmonica in allegria vol.1 E 2

I violini di Santa Vittoria

L'osteria del Fojonco

What a Funk

This Is an Album

Zamboni, Massimo

L'apertura
Sorella sconfitta

Zanicchi, Iva

Il meglio di Iva Zanicchi

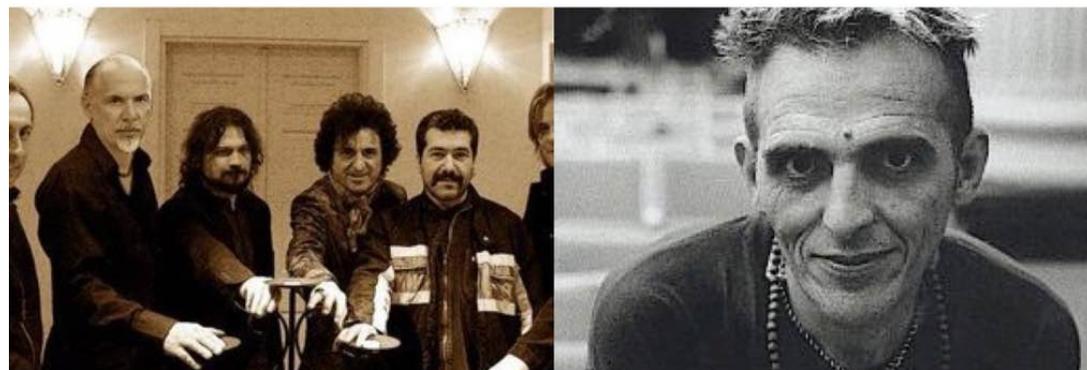
Zuccherò

Baila
Black cat
Bluesugar
Fly
Incontri con il diavolo e l'acqua santa
Miserere
Oro incenso & birra
Rispetto
Shake
Spiritodivino
Il suono della domenica
Zuccherò

Biblioteca
ospizio



•••MUSICISTA•••
•••REGGIANO•••



Aprile - Maggio 2017

Premessa

Dopo aver esplorato musiche, autori ed esperienze di altra provenienza finalmente rivolgiamo la nostra attenzione al mondo musicale di Reggio Emilia e dintorni.

Gli artisti che trovate qui elencati non rappresentano certo l'intera galassia della musica reggiana; sappiamo benissimo che ci sono tanti altri gruppi, band, musicisti, cantanti (qui non elencati) che coltivano la loro passione che è quella di suonare, cantare, fare musica.

Il catalogo che segue riunisce album che, a parte quelli dei nomi più famosi, sono spesso frutto di produzioni locali, indipendenti, piccole etichette, dei quali la Biblioteca è riuscita ad entrare in possesso; dunque le nostre sincere scuse a chi non è citato in queste pagine.

Con la presentazione di questo "piccolo" catalogo cerchiamo di mettere nero su bianco nomi, titoli, generi e passioni sonore e culturali con l'intento di ampliare il nostro sguardo su un mondo musicale, presente nella nostra città e nella nostra provincia, che è sempre stato vivace, effervescente, pieno di vitalità.

Una realtà con una sua specificità ed originalità (CCCP e Offlaga Discopax giusto per fare due nomi, che tra l'altro possono contare su numerosissimi appassionati in tutta Italia); con un amore per alcuni aspetti delle nostre tradizioni di montagna e di pianura (la poesia d'appenino e i testi tradizionali del gruppo Anima Montanara e il "tributo" a un gruppo d'archi "di un tempo" dei Violini di Santa Vittoria, sempre per fare due nomi); con l'estrema passione del cantautorato (pensiamo all'artista rubierese Giancarlo Frigieri) o del rap "musical/letterario" (Alessio Mariani, meglio conosciuto come Murubutu); con la freschezza e la profondità degli Ustmamò o de Lassociazione; con i suoni "post-rock" dei Julie's Haircut e dei Giardini di Mirò fino alla passione per il "rock" e per il "blues" in chiave nazional-popolare con le figure di Luciano Ligabue e Zucchero.

Su Zucchero e Luciano Ligabue, così come sui Nomadi, c'è poco da aggiungere oltre a quello che già sappiamo; se non che l'enorme successo da loro raggiunto conferma la prolificità dal punto di vista musicale del territorio reggiano.

Un mondo che è fatto di suoni, di cantanti e di canzoni, dove ciascuno

The Maffick

Phi chi phi chi

Mangala Vallis

Microsolco

Mann, Woody ... [et al.]

Donna lombarda

Murubutu

Gli ammutinati del Bouncin'
La bellissima Giulietta e il suo povero ...
Il giovane Mariani e altri racconti

I Nomadi

Album concerto
Allo specchio
Amore che prendi, amore che dai
Con me o contro di me
Dove si va
Gente come noi
Liberi di volare



Lungo le vie del vento
Noi che poi saremo
I Nomadi
I nomadi cantano Guccini
Sempre nomadi
Solo Nomadi

Officina del Battagliero

Alla Pattacini

Offlaga disco pax

Bachelite
Socialismo tascabile

La piva dal carner

M'han presa

Raw power

Resuscitate

Roger, Jolly

Unborn

The Hailstorm	Broken Anchor
Hard revenge	Hot ashes & broken pieces
Julie's haircut	After dark, my sweet Ashram equinox
Lassociazione	Aforismi da castagneto Appunti da un viaggio immaginario A strapiombo Libere correnti dorsali
Last stroke	Blaze a trail
Lievito madre	Milked



Ligabue, Luciano

A che ora è la fine del mondo?
Arrivederci mostro
Buon compleanno Elvis
Fuori come va
Lambrusco coltelli rose & pop corn
Ligabue
Missmondo
Radiofreccia
Su e giù dal palco
Ligabue (DVD)
Ligabue (DVD)
Ligabue a San Siro (DVD)

Ligabue, Marco

Luci. Le uniche cose importanti

Lo Coco, Antonella

Cuore scoppiato

esprime, trasmette ed incontra le emozioni di chi la musica la ascolta; un mondo dove troviamo musicisti che con la loro passione e creatività sono diventati "cuore e motore" di esperienze musicali anche diverse tra loro.

Basti pensare a Luigi Cavalli Cocchi, che con la sua batteria ha tenuto "a battesimo" i primi album di Luciano Ligabue, e che ritroviamo a distanza di anni con Mangala Vallis e successivamente con Lassociazione.

Oppure Jukka Reverberi, presente nei Giardini di Mirò, ma anche in altri progetti, tra cui una recentissima avventura con l'ex cantante degli Offflaga Disco Pax, Max Collini.

Senza dimenticare Paolo Simonazzi, componente del gruppo "La Piva dal Carner", che già oltre vent'anni fa esplorava suoni tradizionali con strumenti tanto particolari quanto tradizionali (zampogne, pive, ghironde, ecc.).

Artista che nel piccolo laboratorio di casa sua, nella prima periferia di Reggio, questi strumenti li sa anche costruire e riparare, sempre con tanta passione.

Già la passione: è questa che anima la voglia di ciascun artista di cimentarsi con la musica.

E si può notare come ultimamente la passione e "la ricerca" nel campo delle tradizioni caratterizzano il lavoro di tanti artisti, anche giovani d'età, ma con il chiaro intento di rivolgersi a tradizioni e musiche del nostro passato, e non solo: pensiamo al Concerto a fiato L'Usignolo o all'Officina del Battagliero oppure al Coro Monte Cusna, quest'ultimo animato da una profondissima passione per i canti di montagna (quelli classici) tanto da divenire uno tra i cori più conosciuti e stimati a livello nazionale (esibendosi più volte anche in terra trentina e veneta, culla dei più noti cori di montagna da sempre).

Ecco dunque a tutti voi questo piccolo catalogo di approfondimento del mondo musicale reggiano, con l'intento e la speranza di far conoscere nomi, artisti, musicisti e canzoni che non meritano altro che essere "scoperti" e stimati dai più.

Buon ascolto a tutti !!!

(g.crupi)

