

Note

1



17 I 702, particolare. Cfr. *infra*.



Bergamo, Biblioteca civica A. Mai, Cinq. 1 576 – Cinq. 1 578, Bergamo, Biblioteca civica A. Mai, Cinq. 1 576, Gregorio I Magno Papa (S.), *Liber cure pastoralis*, Parigi, d. Jean Petit, tip. Jean Barbier, 1511; id., Cinq. 1 577, Gregorio I Magno Papa (S.), *Homelie quadraginta de diversis lectionibus Evangelii*, Parigi, ed. Jean Petit, tip. Jean Barbier, 1511; id., Cinq. 1 578, Gregorio I Magno Papa (S.), *Super Cantica Cantorum*, Parigi, ed. Jean Petit, tip. Jean Barbier, 1511.



Mantova, Biblioteca Teresiana, Inc. 1173, Alfonso X (re di Castiglia), *Tabulae astronomicae*, [Venezia], Erhard Ratdolt, 1483.



Inc. 1173, dettaglio.



Mantova, Biblioteca Teresiana, m.III.24, Haimo : Halberstadensis, *Haymonis episcopi Halberstattensis In 12. prophetas minores enarratio. Eiusdem in Cantica canticorum commentarius disertissimus* , Coloniae : ex officina Eucharij Ceruicorni, 1533 (Coloniae : apud Eucharium Ceruicornum : procurante M. Godefrido Hittorpio ..., 1533). Genere di decoro incluso nel CLEM.





Mantova, Biblioteca Teresiana, Ms. 6, *Trattati sulla Reliquia del Preziosissimo Sangue*, ms. cartaceo sec. XVI, metà, cc. 112.



17 I 702, particolare.

Cfr. Bergamo, Biblioteca civica A. Mai, Cinq. 1 576 – Cinq. 1 578; Mantova, Biblioteca Teresiana, m.III.24 (*supra*).

2



17 I 702, particolare.

3

BRESLAUER 110, n. 12, Euripides, *Tragoediae (graece)*, Venice, Aldus, 1503.