

**Collocazione:** MSS. TURRI D 2

**Autore:** Honorius : Augustodunensis

**Titolo:** Expositio in Cantica Cantorum.

**Data:** [1150-1200 ca.]

**Descrizione esterna:** Membr.; 283 x 186 mm; c. I + 132 + I; grafia derivata dalla minuscola carolina, probabilmente in ambito francese, in gotica cancelleresca il testo a c. 131v, 25 righe di testo a piena pagina per l'Expositio; leg. in velluto rosso (sec. XIX).

**Note:** Contiene il prologo (c. 1v-12v) e il testo in quattro libri dell'Expositio (c. 12v-131r). Contiene anche una apocrifa Profetia Abbatis Joachim della 2. metà del sec. XIII (c. 131v) e una tavola finale (c. 132r).

**Note:** Iniziali decorate: a c. 12v, O (Osculetur), in giallo e rosso su campo verde, con motivi vegetali e bianchi girari; a c. 109v, P (Postquam), che segue la medesima tipologia della precedente; a c. 47r, P (Precedens), che segue anch'essa la medesima tipologia della prima con l'aggiunta di motivi zoomorfi, ma incompiuta. Iniziali filigranate: a c. 1v, S (Simoni); a c. 94r, E (Exposicio), con l'aggiunta di motivi zoomorfi. Il ms. è anche illustrato, a c. 132v, con disegni in pianta del S. Sepolcro di Gerusalemme, risalenti al 1213 ca. e privi di collegamento con il testo contenuto nel ms.

**Stato di conservazione:** Restauro Soprintendenza bibliografica dell'Emilia, 1960.

**Fondo:** Turri, Giuseppe

**Provenienza:** Turri, Giuseppe : Legato : 1879

**Edizione:** Per l'Expositio: Patrologiae cursus completus... Series latina... , a J.-P. Migne editus, Parisiis, J.-P. Migne, 1841-1864, vol. 172, col. 347-496. Per la Profetia Abbatis Joachim: J.C. Huck, Joachim von Floris und die joachitische Literatur, Freiburg im Breisgau, Herder & Co., 1938, p. 218-219; Tondelli 1940a, p. 5-6.

**Bibliografia:** L. Tondelli, Profetia Gioachimita del sec. XIII delle regioni venete, "Studi e documenti. R. Deputazione di storia patria per l'Emilia e la Romagna, Sezione di Modena", IV, 1, 1940, p. 3-9; L. Tondelli, Disegni del S. Sepolcro anteriori alle costruzioni dei crociati in un codice di Reggio Emilia, "Studi e documenti. R. Deputazione di storia patria per l'Emilia e la Romagna, Sezione di Modena", IV, 4, 1940, p. 214-219; R. Marcuccio, Manoscritti di interesse artistico e storico-artistico nelle raccolte della Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia, ?Taccuini d'arte. Rivista di arte e storia del territorio di Modena e Reggio Emilia?, 3 (2008), p. 29-52:31,45n; S. Piusi, Postille al Santo Sepolcro nella Basilica di Aquileia, in La Basilica di Aquileia. Storia, archeologia ed arte. Atti della XL Settimana di studi aquileiesi, 7-9 maggio 2009, a cura di G. Cuscito e T. Lehmann, Trieste, Editreg, 2010, II, p. 689-711:703-705