

**Collocazione:** MSS. TURRI G 66

**Titolo:** Officia dei santi patroni e protettori di Reggio Emilia.

**Data:** [1680-1700 ca.]

**Descrizione esterna:** Cart., membr. le basi delle miniature applicate; 184 x 135 mm; c. I + 68 c. (num. da 2 a 69 con inversione delle c. 66-67) + 1 c. n.n. + c. II; grafia italica corsiva a inchiostro nero, 23 righe di testo su due col., tit. corrente, tit. e indicazioni liturgiche a inchiostro rosso; leg. in pergamena (sec. XX) con tagli dorati.

**Note:** Contiene: 1. Testi liturgici relativi ai santi Crisante e Daria, c. 2r-41r; 2. Testi liturgici relativi a san Prospero, c. 41v-54v; 3. Testi liturgici relativi a san Massimo di Riez, c. 54v-60v; 4. Testi liturgici relativi a san Venerio, c. 60v-67v, 66r-v; 5. Registro fascicoli, c. 68r; 6. Testi liturgici per commemorazioni speciali, c. 68v-69v. Cartulazione orig. a cifre arabe a inchiostro nero nell'angolo in alto a destra del recto, numerazione orig. dei fasc. a inchiostro nero al centro del margine inf. del recto di ognuna delle prime carte di ogni foglio (A, Aij, Aijj, Aiiij, ecc.), secondo l'uso dei libri a stampa. Al margine sup. del verso dell'ultima carta n.n., nota di possesso di difficile lettura, probabilmente: "Orosio Fontanela [...] [..]belis[.]."

**Note:** La decorazione del ms. è ottenuta mediante un singolare reimpiego, in un codice cartaceo della fine del sec. XVII, di miniature provenienti da codici membranacei dei sec. XIV-XV, con modalità "mimetiche" ben studiate, ma non sempre nel contesto appropriato. Iniziali figurate: a c. 9v, H con Figura femminile (Habemus); a c. 12r, V probabilmente con Profeta (Vir); a c. 40r, A con Cristo nel sepolcro (Anno); a c. 62v, V con Santo vescovo (Venerius), con ricco fregio. Iniziali decorate: a c. 2r, D (Deus), in rosa su campo oro con motivi vegetali; a c. 5v, C (Cum), in rosa su campo blu; a c. 7v, D (Domine), lo stesso di c. 2r; a c. 16v, D (Deus), in oro su campo rosso-verde con filettature di biacca; a c. 31r, D (Degebat), lo stesso di c. 2r; a c. 32v, D (De), lo stesso di c. 2r; a c. 34v, Q (Quibus), lo stesso di c. 16v; a c. 36r, A (At), lo stesso di c. 16v; a c. 37v, C (Chrysanthus), in oro su campo blu-rosso-verde con filettature di biacca; a c. 42v, S (Statuit), lo stesso di c. 2r; a c. 45r, P (Prosper) in oro su campo decorato a bianchi girari; a c. 48v, I (In), in oro su campo verde-blu con filettature di biacca; a c. 50v, O (O), lo stesso di c. 16v; a c. 52r, A (Anno), lo stesso di c. 2r; a c. 55v, F [ma A] (Fidelis), lo stesso di c. 16v; a c. 57v, M (Maximus), in oro su fondo verde-rosso-blu con filettature di biacca e bianchi girari, con ricco fregio a girari; a c. 59v, E (Ecce), lo stesso di c. 16v; a c. 65r, D (Domine), lo stesso di c. 16v; a c. 66v, T (Tempore), lo stesso di c. 16v. A c. 69v, incollata stampa calcografica della Vergine (90 x 65 mm) recante nel lato inf. la didascalia: "MARIA VIRGO". Sul verso dell'ultima carta n.n., disegno a penna di giovane che si bagna, circondato da un cartiglio e dalla sigla D.T.B.

**Esposizioni:** Tesori di carta. Il patrimonio antico della Biblioteca Panizzi, Reggio Emilia, 1998.

**Stato di conservazione:** Gran parte delle carte e alcune delle miniature presentano notevoli danni dovuti all'acidità dell'inchiostro, con parziale distacco della miniatura incollata a c. 12r; la carta e la pergamena della leg. risultano disidratate; ridotte erosioni da tarlo al margine esterno delle ultime carte a partire da c. 60, alcune delle quali (c. 68-69 e ultima c. n.n.) risarcite da velatura probabilmente eseguita alla metà del sec. XX.

**Fondo:** Turri, Giuseppe

**Provenienza:** Turri, Giuseppe : Legato : 1879

**Bibliografia:** F. Lollini, I codici miniati, in La Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia, a cura di M. Festanti, Reggio Emilia, Cassa di Risparmio, 1997, p. 93-124:96-97, 105, fig. 11-14; Le miniature della Biblioteca Panizzi. Repertorio, a cura di F. Lollini, Bologna, Pàtron, 2002, p. 55-59; R. Marcuccio, La descrizione dei manoscritti di età moderna e contemporanea nell'esperienza della Biblioteca "A. Panizzi" di Reggio Emilia, in Manoscritti librari moderni e

contemporanei. Modelli di catalogazione e prospettive di ricerca. Atti della Giornata di studio, Trento, 10 giugno 2002, a cura di A. Paolini, [Trento], Provincia autonoma di Trento, Servizio beni librari e archivistici, 2003, p. 41-87:55-56,fig.2.

**Riproduzioni:** Fototeca, 12 negativi a colori delle miniature.