

Collocazione: MSS. VARI A 59/2

Titolo: Miscellanea di medicina, 2.

Data: 1471-1479

Descrizione esterna: Cart.; 435 x 288 mm; c. I-IV + 168 c., di cui bianche le c. 161-167 + c. V-VII; copiato da Ludovico Ardizzoni (c. 1r-v), Cornelius van Reymetzwael (c. 2r-157v), Niccolò Ardizzoni (c. 158r-159r), grafia gotica a inchiostro bruno alle c. 1r-159r, 168v, grafia corsiva alle c. 159v-160v, 60 righe di testo su due col., tit. a inchiostro rosso e azzurro; leg. in legno e cuoio (1959).

Note: Contiene: 1. Ludovico Ardizzoni, note mediche con diagrammi, c. 1r-v; 2. Jacopo della Torre, Quaestiones super libros microtecni Galeni, c. 2r-157v (inc.: "Utrum tegni", expl.: "Pro isto d.dni est"); 3. Niccolò Ardizzoni, Tabula quaestionum, ricavata dal testo di della Torre, c. 158r-159r; 4. Estr. dagli Statuti dei Medici di Reggio Emilia, c. 159v-160v; 5. Epigramma Jacobii de la Torre forliviensis doctoris eximii, c. 168v (inc.: "Forlivias iacet", expl.: "Clare ac egregie"). A c. 1v: "29 novembris 1471 scripsi ego Ludovicus Ardizonius dum hunc audirem librum sub eximio rev.mo doctore domino Magistro Francisco Bentio Senensi Ferrariae I Duce Hercule 2° regnante". A c. 157v: "Hunc librum super libro tegni scripsit ego Cornelius Reymetzwael de Zelandia regij Lombardie anno domini M°CCCC°79° die 27 septembris in domo Cristofori de Ardizonibus. Finis". A c. 158r: "Incipit tabula quaestionum Jacobi de Lature super libro microtegni Galieni. Nicholaus Ardizonus artium et medicine doctor cuius est codex iste scripsit tunc principium hoc et deo favente scribet tabulam hanc". A c. 159r: "Ego Nicolaus artium et medicine doctor hunc tractatum audivi ab eximio doctore Francisco Bentio senensi anno 1460, ideo qui ipsum vidi et legi audeo asserere ipsum fore completum et in eo post doctoratum meum tabulam feci et si scholaris in principio eam inceperim, Ardizonum Reginum". Numerazione antica a cifre arabe o miste arabo-romane a inchiostro bruno nell'angolo in alto a destra del recto di ogni carta. Commissionato da Niccolò Ardizzoni.

Note: Iniziali decorate: a c. 2r, U (Utrum), in corpo viola su campo oro, con motivi vegetali, su modulo di sei linee; a c. 3r, U (Utrum), lo stesso di c. 2r ma su modulo di due linee; a c. 19r, U (Utrum), lo stesso di c. 2r; a c. 20r, U (Utrum), lo stesso di c. 3r; a c. 33r, U (Utrum), lo stesso di c. 3r; a c. 42r, U (Utrum), lo stesso di c. 3r; a c. 54r, U (Utrum), lo stesso di c. 3r; a c. 66r, U (Utrum), lo stesso di c. 3r; a c. 72r, U (Utrum), lo stesso di c. 3r; a c. 100v, U (Utrum) lo stesso di c. 3r; a c. 132r, U (Utrum), lo stesso di c. 2r; a c. 136r, U (Utrum), lo stesso di c. 3r; a c. 143v, U (Utrum), lo stesso di c. 3r. Sezioni miniate separate dal testo: a c. 1r, nel bas-de-page, stemma della famiglia Ardizzoni, con figura femminile recante il cartiglio "OMNIA CUM CONSCILIO". Numerosi capilettera filigranati a inchiostro rosso e azzurro di piccole dimensioni.

Esposizioni: Tesori di carta. Il patrimonio antico della Biblioteca Panizzi, Reggio Emilia, 1998.

Stato di conservazione: Restauro Soprintendenza Bibliografica dell'Emilia, maggio 1959.

Bibliografia: B. Fava, Elenco descrittivo di 30 codici quattrocenteschi della Biblioteca Municipale di Reggio Emilia, "Atti e memorie della Deputazione di storia patria per le antiche Provincie modenesi", serie VIII, 7 (1955), p. 156-186 (161-162); *Iter italicum*, compiled by P.O. Kristeller, II, London-Leiden, The Warburg Institute-E.J. Brill, 1967, p. 85; F. Lollini, I codici miniati, in *La Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia*, a cura di M. Festanti, Reggio Emilia, Cassa di Risparmio, 1997, p. 93-124 (95, 106); *Le miniature della Biblioteca Panizzi. Repertorio*, a cura di F. Lollini, Bologna, Pàtron, 2002, p. 61-63.