

Note

1

La pelle di porco o di scrofa era conciata con allume e grassi, trattamento che conferisce resistenza e morbidezza (quantomeno all'origine). Fu impiegata abitualmente dal XVI secolo, specie in area nordica dove restò in uso sino ad almeno tutto il XVIII secolo. Si presta ottimamente a ricevere i fitti ornamenti a secco, meno quelli in oro, a causa della superficie irregolare e lievemente scabra.