

Note

1



16 B 495, particolare.

Cfr. ANNA AMALIA BIBLIOTHEK WEIMAR 2008, n. 19, Inc. 218, Aeschines, *Orationes*, Venezia, Aldus, 1513; DE MARINIS 1960, n. 1330, tav. CCXXVIII, B. Castiglione, *Cortegiano*, Venezia, 1546, Biblioteca Vaticana, l. d. m. 234; id., n. 1372, tav. A17, Nuernberg, Stadtbibliothek, A.8. 1925-1927, *Lettere di Pietro Aretino*, Venezia, 1542-1546; Den Haag, Koninklijke Bibliotheek, 234 C 6, *Isocratus nuper accurate recognitus, et auctus ...*, Venetiis, haeredes Aldi Manutii, et Andreas Asulanus, 1534.

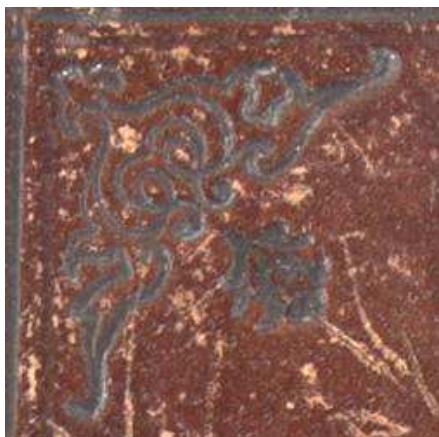


16 B 495, particolare.

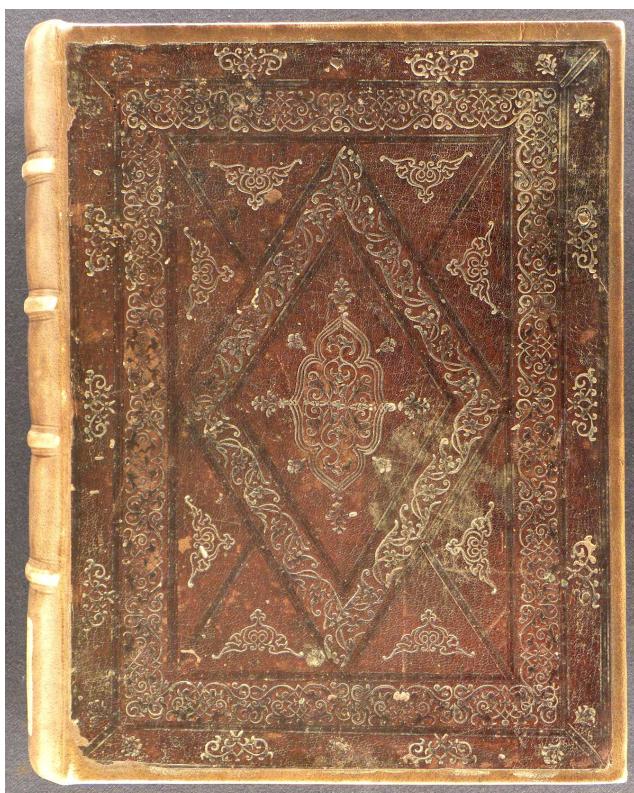
Cfr. BEARMAN-KRIVATSY-MOWERY 1992, p. 196, n. 12:5; Bergamo, Biblioteca civica A. Mai, Cassaforte 2.20, *Missa apostolorum Petri et Pauli*, latino, ms. membranaceo prima metà sec. XVI, Veneto, decorazione di scuola veneta, scrittura gotica *de forma*, cc. 33; Brescia, Biblioteca Queriniana, 4A G VIII 16, *Rheticorum ad C. Herennium libri III incerto Auctore. Ciceronis: De inventione libri II, De oratore, ad Q. fratrem, libri III; Brutus, siue de claris oratoribus, liber I; Orator ad Brutum; Topica ad Trebatium; Oratoria partitiones, Initium libri de optimo genere oratorum*, Corrigente Pavlo Manvtio, Aldi filio, Venetiis, MDXLVI; DE MARINIS 1960, II, n. 1317, tav. CCXXV manufatto eseguito per Annibale Campeggi; n. 1369, tav. CCXXXVII; Den Haag, Koninklijke Bibliotheek, 234 C 6, *Isocratus nuper accurate recognitus, et auctus...*, Venetiis, haeredes Aldi Manutii, et Andreas Asulanus, 1534; GOLDSCHMIDT 1967, n. 198, tav. LXXII, eseguito per Mattheus Hörbrott, oggi custodito alla British Library di Londra (segnatura Davis 806); HOBSON A. - QUAQUARELLI L. 1998, n. 39, p. 91; n. 52, PML 55173-74, Omero, *Ilias, Odyssea*, Venezia, eredi di Aldo Manuzio, 1524.



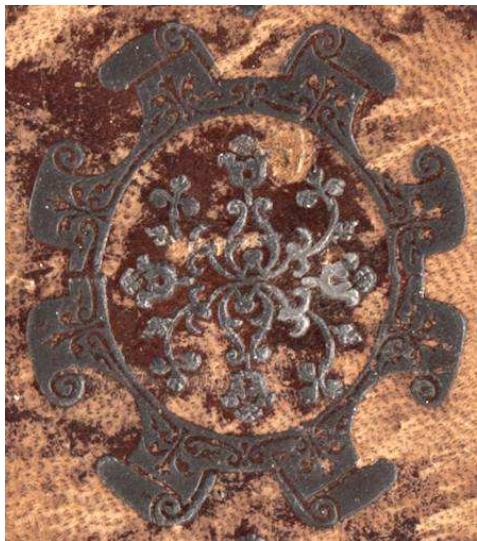
16 B 495, particolare. Cfr. ANNA AMALIA BIBLIOTHEK WEIMAR 2008, n. 19, Inc. 218, Aeschines, *Orationes*, Venezia, Aldus, 1513.



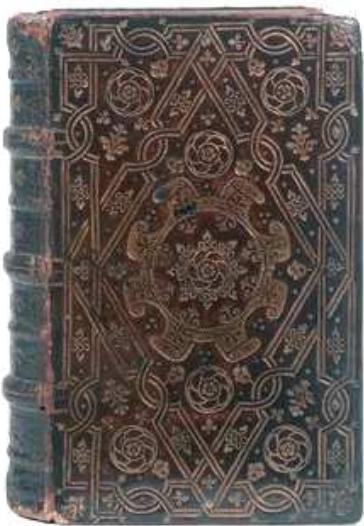
16 B 495, particolare. Cfr. Parma, Biblioteca Palatina, De Rossi stampati 1170, Parma, Biblioteca Palatina, Abraham bar Hiyya., *Hibbur ha-Meshihah ve-ha-Tishboret*, sec. XV; DE MARINIS 1960, II, n. 1397, tav. CCXXXVI, Beaulieu (Inghilterra), Broxbourne Library, *Orationes graec. Rhetorum*, Venezia, 1513; NEEDHAM 1979, n. 52, PML 55173-74, Omero, *Ilias, Odyssea*, Venezia, eredi di Aldo Manuzio, 1524.



Parma, Biblioteca Palatina, De Rossi stampati 1170.



16 B 495, particolare. Cfr. 1) ASTA BLOOMSBURY ROMA 2006, lotto 3, *Boccaccio, Giovanni. Il Filocopo di nuovo riveduto, corretto, & alla sua vera lettione ridotto da M. Francesco Sansovino*, Venezia, Francesco Rampazetto, 1554; 2) Bergamo, Biblioteca civica A. Mai, Cassaforte 2.20, *Missa apostolorum Petri et Pauli*, latino, ms. membranaceo prima metà sec. XVI, Veneto, decorazione di scuola veneta, scrittura gotica *de forma*, cc. 33; 3) Bologna, Biblioteca Arcivescovile, n. 134, Paleoto, Gabriele, *Archiepiscopale Bononiensis sive de bononiensis ecclesiae*, Aloysis Zannetus, Roma, 1594; 4) Bologna, Biblioteca Universitaria, A(ula) M(agna) H VIII 1, Paleoto Gabriele, *Archiepiscopale Bononiensis sive de bononiensis ecclesiae*, Roma, Aloysis Zannetus, 1594; 5) Bologna, Biblioteca Universitaria, A. M. SS. III. 51, Malonio, Daniele, *Scholasticae bibliotcae*, Venezia, Gaspare Bindoni & Orazio Zacharia, 1596. Volume presentato dall'Autore al Senato Bolognese nel 1596; 6) Harvard, Houghton Library, *Historia Augusta*, Aldo, 1519; 7) Milano, Biblioteca nazionale Braidense, Gerli 253, *Missae episcopales*, Venezia, Lucantonio Giunta, 1563; 8) Pommersfelden, Schönbornsche Bibliothek del castello Weissenstein LV.100, Demostene, *Orazioni*, Basilea, 1532. Questo volume contiene nel cartiglio centrale il busto di un imperatore rivolto verso la sinistra, motivo noto nelle legature bolognesi (HOBSON 1989, pp. 123-125); 9) Washington, Shakespeare Folger Library, BJ 1460 S5 1563 Cage, Sirenus Julius, *De fato. Libri novem*, Giordano Ziletti, Venezia, 1563.



ASTA BLOOMSBURY ROMA 2006, lotto 3. Bergamo, Biblioteca civica A. Mai, Cassaforte 2.20