



Mss. Turri F 13

Boccaccio, Giovanni. *Teseida*. [1550-1575 ca.]. Cart.; 230 x 163 mm; c. I + 213 c. + c. II; scrittura tardoumanistica; leg. coeva in pelle nera su cartone con impressioni a secco.

Cuoio di capra nero su cartone decorato a secco. Filetti concentrici. Cornice caratterizzata da cordami. Quarti d'angolo di foggia orientaleggiante nello specchio. Mandorla centrale sormontata da foglia d'edera alle estremità entro losanga munita di serpentine. Coppia di fasci di filetti incrociati negli scompartimenti del dorso. Cucitura su tre nervi. Tagli colorati in blu. Stato di conservazione: discreto. Marginali spellature. Volume restaurato.

I fregi¹ e le note tipografiche assegnano la legatura al terzo del quarto del secolo XVI, verosimilmente eseguita nell'Italia settentrionale. Impianto ornamentale arcaicizzante.

Note

1



Mss. Turri F 13, particolare. Cfr. DE MARINIS 1960, II, n.1727, tav. CCCXXXI, Poppi, Biblioteca comunale, inc. 234, *Thomas de Aquino*, Venezia, 1510.



Mss. Turri F 13, particolare. Cfr. DE MARINIS 1960, II, n. 2035, Milano, Castello Sforzesco, *Vallo*, Venezia, 1525.



Mss. Turri F 13, particolare. Cfr. DE MARINIS 1960, II, n. 1794, tav. CCCXLII, Venezia, Museo Correr, 61, *Commissione per Giovanni Mauro*, 1508.



Mss. Turri F 13, particolare. Cfr. DE MARINIS 1960, II, n. 1604, tav. CCLXXII, *S. Caterina*, Padova, Biblioteca del Seminario, Venezia, 1500.