

Comune di Reggio Emilia
Assessorato Cultura
Biblioteca Panizzi

Archivio Famiglia Berneri - Aurelio Chessa



Leda Rafanelli

una vita anarchica

giornata di studi 27 gennaio 2007

Segreteria
Biblioteca Panizzi
telefono 0522 / 456055 - 456063
Archivio Famiglia Berneri – Aurelio Chessa
Tel. 0522 / 439323

REGGIO EMILIA
Sala Convegni Hotel Posta
Palazzo del Capitano del Popolo
piazza del Monte 2

Leda Rafanelli nasce a Pistoia nel 1880. Di famiglia piccolo borghese, inizia a lavorare come tipografa. A vent'anni trascorre un breve periodo ad Alessandria d'Egitto dove viene a contatto con vari esponenti del movimento anarchico di lingua italiana e si converte all'islamismo. Al suo rientro in Italia, a Firenze, frequenta la Camera del Lavoro, dove incontra Luigi Polli, un giovane militante anarchico conosciuto in Egitto. Si sposano e danno vita ad una piccola casa editrice denominata Edizioni Rafanelli-Polli. Leda scrive opuscoli anticlericali, antimilitaristi, ecc. Nel 1905 esce il suo primo romanzo *Un sogno d'amore*. Nel 1906, edita "La Blouse", rivista sociale. È propugnatrice del socialismo anarchico, ma nel 1907, in seguito all'incontro con Giuseppe Monanni, anarchico individualista, avviene una svolta nella sua vita, sia dal punto di vista ideologico che affettivo. Scrive su "Vir", Firenze, (1907-1908), rivista teorica individualista, su "La Protesta Umana", (1906-1909), "La Sciarpa Nera" (1909-1910) seguita da "La Questione Sociale" (1909), "La Rivolta" (1910-1911), "La Libertà", (1913-1915). Nel 1909 la coppia inizia l'attività editoriale, creando la Società Editoriale Milanese, pubblicando anche varie opere di Leda (*Bozzetti Sociali, Seme Nuovo, Verso la Siberia*). Nel 1910 la coppia ha un figlio, Elio Marsilio (Aini). Nello stesso anno, la Società Editoriale Milanese, si trasferisce a Milano, e diventa la Libreria Editrice Sociale. Il pittore Carrà, non ancora noto, ne disegna il logo. È in questo periodo che nasce un'amicizia tra lei e Mussolini che terminerà nel 1914. Nel 1946, pubblicherà il libro che raccoglie tutte le lettere che Mussolini le aveva scritto; nel 1917 esce il romanzo *Incantamento*. L'attività editoriale riprenderà nel dopoguerra, Leda scriverà *L'Eroe della Folla, Donne e Femmine*. La Casa Editrice Sociale, risorge nel 1926, come Casa Editrice Monanni, dopo che nel 1923 era stata distrutta da una spedizione fascista pubblicando testi a sfondo sociale e libri di autori internazionali. Nel 1933 la Casa Editrice Monanni, rallenta la sua attività editoriale. Nel 1934 si conclude definitivamente il rapporto affettivo tra Monanni e Leda che nel 1942, lascia Milano e va a vivere prima a Sanremo poi a Genova. La Rafanelli si allontana dall'attivismo anarchico, continuando a scrivere prose ritmiche, poesie, fiabe per bambini, con lo pseudonimo di Zagara Sicula e romanzi, la maggior parte dei quali ancora inediti. Riprenderà in seguito a scrivere articoli su varie testate anarchiche, che ha finanziato fino alla fine dei suoi giorni. Muore a Genova il 13 settembre 1971.

L'Archivio Famiglia Berneri – Aurelio Chessa

della Biblioteca Panizzi custodisce un ricco patrimonio librario e documentario che abbraccia circa un secolo di storia: la storia, ricca di fatti e di episodi ignoti, o perduti nella memoria, dell'anarchismo e del movimento operaio. L'ampia documentazione relativa all'attività politica e pubblicistica di Camillo Berneri, uno dei principali protagonisti del movimento anarchico internazionale, consegnata dalla famiglia Berneri ad Aurelio Chessa, ha costituito il nucleo più significativo di un archivio - biblioteca che lo stesso Chessa ha poi curato ed arricchito con un impegno che divenne per lui ragione di vita. Oggi l'Archivio è diventato un punto di riferimento fondamentale per gli studiosi dell'anarchia e del movimento operaio, ai quali può offrire una biblioteca specializzata e fonti documentarie di straordinario interesse. L'archivio ha sede a Reggio Emilia in via Tavolata 6. Per informazioni ci si può rivolgere direttamente all'Archivio (0522/439323) oppure alla segreteria della Biblioteca Panizzi (0522/456078).



ore 9,30 presiede Maurizio Antonioli

apertura lavori
Maurizio Festanti
Fiamma Chessa
Marina Monanni

Alessandra Pierotti
Pagine inedite di Leda Rafanelli:
rileggere la storia attraverso la memoria autobiografica

Luca Scarlini
A oriente: Leda Rafanelli tra esotismo e anarchia

PAUSA

Mattia Granata
Lettere dell'individualismo milanese:
Leda Rafanelli, Carlo Molaschi e Maria Rossi

Francesca Ferrari
La militanza politica, dalla formazione
all'anarco-individualismo

ore 15,00 presiede Augusta Molinari

Alberto Ciampi
I canoni estetici di riferimento

Enrico Ferri
Leda Rafanelli musulmana: un anarchismo islamico?

PAUSA

Gabriele Mandel
Un islamismo anarchico

Franco Schirone
L'esperienza della casa Editrice Sociale

ore 18,00 Dibattito