

## Note

1



10 F 34, particolare. Pentaglifi: motivi derivati dal fregio dorico: è costituito da cinque glifi (scanalature) alternati a una metopa, spazio rettangolare posto tra i glifi. Fu utilizzato in Inghilterra nel Settecento, e alla fine dello stesso secolo in Francia generalmente sotto forma di triglifi, a fronte della decorazione neoclassica di derivazione anglosassone.

2



10 F 34, particolare.