

Note

1

Le notizie riportate dalle schede di Virginio Mazzelli, direttore della Biblioteca, risalgono al 1913 e attestano la situazione dei corali a quell'epoca, prima dunque dei restauri effettuati nel 1933 da Mario Bertani nel laboratorio interno della Biblioteca e nel 1960 da restauratori esterni con finanziamento della Soprintendenza ai Beni Librari. Mazzelli: "Legatura in grosse assi ricoperte di cuoio rosso. Dalle vestigia che restano doveva portare ornamenti metallici sui piatti, cioè le chiavi incrociate, stemma del Capitolo del Duomo cui appartenne l'antifonario".