

ARCHIVIO

DARIA MALAGUZZI VALERI BANFI

1883-1977

INVENTARIO

a cura di
Chiara Pulini
Francesco Rosa

2015



OPENGROUP

Indice generale

INTRODUZIONE.....	4
L'archivio e la sua storia.....	4
L'intervento di riordino ed inventariazione.....	4
Criteri di descrizione dei manoscritti e dei dattiloscritti.....	6
NOTA BIOGRAFICA.....	8
INVENTARIO.....	9
Abbreviazioni.....	9
SERIE I. CORRISPONDENZA.....	10
SERIE I, Sottoserie 1, f. 1-68: "Carteggio privato ... B-Z", Busta 1.....	10
SERIE I, Sottoserie 2, f.1-8 – Busta 2: Lettere di Antonio Banfi alla moglie e altra corrispondenza familiare..	19
Fascicolo 1: Lettere di Antonio a Daria.....	19
Fascicolo 2: Lettere di Daria a Antonio.....	22
Fascicolo 3: Lettere di Rodolfo Banfi a Daria.....	22
Fascicolo 4: Lettere di Daria a Rodolfo e/o Antonio.....	22
Fascicolo 5: Lettere di Antonio a Rodolfo Banfi.....	22
Fascicolo 6: Lettere di altri familiari a Daria.....	22
Fascicolo 7: Corrispondenza famiglia Malaguzzi Valeri.....	23
Fascicolo 8: Mittenti illeggibili o non identificati.....	23
SERIE I, Sottoserie 3, f. 1-17 – Busta 2; Corrispondenza editoriale, 1922-1954.....	24
Fascicolo 1: «Almanacco della donna italiana».....	24
Fascicolo 2: Alpes casa editrice.....	25
Fascicolo 3: Giuseppe Carabba Editore.....	25
Fascicolo 4: «Corriere dei Piccoli».....	25
Fascicolo 5: Corticelli.....	25
Fascicolo 6: Edizioni della Chimera.....	25
Fascicolo 7: Elettra Editrice.....	25
Fascicolo 8: «La Festa (rivista illustrata)».....	26
Fascicolo 9: Aldo Garzanti editore.....	26
Fascicolo 10: Genio.....	26
Fascicolo 11: Paravia.....	27
Fascicolo 12: Parenti.....	27
Fascicolo 13: Queriniana (Libreria editrice vescovile).....	27
Fascicolo 14: Società Editrice Internazionale (SEI).....	27
Fascicolo 15: Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE).....	28
Fascicolo 16: «Vita Femminile».....	28
Fascicolo 17: Vallardi.....	28
SERIE I, Sottoserie 4, f. 1-2 - Busta 3: Corrispondenza con Cina e Unione sovietica (URSS).....	29
Fascicolo 1: Cina.....	29
Fascicolo 2: Unione sovietica (URSS).....	30
SERIE II, F. 1-4 – Busta 3: CORRISPONDENZA E DOCUMENTI DI ANDREA CAFFI.....	31
Fascicolo 1: Lettere di Andrea Caffi a Daria Banfi.....	31
Fascicolo 2: Lettere di diversi corrispondenti ad Andrea Caffi.....	31
Fascicolo 3: Appunti e note di Andrea Caffi.....	31
Fascicolo 4: Documentazione su Andrea Caffi.....	31
SERIE III, f. 1-5 – Busta 3: CORRISPONDENZA E DOCUMENTI DI CLEMENTE REBORA.....	32
Fascicolo 1: Copie dattiloscritte delle lettere di Clemente Rebora a Daria Banfi.....	32
Fascicolo 2: Lettere di Fratel Enzo.....	32
Fascicolo 3: Scritti di e su Clemente Rebora.....	33
Fascicolo 4: Articoli e scritti su Rebora.....	33
Fascicolo 5: Documentazione sui rapporti tra i Banfi e Clemente Rebora.....	34
SERIE IV, f. 1-6 – Busta 4: PUBBLICAZIONI E SCRITTI DI DARIA. CARTE DELLA FAMIGLIA MALAGUZZI VALERI.....	35

Fascicolo 1: “Scritti Daria buoni”.....	35
Fascicolo 2: Marina d’Italia,.....	35
Fascicolo 3: Tradizione familiare ariostesca.....	36
Fascicolo 4: Documentazione personale.....	37
Fascicolo 5: Documentazione familiare.....	37
Fascicolo 6: Recensioni e articoli.....	37
SERIE V, fascicoli 1-6 – Busta 5: ATTIVITÀ POLITICA E RESISTENZA.....	39
Fascicolo 1: Corrispondenza.....	39
sf.1.1: Lettere ricevute, cc. 46.....	39
Sottofascicolo 1.2: Copie di lettere inviate.....	40
Sottofascicolo 1.3: Lettere a destinatari diversi.....	41
Fascicolo 2: “Unione donne italiane (UDI)”.....	41
Fascicolo 3: “Casa dell’impiegato. Assistenza in genere”.....	41
Fascicolo 4: “Comitato per le celebrazioni della donna italiana nel 1° e 2° Risorgimento”.....	41
Fascicolo 5: “Attività di partito”.....	42
Fascicolo 6: “Attività partigiana”.....	42
SERIE V, Fascicolo 7, Sf. 1-79 – Busta 6.....	42
SERIE VI: COMITATO PER LA PUBBLICAZIONE DELLE OPERE DI ANTONIO BANFI.....	51
Fascicolo 1, sf. 1-5 – Busta 8: Corrispondenza.....	51
Sottofascicolo 1.1: Lettere ricevute.....	51
Sottofascicolo 2: Copie di lettere inviate.....	56
Sottofascicolo 3: Mittenti illeggibili o non identificati.....	59
Sottofascicolo 4: Altri corrispondenti.....	60
Sottofascicolo 5: Corrispondenza con Arrigo Negri (in fotocopia).....	60
Serie VI, Fascicoli 2-6 – Busta 9: COMITATO PER LA PUBBLICAZIONE DELLE OPERE DI ANTONIO BANFI.....	65
Fascicolo 2: Riunioni del Comitato.....	65
Fascicolo 3: Elenchi edizioni delle opere di Antonio Banfi curate dal Comitato.....	65
Fascicolo 4: Verbali e rapporti. Segreteria.....	65
Fascicolo 5: Contratti editore Parenti.....	66
Fascicolo 6: “La crisi”.....	66
Bibliografia degli scritti di Daria Malaguzzi Valeri Banfi.....	67
Bibliografia degli scritti su Daria Malaguzzi Valeri Banfi.....	68

INTRODUZIONE

L'archivio e la sua storia

L'archivio di Daria Malaguzzi Valeri Banfi è stato conservato fino al 2015 nei locali dell'Istituto Antonio Banfi di Reggio Emilia, all'interno del complesso detto "Mauriziano", una dimora appartenuta alla famiglia di Ludovico Ariosto, antenato di Daria da parte di madre.

Nei primi mesi del 2015 gli archivi di Antonio Banfi e della moglie Daria Malaguzzi Valeri, unitamente ad alcune carte di Clelia Abate¹, sulla base di accordi intercorsi tra Comune, Provincia di Reggio Emilia e Soprintendenza Archivistica per l'Emilia-Romagna, sono stati trasferiti presso la Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia.

La presente documentazione, il cui arco cronologico va dal 1838² al 1973, venne donata all'Istituto Banfi dopo la morte di Daria, avvenuta nel 1979³. In tal modo trovava compimento la volontà, già espressa nel 1968 da Daria stessa e dal figlio Rodolfo, di affidare alla città di Reggio Emilia la custodia e la valorizzazione del patrimonio documentario del marito e padre, il filosofo Antonio Banfi. Lo stretto legame con questa città, dovuto non solo alle origini reggiane di Daria, ma anche alle "affinità culturali esistite tra il filosofo e un gruppo di intellettuali e politici locali"⁴, aveva portato ad eleggere Reggio Emilia, e in particolare il "Mauriziano", come luogo della memoria del percorso culturale, filosofico e politico compiuto da Antonio Banfi e dalla moglie, lungo i primi tre quarti del XX secolo.

L'archivio di Daria è costituito in prevalenza dalle carte più strettamente legate a quelle del marito, prodotte a seguito del lavoro di riorganizzazione e rielaborazione dell'archivio del filosofo. Significativa è anche la presenza di documentazione a carattere professionale, riconducibile all'attività letteraria di Daria (minute e appunti preparatori, carteggio con case editrici, contratti editoriali) e al suo impegno politico, profuso non solo a fianco del marito, ma anche in prima persona, in difesa e a sostegno dei diritti femminili. Sono presenti inoltre nuclei documentari che riflettono i rapporti intrattenuti da Daria con personalità di rilievo quali Andrea Caffi e Clemente Rebora, come pure le memorie sulla Resistenza e quelle legate all'attività del Comitato per la pubblicazione delle opere di Antonio Banfi, una creazione cui Daria impegnò ogni momento della sua esistenza dopo la morte del marito avvenuta nel 1957.

L'intervento di riordino ed inventariazione

L'intervento di riordino ed inventariazione, compiuto tra il 2011 e il 2015⁵, su incarico della Soprintendenza Archivistica dell'Emilia Romagna, ha preso avvio dalla ricognizione analitica del fondo, allo scopo di verificare la presenza di situazioni di ordinamento preesistenti.

1) Clelia Abate (Milano, 1911-1997), fu allieva del filosofo e amica della moglie Daria.

2) Sono presenti alcuni documenti provenienti dalla famiglia Malaguzzi Valeri, antecedenti alla nascita di Daria.

3) Si fa presente che un ulteriore nucleo di carte appartenenti al filosofo e alla moglie è stata ceduta dal nipote Antonio jr. all'Università di Varese nel 2011, mentre un terzo complesso documentario è conservato presso la Biblioteca di filosofia dell'Università degli studi di Milano. Si auspica che in futuro si possano effettuare riscontri e collegamenti fra la documentazione conservata a Reggio Emilia e quelle depositate a Varese e a Milano.

4) Cfr. L. M. ALFIERI, *Tra le carte di Daria Banfi Malaguzzi Valeri conservate nell'archivio dell'Istituto Antonio Banfi al Mauriziano*, estratto da «Il Pescatore reggiano», 2011, 36, pp. 65-87, per la citazione p. 74.

5) I lavori si sono protratti per lungo tempo a causa delle interruzioni legate ai problemi di gestione dell'Istituto Banfi, la cui apertura al pubblico è stata più volte interrotta.

In generale la documentazione è stata rinvenuta sciolta e priva di un complessivo criterio di ordinamento. Tuttavia, la presenza di alcuni fascicoli, predisposti originariamente da Daria, dai suoi collaboratori o dal figlio Rodolfo, ha consentito di individuare dei riferimenti precisi da cui partire per tentare di delineare una struttura dell'archivio⁶.

In particolare si è preso atto del fatto che la corrispondenza era stata oggetto di ripetuti rimaneggiamenti da parte di Daria, allo scopo, non solo di dare ordine, ma anche di riunire la documentazione necessaria per la pubblicazione dei suoi lavori o delle opere del marito.

Si è dunque provveduto a preservare, laddove possibile, i vincoli già presenti fra le carte e a riorganizzare la restante documentazione sulla base del riconoscimento di nuclei documentari omogenei, riconducibili ad attività intraprese o a interessi manifestati da Daria Banfi nel corso della sua vita.

Si sono quindi individuate e proposte le seguenti sei serie documentarie numerate da I a VI, all'interno delle quali si suddividono i 123 fascicoli costitutivi del fondo:

I. Corrispondenza: la serie è stata articolata in quattro sottoserie (numerate da I/1 a I/4), corrispondenti ad altrettante suddivisioni già esistenti o applicate in corso di riordino alle lettere ricevute da Daria e alle copie o minute di lettere inviate dalla stessa Daria a diversi corrispondenti. Oltre alle lettere ricevute da amici, conoscenti e familiari, che si suddividono nelle prime due sottoserie, è presente anche, come terza sottoserie, la corrispondenza editoriale intrattenuta da Daria, sia con le case editrici che curarono la pubblicazione dei suoi libri, sia con le lettrici delle riviste sulle quali uscirono i suoi articoli. La quarta e ultima sottoserie contiene le lettere scambiate fra Daria Banfi e personalità politiche, culturali e scientifiche di Cina e Unione sovietica, sia per ricordare il ruolo politico di Antonio Banfi (che visitò entrambi i paesi), sia per sostenere la traduzione di alcuni libri del marito nei due paesi.

II. Corrispondenza e documenti di Andrea Caffi: l'intellettuale libertario e pacifista Andrea Caffi (1887-1955) fu grande amico dei coniugi Banfi e la loro frequentazione si concentrò soprattutto negli anni giovanili e all'epoca della Prima guerra mondiale. Le carte, costituite prevalentemente da lettere, si riferiscono all'arco cronologico 1915-1918 e sono conservate secondo l'organizzazione loro assegnata da Daria Banfi: fascicoli di lettere di Caffi o a lui inviate da diversi mittenti, appunti e note dedicati a questioni politiche e militari dell'epoca della Grande guerra, recensioni e articoli su Andrea Caffi.

III. Corrispondenza e documenti di Clemente Rebora: le lettere di Clemente Rebora a Daria ed Antonio Banfi sono per lo più trascritte a macchina dal laico rosminiano Enzo Gritti⁷, della Biblioteca Rosminiana di Roma, cui Daria Banfi aveva mandato gli originali. Gritti "seguì con attenzione l'opera creativa del poeta, custodendone, dopo la sua morte (1957) carte e documenti"⁸. Sono presenti anche lettere dello stesso Enzo Gritti, poesie autografe di Rebora e altro materiale. Le trascrizioni, così come la restante documentazione, sono alla base dei lavori di Daria sulla poetica di Rebora, confluiti nelle due pubblicazioni *Il primo Rebora, 22 lettere inedite (1905-1913) con un*

6) Durante la fase di ricognizione preliminare delle carte si è ritenuto opportuno, ai fini di una corretta ricostruzione delle configurazioni archivistiche originarie, rilevare sistematicamente il dato relativo all'attribuzione di responsabilità della produzione delle varie organizzazioni logiche presentate dalla documentazione, segnalando e distinguendo i nuclei archivistici prodotti da Daria, dal figlio o da amici e studiosi.

7) Enzo Gritti (Alzano Lombardo, Bergamo 1892 – Bergamo 1970) dopo la conversione nel 1929 entrò nell'ordine dei Rosminiani. Confratello di Clemente Rebora, divenne suo assistente e segretario negli anni della vecchiaia e della malattia del poeta.

8) CLEMENTE REBORA, *Le poesie (1913-1957)*, a cura di Gianni Mussini e Vanni Scheiwiller, Milano, Garzanti 1999, p. 502.

commento dei "Frammenti lirici", prefazione di Luciano Anceschi, «Quaderno Reboriano», 1963-1964⁹ e *Il Rebor della crisi. Mania dell'eterno. Lettere e documenti inediti (1914-1925)*, 1964.

IV. Pubblicazioni e scritti di Daria. Carte della famiglia Malaguzzi Valeri: la serie è costituita da sei fascicoli di documentazione di Daria a carattere professionale e personale: da un lato due fascicoli, organizzati originariamente da Daria, contenenti alcuni testi dattiloscritti di carattere storico-letterario e la corrispondenza intrattenuta con il Ministero della marina per la pubblicazione del romanzo *Marina d'Italia*; dall'altro, documenti e carte, di natura spesso privata e familiare, relativi alla famiglia Malaguzzi Valeri, da collegare, almeno in parte, all'articolo *Tradizione familiare ariostesca*, pubblicato nel 1933.

V. Attività politica e Resistenza: la serie è costituita da sette fascicoli di corrispondenza e documentazione relativi all'attività politica di Daria Banfi e al suo interesse per il movimento partigiano. La corrispondenza è intrattenuta con figure di grande rilevanza filosofica e politica – fra gli altri, Mario Alicata, Eugenio Garin, Palmiro Togliatti – che dialogano con Daria, non solo in quanto custode e detentrica della memoria di Antonio Banfi, ma anche come protagonista di attività antifascista e di impegno sociale. Questo risalta soprattutto nelle carte riguardanti l'attività politica, laddove emergono i documenti e le lettere che videro Daria Banfi attiva nell'Unione donne italiane (UDI) e nell'assistenza sanitaria subito dopo la fine della Seconda guerra mondiale. Di particolare rilievo il materiale documentario dell'epoca della Resistenza, riunito nel settimo fascicolo, poiché Daria aveva raccolto e conservato lettere e diari di partigiani, probabilmente in vista di una successiva pubblicazione. Si è conservata l'organizzazione data alle carte da Daria, ad eccezione della corrispondenza relativa all'attività politica; questa infatti è stata rinvenuta sparsa e in disordine nell'archivio ed è stata riorganizzata e divisa in lettere ricevute e copie delle lettere spedite, in successione cronologica, più un piccolo nucleo di lettere inviate da diversi mittenti a vari destinatari, ad esclusione di Daria.

Si segnala inoltre che, in sede di riordino e inventariazione del fondo, si è ritenuto opportuno offrire agli studiosi una descrizione particolarmente dettagliata della documentazione sulla Resistenza contenuta nel fascicolo n. 7.

VI. Comitato per la pubblicazione delle opere di Antonio Banfi: corrispondenza e documentazione relativa all'attività del Comitato fondato da Daria Banfi nel 1958 per promuovere la pubblicazione delle opere del marito e valorizzarne la memoria. La documentazione è costituita dai verbali delle riunioni e dagli elenchi dei partecipanti ed inoltre si segnalano le bozze dell'opera di A. Banfi, *La crisi*¹⁰. E' da sottolineare la presenza di un nucleo di lettere conservate in fotocopia di e ad Arrigo Negri, avvocato e politico reggiano, i cui rapporti con Daria furono molto intensi per ragioni di comunanza partitica prima e di amicizia tra concittadini, poi.

Criteri di descrizione dei manoscritti e dei dattiloscritti

L'intitolazione del fascicolo, sottofascicolo, inserto e singolo documento, se originaria, è stata riportata tra virgolette, se attribuita, senza virgolette; se all'interno del titolo originale sono già presenti le virgolette, si sono usati gli apici '...'; titoli molto lunghi o contenenti informazioni non fondamentali per la conoscenza dell'unità descritta sono stati abbreviati omettendo qualche parola e sostituendola con i puntini fra parentesi quadre [...]; si sono sciolte tutte le abbreviazioni presenti

9) Cfr. ISOTTA PIAZZA, *Il carteggio Rebor-Scheiwiller e l'operazione culturale dell'editore milanese*, www.fondazionemondadori.it/cms/file_download/784/06_Piazza.pdf.

10) A. BANFI, *La crisi*, Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1967.

nelle intitolazioni originali. L'uso delle parentesi quadre identifica anche l'inserimento di elementi chiarificatori, per esempio una parola esplicativa nella trascrizione di un titolo originale, oppure una lettera che corregga un evidente refuso in un titolo originale, o eventuali integrazioni al testo. La trascrizione fedele di parole che si ritengono errate o usate in maniera scorretta si evidenzia attraverso l'uso del [sic]. In assenza di intitolazioni originarie si è spesso fatto riferimento agli *incipit* dei testi o ad annotazioni esplicative riportate sul recto della prima carta.

Se necessario, per motivi esplicativi, si è aggiunta al titolo una sommaria descrizione.

La forma della scrittura è stata distinta fornendo tale indicazione solo in caso di testi dattiloscritti.

I titoli delle opere a stampa sono stati resi in corsivo. I titoli di riviste e periodici sono stati riportati per esteso, in tondo, tra virgolette doppie «...».

Di ogni fascicolo e sottofascicolo si è riportata la consistenza numerica delle carte che li costituiscono. Gli estremi cronologici (anno, mese, giorno o s.d./senza data, in assenza di indicazioni certe) sono stati indicati al livello di serie, sottoserie, fascicolo e, nel caso della corrispondenza, a fianco di ogni unità descritta all'interno del fascicolo.

La numerazione dei fascicoli riprende da 1 all'interno di ogni serie o sottoserie. La descrizione del contenuto dei fascicoli può riferirsi, a seconda dei casi, ai sottofascicoli (numerati con la numerazione araba identificativa del fascicolo di appartenenza, seguita dal punto più numero arabo progressivo: 1.1, 1.2, ... 2.1, 2.2, ...), agli inserti e ai singoli documenti (che riportano la numerazione del sottofascicolo di appartenenza, seguita dal punto più numero arabo progressivo: 1.1.1, 1.1.2, ... 2.1.1, 2.1.2, ...).

Una descrizione particolare è stata fornita per la documentazione contenuta nel fascicolo n. 7 intitolato "Resistenza" della serie V, "Attività politica e Resistenza": le unità descritte, costituite da sottofascicoli, inserti e singoli documenti, sono state elencate e numerate da 1 a 82 e, nel caso di descrizioni sottostanti alle unità suddette, si è adottata la successione alfabetica.

Per la corrispondenza valgono i seguenti criteri: le lettere sono state sistematicamente riordinate e descritte distinguendo in primo luogo fra lettere originali ricevute e minute o copie di lettere inviate; poi disponendole per mittente in successione alfabetica e in successione cronologica all'interno del singolo mittente. Di ogni missiva si sono indicati: a) cognome e nome del mittente (fra parentesi quadre i nominativi per cui si propone un'ipotesi da verificare ulteriormente); b) data topica (nome della località per esteso, posto fra parentesi quadra in caso di dubbio); c) data cronica espressa come anno, mese, giorno (s.d. in assenza di data certa o, se possibile, indicazione delle partizioni del secolo); d) la tipologia, solo nel caso non si tratti di lettera; e) il numero delle carte; f) la forma della scrittura, solo se la corrispondenza non è manoscritta. Le integrazioni alla data o altri elementi della descrizione, sono inseriti fra parentesi quadra.

NOTA BIOGRAFICA

Daria Malaguzzi Valeri Banfi¹¹ nacque a Reggio Emilia il 27 ottobre 1883. Appartenente a una nobile famiglia che discendeva per linea materna direttamente da Ludovico Ariosto (lei stessa era contessa), fu figlia di Ippolito, paleografo ed archivista del Comune di Reggio Emilia dal 1882 al 1888 e in seguito direttore dell'Archivio di Stato di Milano dal 1899 al 1905¹². Trasferitasi a Milano nel 1904 per gli studi universitari, vi conobbe Antonio Banfi e numerosi altri personaggi di rilievo, tra cui Sibilla Aleramo, Michele Cascella e Clemente Rebora, con i quali dette vita a un sodalizio letterario e amicale che si protrasse a lungo nel tempo. Dopo un primo matrimonio conclusosi anzitempo nel 1915, sposò in seconde nozze il filosofo milanese a Bologna nel 1916. Nel novembre 1919 nacque il figlio Rodolfo, cui fu dato il nome del fratello di Daria, aviatore morto durante la prima guerra mondiale. E proprio durante la guerra la stessa Daria fece parte del "Comitato in preparazione ospitaliera" creato per la cura e il sostegno dei soldati feriti e ricoverati in un ospedale di fortuna posto nella scuola elementare De Amicis di Bologna.

Dopo aver vissuto ad Alessandria, prima sede scolastica del marito, si trasferì definitivamente con la famiglia a Milano nel 1932, anno del passaggio di Antonio alla cattedra di Storia della filosofia nell'Università meneghina.

Fu prolifica autrice di romanzi per l'infanzia e per la gioventù, ma anche di argomento bellico (*Marina d'Italia* del 1929) e fu inoltre collaboratrice di giornali e riviste in cui profuse il suo impegno per la questione femminile in qualità di iscritta all'*Associazione Nazionale Società e Circoli Donne professioniste e artiste* con scritti come *Attività intellettuali femminili* (1931-1933), *Società femminili italiane* (1935-1938) e *Rassegna letteraria: scrittrici d'Italia* (1938) tutti comparsi sul periodico «Almanacco della donna italiana». Nel 1958 pubblicò un'opera dedicata agli anni di guerra *A Milano nella Resistenza*, nel 1964 dedicò due scritti a Clemente Rebora *Il primo Rebora: 22 lettere inedite (1905-1913) con un commento dei Frammenti lirici* e *Il Rebora della crisi. Mania dell'eterno. Lettere e documenti inediti (1914-1925)*, e negli stessi anni si impegnò nella divulgazione delle opere del marito pubblicando gli *Studi sulla filosofia del Novecento*.

Da sottolineare anche l'impegno profuso assieme al marito nel sostenere le correnti antifasciste presenti all'interno dell'università milanese durante la Seconda guerra mondiale, dopo la quale si impegnò in opere di soccorso delle fasce di popolazione più colpite dagli eventi bellici attraverso le organizzazioni assistenziali legate al partito comunista. Fu inoltre attiva collaboratrice del marito nello svolgimento delle sue funzioni di senatore dal 1947 al 1957 e ne divenne la biografa e la più fervente divulgatrice attraverso l'attività del "Comitato per la pubblicazione delle opere di Antonio Banfi" che la impegnò negli ultimi venti anni della sua vita. Morì a Milano il 23 luglio 1979.

11) Per un approfondimento sulla vita, sulle opere e sulle carte di Daria Malaguzzi Valeria Banfi, si veda: L. M. ALFIERI, *Tra le carte di Daria Banfi Malaguzzi Valeri...* cit.; Provincia di Reggio Emilia, *Premio Provincia di Reggio Emilia 1964*, Reggio Emilia, s.e., 1964, pp. 9, 20-22.

12) Nel biennio 1911-1912 Anna Malaguzzi Valeri, madre di Daria, versò l'archivio personale del marito e parte della biblioteca all'Archivio di Stato di Reggio Emilia. Questo nucleo di carte si aggiungeva alle carte della nobile famiglia Malaguzzi Valeri, già donate in precedenza all'Archivio di Stato dallo stesso conte Ippolito. (cfr. G. BADINI, *Gli archivi Malaguzzi Valeri in I fondi Malaguzzi Valeri e Catelani*, Reggio Emilia 1993, pp. 7-42).

INVENTARIO

Abbreviazioni

S.: serie
ss.: sottoserie
f.: fascicolo
sf.: sottofascicolo
b.p.: biglietto postale
b/n: bianco e nero
c., cc.: carta, carte
cfr. : confronta
c.ill.: cartolina illustrata
cit.: citato/a
c.p.: cartolina postale
p., pp.: pagina, pagine
s.a.: senza anno
s.d.: senza data
s.g.: senza giorno
s.l.: senza luogo
s.m.: senza mese
vol., voll.: volume, volumi

SERIE I. CORRISPONDENZA

1838-1888; 1900-1965

SERIE I, Sottoserie 1, f. 1-68: “Carteggio privato ... B-Z”, Busta 1 1900-1960

f.1

Bacchelli Riccardo, c. 1
Milano, 1936 settembre 2.

f.2

Ballario Pina, cc. 3
Novara, 1936 maggio 20, c.p.;
s.l., 1939 febbraio 18;
Novara, 1942 maggio 22, c. p.

f.3

Baratono Adelchi, c. 1
Genova, 1936 giugno 9, c.ill.

f4

Battaglini Dardo, c. 1
s.l., s.d.

f.5

Bemporad Gabriella, c. 1
1934 dicembre 31, c.ill., con poscritto di Silvia Bemporad.

f.6

Bersani Maria, c. 1
Pegli, 1936 luglio 7.

f.7

Bertacchi Giovanni, cc. 6
Milano, 1929 dicembre 29;
Padova, 1930 gennaio 23, c. p.;
Milano, 1930 luglio 7;
Montespluga, 1930 novembre 11, c. p.;
Padova, 1931 giugno 27, b. p.;
Milano, 1931 luglio 24, b. p.

f8

Blum Margherita, cc. 6
Budapest, 1936 giugno 4;
Budapest, 1936 giugno 29;

Budapest, 1936 agosto 5.

f.9

Bologna Bignardi Ida, c. 1

Reggio Emilia, 1916 [marzo] 7. 2

f.10

Borgese Giuseppe Antonio, cc. 2

Milano, 1935 dicembre 30, c.ill.;

Firenze, 1951 settembre 14¹³.

f.11

Carella Noemi, cc. 2

Milano, 1932 aprile 25.

f.12

Cascella Michele, cc. 2

Milano, 1921 ottobre 20, c. p.;

Milano, 1922 gennaio 4, c. p.

f.13

Cerchiari Aldo Libertario, cc. 3

Milano, 1927 ottobre 11;

Milano, 1934 settembre.

f.14

Cornu Auguste, cc. 3

Berlino, 1960 gennaio 5¹⁴;

Berlino 1960 aprile 2, accompagnata da altra lettera per Clelia Abate.

f.15

Dal Pra Mario, c. 1

Milano, 1958 novembre 23.

f.16

Errante Vincenzo, cc. 21

Milano, 1937 luglio 31;

Milano, [1937] ottobre 25;

Milano, 1937 dicembre 4;

Milano, 1937 dicembre 11;

Luogo illeggibile, 1938 febbraio 9;

Riva del Garda, 1940 ottobre 30;

Milano, 1940 dicembre 4;

Milano, 1940 dicembre 15;

Milano, [1940] dicembre 16;

Milano, 1942 maggio 19;

13) La lettera si apre con le parole "Caro Collega", forse indirizzate ad Antonio Banfi.

14) La lettera è indirizzata ad Antonio Banfi di cui pare ignorare la morte.

Riva del Garda, 1942 maggio 25;
Riva del Garda, 1942 giugno 3;
Riva del Garda, 1942 giugno 8;
Milano, 1942 giugno 17;
Milano, 1942 giugno 21;
Riva del Garda, 1942 settembre 2. 3

f.17

Fabietti Ettore, c. 1
Milano, 1942 febbraio 5.

f.18

Ferrarini Leopoldo, cc. 2
Spezia-Sarzana, [1916 o 1917];
Equi, 1916 settembre 15.

f.19

Frassini Nino, c. 1
s.l., s.d.

f.20

Galletti Alfredo, c. 1
Bologna, 1924 maggio 2.

f.21

Gamba Sonia, c. 1
s.l., 1942 luglio 1, c. ill.

f.22

Gerelli Attilio, c. 1
Milano, 1934 agosto 7.

f.23

Ghigi Luisa, c. 1
Ravenna, 1936 luglio 25.

f.24

Giacomelli Sebastiano, cc. 21
Montagnana, 1905 luglio 5, contiene una spiga di grano schiacciata;
Montagnana, 1905 luglio 8;
Montagnana, 1905 agosto 26;
Montagnana, 1905 agosto 6, cc. 2;
Bologna, 1909 gennaio 31 contiene una stella alpina schiacciata;
Bologna, 1909 febbraio 13, incompleta;
Bologna, 1909 febbraio 25;
Bologna, 1909 marzo 16;
Bologna, 1909 giugno 1;
Bologna, 1909 giugno 12;

Bologna, 1909 luglio 14;
Bologna, 1909 agosto 29;
Padova, 1928 dicembre 10.

f.25

Guerra Alice e Umberto, c. 1
Venezia, 1916 mar. 3, telegramma. 4

f.26

Heiman Jacob, cc. 2
Milano, 1936 novembre 18;
Beverly Hills, 1947 ottobre 13.

f.27

Isolani Letizia, cc. 2
Bologna, 1916 giugno 5;
Bologna, 1939 giu. 13.

f.28

Longoni Fiorenza, c. 1
Milano, [1938], c.ill.

f.29

Maccanico Tino Evelina, c. 1
Avellino, 1942 ottobre 17.

f.30

Mantelli Teresa, c. 1
Alessandria, 1916 marzo 4, telegramma ad Antonio Banfi.

f.31

Marcello Girolamo, c. 1
Venezia, 1935 febbraio 8.

f.32

Marmioli Renato, c. 1
Reggio Emilia, 1951 gennaio 29.

f.33

Mattioli Raffaele, c. 1
Milano, 1938 ottobre 18.

f.34

Mazzelli Virginio, c. 1
Reggio Emilia, 1927 febbraio 3.

f.35

Melloni Mario, c. 1

s.l., s.d.

f.36

Molè Enrico, cc. 2

Roma, 1951 novembre 14;

Roma, 1957 dicembre 27.

f.37

Montanari detta Baby, cc. 3

Milano, 1916 marzo 10, telegramma;

[Bologna], 1916 ottobre 3; 5

[Bologna], 1916 novembre 9;

Bologna, 1916 dicembre 1, c. ill.

f.38

Monteverdi Angelo, cc. 16

[Milano], 1906 giugno 23, reca anche firma di Antonio Banfi;

Castellarquato, 1910 settembre 21;

Castellarquato, 1910 ottobre 8;

Berlino, 1911 febbraio 23;

Berlino, 1911 luglio 25;

Cremona, 1911 dicembre 19;

Milano, 1912 giugno 28;

Parma, 1916 aprile 10;

Cremona, 1917 febbraio 26, c. p.;

Castellarquato, 1918 ottobre 29;

Roma, 1922 aprile 30, c. p.;

Bandol sur Mer, 1927 aprile 1;

Roma, 1935 dicembre 25, c.ill.

Contiene inoltre copie dattiloscritte delle lettere dell'8 ottobre 1910, del 23 febbraio, 25 luglio, 19 dicembre 1911, del 28 giugno 1912, del 10 aprile 1916 e del 29 ottobre 1918.

f.39

Mosca Ada Maria, c. 1

Budapest, 1939 maggio 11, c.ill.

f.40

Mosso Mimi, c. 1

s.l., s.d.

f. 41

Negri Ada, cc. 2

Milano, 1927 febbraio 12;

Pavia, 1940 aprile 20.

f.42

Oddone Elisabetta, c. 1

s.l., s.d.

f.43

Papi Adolfo, c. 1

Bologna, 1916 aprile 3, c. p.

f.44

Pellegrini [Alessandro], c. 1

Londra, 1957 agosto 3.

f.45

Provenzal Dino, c. 1

Milano, 1927 gennaio 19. 6

f.46

Ragazzi Carlo, cc. 2

Milano, 1938 settembre 14;

Milano, 1938 ottobre 5.

f.47

Ravizza Alessandrina, c. 1

Milano, 1906 dicembre 6.

f.48

Revel Bruno, c. 1

s.l., 1939 dicembre 25, c. p.

f.49

Rizzo Antonino, c. 1

Palermo, 1942 luglio 22.

f.50

Rosa Esther, cc. 2

Roma, 1934 settembre 14;

Roma, 1935 gennaio 7.

f.51

Rossi don Carlo, c. 1

Milano, s.d., biglietto da visita.

f.52

Santucci Francesco, c. 1

s.l., 1916 marzo 27.

f.53

Setti Dora, cc. 2

[Milano], 1942 maggio 20 con allegato un volantino che pubblicizza una lettura pubblica di Rainer Maria Rilke tenuta da Dora Setti per l' "Associazione Nazionale Fascista Artiste e Laureate" il 21 giugno 1942 con Daria Banfi indicata quale consulente della Sezione Lettere.

f.54

Sirianni Gigi [sic], cc. 4
[Stampalia], 1912, giugno 21;
Roma, 1916 marzo 3, telegramma;
Genova, s.d.;
Genova, s.d.

f.55

Stranges Olga, c. 1
[Mesuraca], s.d.

f.56

Stranges Ugo, cc. 69
Mesuraca, 1922 gennaio 28;
Mesuraca, 1922 marzo 28; 7
Mesuraca, 1923 gennaio 15;
Mesuraca, 1923 marzo 18;
Mesuraca, 1923 marzo 19;
Cellara, 1923 agosto 31;
Mesuraca, 1923 settembre 8;
Mesuraca, 1923 dicembre 7;
Mesuraca, 1923 dicembre 15;
Mesuraca, 1924 gennaio 7, c. p.;
Mesuraca, 1924 febbraio 5;
Mesuraca, 1924 febbraio 9;
Mesuraca, 1924 maggio 11;
Mesuraca, 1924 giugno 24;
Mesuraca, 1924 luglio 25;
Mesuraca, 1925 giugno 10;
Mesuraca, 1925 luglio 7, allegata c.ill. raffigurante Giuseppe Mazzini;
Mesuraca, 1925 novembre 16, c. p.;
Mesuraca, 1926 marzo 8;
Mesuraca, 1927 luglio 28;
s.l., 1929 dicembre 1;
[Mesuraca], 1930 gennaio 9;
Mesuraca, 1930 febbraio 11;
s.l., 1930 ottobre 31-novembre 4;
San Mauro Marchesato, 1932 novembre 11;
s.l., 1933 dicembre 26;
Mesuraca, 1934 febbraio 2;
Villa Destra, 1934 aprile 30;
Mesuraca, 1935 ottobre 6;
Mesuraca, 1937 gennaio 4;
s.l., 1938 gennaio 29;
Mesuraca, s.a., 12 agosto;
Mesuraca, s.d.;
Mesuraca, s.d.

f.57

Tassoni Estense Alessandro, c. 1
Milano, 1900 marzo 21.

f.58

Terni de Gregory Ginevra, c. 1
Crema, 1933 marzo 29, c.ill.

f.59

Terruzzi Regina, cc. 3
Firenze, 1939 giugno 5;
s.l., 1939 novembre 1;
s.l., 1939 dicembre 29. 8

f.60

Thaon di Revel Paolo, cc. 4
Roma, 1930 aprile 5;
Roma, 1931 gennaio 10;
Milano, 1932 febbraio 3;
Roma, 1934.

f.61

Tibaldi Chiesa Mary, c. 1
Milano 1947 gennaio 30.

f.62

Trabalza Ciro, cc. 2
Perugia, 1901 febbraio 7, c. p.;
Perugia, 1906 novembre 18, c. p.

f.63

Trerotoli Adami Lavinia, c. 1
Bari, 1933 novembre 30.

f.64

Unghvary Giovanni Ivan, c. 1
Milano, 1940 marzo 12.

f.65

Vercesi Mariuccia, c. 1
Milano, 1945 dicembre 21.

f.66

Zibordi Giovanni, cc. 7
s.l., 1934 agosto 3;
s.l., 1934 settembre 9;

s.l., 1935 gennaio 10¹⁵;
s.l., 1935 febbraio 7;
s.l., 1942 gennaio 30;
s.l., 1943 gennaio 30.

f.67

Zoccoli Ettore, cc. 42

Roma, 1902 luglio 25;
Roma, 1906 luglio 5;
Roma, 1906 luglio 14;
s.l., 1906 luglio 19;
s.l., [1906] luglio 26;
Catania, 1907 novembre 3;
Catania, 1907 novembre 14;
Taormina, 1917 febbraio 3, c. ill.;
Roma, 1919 agosto 13;
s.l., s.d. aprile 30; 9
s.l., s.d. ottobre 26;
s.l., s.d. novembre 1;
s.l., s.d. novembre 20;
s.l., s.d. dicembre 8;
s.l., s.d. dicembre 18.

f.68

Zonaro Fausto, cc. 5

Sanremo, 1927 febbraio 4;
Sanremo, 1927 marzo 6;
Sanremo, 1927 maggio 30;
Sanremo, 1927 settembre 9;
Sanremo, s.d., biglietto a stampa per l'inaugurazione di una mostra.

15) Indirizzata ad Antonio Banfi.

SERIE I, Sottoserie 2, f.1-8 – Busta 2: Lettere di Antonio Banfi alla moglie e altra corrispondenza familiare

1838; 1886; 1888; 1907-1956

Fascicolo 1: Lettere di Antonio a Daria

cc. 154

Mantova, 1907 gennaio;
Milano, 1907 marzo 16;
Milano, 1907 dicembre 9;
Vimercate, 1908 luglio 5;
Vimercate, 1908 settembre 13;
Milano, 1908 dicembre 2;
s.l., 1909 agosto;
s.l., 1909 novembre;
s.l., 1909 dicembre;
s.l., 1909 dicembre;
s.l., [1909];
s.l., 1910 gennaio 23;
Berlino, 1910 aprile 28;
Berlino, 1910 aprile 30;
Berlino, 1910 maggio 16;
Berlino, 1910 luglio 4;
s.l., 1910 ottobre 19;
Vimercate, 1910 marzo 21;
Berlino, 1910 dicembre 5;
Berlino, 1911 gennaio 19;
s.l., 1911 gennaio;
Berlino, 1911 febbraio 25;
Berlino, 1911 marzo 12;
Berlino, 1911 marzo 13;
Vimercate, 1911 giugno 16;
Cernusco Lombardone, 1913 dicembre 13, c.ill.;
Airuno, 1915 aprile 4, c.ill.;
Pianezza, 1915 aprile 19, c.ill.;
Pavia, 1915 novembre 15, c.ill.;
Alessandria, 1920 luglio 2, c.ill.;
Milano, 1921 marzo 21, c.p.;
Vimercate, 1921 settembre 20, c.p.; 10
Vimercate, 1921 settembre 23, b.p.;
Alessandria, 1922 marzo 6, c.p.;
Alessandria, 1922 marzo 7, c.p.;
Alessandria, 1922 marzo 8, c.p.;
Alessandria, 1922 marzo 10, c.p.;
Alessandria, 1922 marzo 13, c.p.;
Alessandria, 1922 marzo 15, c.p.;

Alessandria, 1923 marzo 15;
Milano, 1923 febbraio 19, c.p.;
Alessandria, 1923 febbraio 24, c.p.;
Milano, 1923 marzo 27, c.p.;
Alessandria, 1923 ottobre 4, c.p.;
Alessandria, 1923 ottobre 5; c.p.;
Alessandria, 1923 ottobre 8, c.p.;
Firenze, 1923 ottobre 15, con poscritti a firma di Nino (Angelo Monteverdi), c.p.;
Firenze, 1923 ottobre 16, c.p.;
Firenze, 1923 ottobre 18, c.p.;
Alessandria, 1924 marzo 23, c.p.;
Alessandria, 1924 marzo 24, c.p.;
Lucca, 1928 settembre 1, con anche firma di Rodolfo Banfi, c.ill.;
Desenzano, 1928 ottobre 10;
Firenze, 1930 settembre 1, con poscritto a firma Rodolfo Banfi, c.p.;
Milano, 1933 settembre 26, c.p.;
Rapallo, 1935 luglio 31, c.ill.;
Perugia, 1935 agosto 2; c.p.;
Foligno, 1935 agosto 3, c.ill.;
Perugia, 1935 agosto [6], b.p.;
Rapallo, 1935 agosto 15, c.ill.;
Rapallo, 1935 settembre 14, con poscritto di Rodolfo Banfi, c.p.;
Rapallo, 1935 settembre 16, con poscritto di Rodolfo Banfi, c.p.;
Rapallo, 1935 settembre 18, c.p.;
Rapallo, 1935 settembre 20, c.ill.;
Milano, 1935 ottobre 6, b.p.;
[Milano, 1935], ottobre 8;
Milano, 1935 ottobre 9, c.p.;
Milano, 1935 ottobre 10;
Milano, 1935 ottobre 11;
Milano, 1936 gennaio 12;
Milano, 1936 maggio 31;
Milano, 1936 giugno 1, c.p.;
Milano, 1936 giugno 10;
Milano, 1936 giugno 11, c.p.;
Milano, 1936 giugno 12, c.p.;
Milano, 1936 giugno 12;
Milano, [1936] giugno 21;
Milano, 1936 luglio 2, c.p.;
Milano, 1936 luglio 3, c.p.;
Milano, 1937 aprile 4, c.p.;
Milano, 1937 aprile 8, c.p.;
Milano, 1937 aprile 9;
Milano, 1937 aprile 10, con poscritto di Rodolfo Banfi, c.p.; 11
Milano, 1937 aprile 11, c.p.;
Milano, 1937 aprile 12, c.p.;
Milano, 1937 aprile 13;
Milano, 1937 aprile 15, con poscritto di Rodolfo Banfi, c.p.;

Milano, 1937 aprile 16, telegramma anche a firma Rodolfo;
Firenze, 1937 giugno 4, c.ill.;
Firenze, 1937 giugno 5, c.p.;
Perugia, [1937] settembre 3;
Perugia, 1937 settembre 5, c.p.;
Perugia, 1937 settembre 6, c.ill.;
San Michele di Pagana, 1937 settembre 11;
San Michele di Pagana, 1937 settembre 13;
San Michele di Pagana, 1937 settembre 14, con poscritto di Rodolfo Banfi;
San Michele di Pagana, 1937 settembre 15, c.p.;
San Michele di Pagana, 1937 settembre 16, c.p.;
San Michele di Pagana, 1937 settembre 17;
Milano, 1937 ottobre 3, c.p.;
Milano, 1937 ottobre 8, c.p.;
Milano, 1937 ottobre 11, c.p.;
[Milano], 1937 ottobre 11;
Milano, 1938 giugno 30;
Verna, 1938 agosto 25, c.ill.;
Jena, 1938 ottobre 17, c.p.;
Perugia, 1940 settembre 25;
Perugia, 1942 settembre 14;
Perugia, 1942 settembre 16, c.p.;
Perugia, 1942 settembre 17, c.p.;
Perugia, 1942 settembre 18, c.p.;
Perugia, 1942 settembre 19, c.p.;
Perugia, 1942 settembre 20, c.p.;
Perugia, 1942 settembre 20;
Perugia, 1942 settembre 22, c.p.;
Perugia, 1942 settembre 23, c.p.;
Pisa, 1943 maggio 31, c.p.;
Milano, 1943 giugno 7, con poscritto di Rodolfo Banfi, c.p.;
Milano, 1943 giugno 16, c.p.;
Milano, 1943 giugno 17, c.p.;
Milano, 1943 giugno 21, c.p.;
Milano, 1943 giugno 22, c.p.;
Perugia, 1947 agosto 18, c.p.;
Perugia, 1947 agosto 20, c.p.;
Perugia, 1947 agosto 21, c.p.;
Perugia, 1947 agosto 22, c.p.;
Perugia, 1947 agosto 23, c.p.;
Perugia, 1948 settembre 17, c.p.;
Praga, 1950 [gennaio] 11, dattiloscritto;
Roma, 1950 luglio 14;
Roma, 1950 settembre 28;
Pechino, 1952 aprile 28;
[Pechino], 1952 maggio 1;
Mosca, 1954 dicembre 9; 12 Mosca, 1954 dicembre 11;
Mosca, 1954 dicembre 12;

Roma, 1956 luglio 6.

Milano, s.d. giugno 9, con poscritto di Rodolfo Banfi;

Milano, s.d. 16;

Roma, s.d. 25;

s.l., s.d.

Contiene anche quattro foglietti s.l. e s.d. con saluti di Antonio Banfi alla moglie e copia dattiloscritta della lettera del dicembre 1909.

Fascicolo 2: Lettere di Daria a Antonio

cc. 3

s.l., 1909 dicembre;

Genova, 1916 gennaio 17.

Contiene anche copia dattiloscritta della lettera del dicembre 1909.

Fascicolo 3: Lettere di Rodolfo Banfi a Daria

cc. 6

Milano, 1936 giugno 11, telegramma;

Rapallo, 1937 settembre 11;

Rapallo, 1938 aprile 13;

Rapallo, [1938];

Milano, 1952 aprile 14, indirizzata ad entrambi i genitori;

s.l., s.d.

Fascicolo 4: Lettere di Daria a Rodolfo e/o Antonio

cc. 3

Milano, 1938 maggio 11, a Rodolfo con poscritto di Antonio Banfi;

San Michele di Pagana, 1938 giugno 23;

s.l., s.d., reca anche la firma di Antonio.

Fascicolo 5: Lettere di Antonio a Rodolfo Banfi

cc. 5

Perugia, 1935 agosto 3, c.ill.;

Perugia, 1935 agosto 3, c.p.;

Milano, 1935 ottobre 7, c.p. ill.;

Milano, 1936 aprile 9, c.ill., firmata da entrambi i genitori;

Milano, 1936 giugno 23, c.p.

Fascicolo 6: Lettere di altri familiari a Daria

c. 1

Banfi Enrico, s.l., s.d.

Fascicolo 7: Corrispondenza famiglia Malaguzzi Valeri

cc. 10

- Alessandro Malaguzzi¹⁶ ad Antonino Degola, s.l., 1838 maggio 11.
- [Luigi Francesco] Valdrighi a Ippolito Malaguzzi Valeri¹⁷, Modena, 1886 ottobre 1.
- A. Marchesini a Ippolito Malaguzzi Valeri, Parma, 1888 marzo 27. 13
- Firma illeggibile, lettera probabilmente indirizzata a Ippolito Malaguzzi Valeri, Genova, 1900 marzo 31.
- Daria Malaguzzi Valeri¹⁸ a Daria, Reggio Emilia, 1903 settembre 25 e Genova, 1913 febbraio 17.
- Giacomo Passatore a Maria Malaguzzi, Pezze di Greco (Ba), 1916 febbraio 7.
- Rodolfo Malaguzzi Valeri¹⁹ a Daria, Zona di guerra, 1917 marzo 3.
- Giulia Malaguzzi Valeri²⁰ a Daria, Seravezza, 1944 febbraio 7.

Fascicolo 8: Mittenti illeggibili o non identificati

cc. 22

- Antonietta, Bassano, 1917 maggio 13, c.ill.
- Corrado T., Castelletto di Cappella Maggiore (Treviso), 1933 giugno 25.
- Estella, Roma, 1946 gennaio 14.
- Lia (su carta intestata del Giornale delle Donne), Gressoney, 1934 luglio 21.
- Paulette, Milano, 1926 maggio 21.
- Poletta (Poli), Roma, 1943 agosto 29.
- [Roma], 1944 maggio 19.
- Rota, Buenos Aires, 1937 dicembre 14, c.ill.
- Scalzi, Reggio Emilia, [1916 o 1917].
- Setti, Roma, 1916 marzo 5, telegramma.
- Umano, Genova, 1922 ottobre 24, c. p.
- Weiss, Bologna, 1927 aprile 15, c. ill.
- s.l., s.d.
- s.l., s.d.

Contiene anche 4 lettere con firma illeggibile: Roma, 1933 luglio 19, Roma, s.d., Genova, 1918 luglio 25 e Castelfranco Veneto (Tv), 1927 ottobre 10.

16) Nel 1866 fu protagonista di un'audace missione diplomatica presso gli ambienti della corte di Vienna volta ad ottenere la cessione del Veneto al Regno d'Italia in cambio della neutralità italiana nel conflitto austro-prussiano.

17) Padre di Daria.

18) Zia di Daria.

19) Fratello di Daria.

20) Madre di Daria.

SERIE I, Sottoserie 3, f. 1-17 – Busta 2; Corrispondenza editoriale, 1922-1954

Fascicolo 1: «Almanacco della donna italiana»

cc.16. Si tratta prevalentemente delle lettere inviate dagli autori recensiti da Daria Banfi sulla rivista L'«Almanacco della donna italiana», rivista nata a Firenze nel 1920 per iniziativa dell'editore Bemporad e destinata ad un pubblico di lettrici borghesi e donne emancipate. La rivista fu pubblicata fino al 1943.

Firma illeggibile

s.l., 1933 gennaio 14.

Anna Errera

Milano, 1933 gennaio 19, c. ill.

Rosa Esther

Roma, 1934 gennaio 8.

Simonetta Sacchi

Mantova, 1934 gennaio 9. 14

[...] Bemporad

Firenze, 1935 ottobre 21, c. p.

Mercedes Astuto di Lucchesi

Roma, 1936 gennaio 7.

Bedy Baldi

Cremona, 1936 gennaio 9.

Maria Borghese

Milano, 1936 gennaio 27.

Pina Ballario

Novara, 1936 febbraio 11.

Maria Luisa Astaldi

Roma, 1936 febbraio 11.

Gentucca (Gilda Cian Garino Canina)

Torino, 1936 febbraio 12, c. p.;

Maria Signorile

Milano, [1937] gennaio 23.

Bianca Banchiesi

Firenze, 1937 novembre 13, c. p.

Silvia Bemporad

Firenze, s.a., febbraio 23.

Maria Borghese

Milano, s.d.

Lia Pelà Meneghini

biglietto da visita.

Fascicolo 2: Alpes casa editrice

cc.11

Milano, 1928 giugno 1;

Milano, 1932 ottobre 28;

Milano, 1932 dicembre 9;

s.l., 1933 dicembre 28.

Il fascicolo contiene inoltre gli estratti conto dal 1927 al 1929 e del 1931 relativi ad alcuni libri di Daria Malaguzzi Valeri pubblicati dalla casa editrice. E' presente inoltre copia di un contratto firmato da Daria Malaguzzi Valeri per la cessione dei diritti di un proprio libro alla Alpes.

Fascicolo 3: Giuseppe Carabba Editore

c.1. Copia del contratto stipulato tra Daria Banfi e la Giuseppe Carabba editore per la pubblicazione del volume *Le indifese*, Lanciano, 1934 giugno 30.

Fascicolo 4: «Corriere dei Piccoli»

cc.6

Milano, 1923 giugno 28, c. p.;

Milano, 1923 settembre 26;

Milano, 1924 marzo 3, c. p.;

Milano, 1924 aprile 22, c. p.;

Milano, 1925 gennaio 16, c. p.;

Milano, 1927 febbraio 15, c. p.

Fascicolo 5: Corticelli

cc. 3

Milano, 1939 luglio 19;

Milano, 1939 novembre 24.

Fascicolo 6: Edizioni della Chimera

c. 1

Milano, 1943 giugno 11.

Fascicolo 7: Elettra Editrice

cc. 2

Milano, 1935 aprile 17;

Milano, 1935 giugno 11.

Fascicolo 8: «La Festa (rivista illustrata)»

c. 1

Rivista settimanale illustrata della famiglia italiana. Direzione letteraria di Giovanni Papini e direzione artistica di Guido Marussig. Edita a Bologna dal 1923.

Bologna, 1932 gennaio 13, c. p.

Fascicolo 9: Aldo Garzanti editore

cc. 15

s.l., s.a., maggio 13;

s.l., 1940 aprile 1;

Milano, 1940 maggio 22;

Milano, 1940 giugno 28;

Milano, 1940 luglio 13;

Milano, 1941 gennaio 7;

Milano, 1941 marzo 14;

Milano, 1941 maggio 31;

Milano, 1941 giugno 6;

Milano, 1941 giugno 17;

Milano, 1941 giugno 24;

Milano, 1942 agosto 24;

Milano, 1942 novembre 11;

Milano, 1943 settembre 3.

Fascicolo 10: Genio

cc. 13

Milano, 1942 gennaio 30;

Milano, 1942 maggio 20;

Milano, 1942 luglio 15;

Milano, 1942 luglio 16; 16

Milano, 1942 luglio 24;

Milano, 1942 agosto 6;

Milano, 1942 agosto 25;

Milano, 1942 settembre 10;

Milano, 1942 settembre 30;

Milano, 1942 novembre 2, sul verso minuta della risposta di Daria Banfi, datata 27 dicembre;

Milano, 1942 dicembre 12;

Milano, 1943 gennaio 16.

Contiene anche una lettera di Daria Banfi all'editore Genio, [Milano, 1942] ottobre 31.

Fascicolo 11: Paravia

cc. 23

Milano, 1930 maggio 2;

Torino, 1939 aprile 25;

Torino, 1940 aprile 11;

Torino, 1940 aprile 18;

Torino, 1942 gennaio 13;

Torino, 1942 febbraio 9;

Torino, 1942 marzo 23;

Torino, 1942 aprile 3;

Torino, 1942 aprile 14;

Pinerolo, 1943 gennaio 20;

Torino, 1945 gennaio 15;

Pinerolo, 1945 aprile 21;

Torino, 1946 aprile 6;

Torino, 1946 aprile 17;

Torino, 1946 maggio 6;

Torino, 1946 giugno 19;

Torino, 1946 luglio 13;

Torino, 1954 luglio 13.

Contiene anche una lettera di Daria Banfi all'editore Paravia, Rapallo, 1943 aprile 21.

Fascicolo 12: Parenti

c. 1

Milano, 1959 ottobre.

Fascicolo 13: Queriniana (Libreria editrice vescovile)

cc. 8

Venezia, 1931 novembre 10;

[Brescia], 1931 dicembre 12;

Brescia, 1931 dicembre 28;

Brescia, 1932 febbraio 20²¹;

Brescia, 1932 marzo 2;

Brescia, [1932];

Brescia, 1932 marzo 14. 17

Fascicolo 14: Società Editrice Internazionale (SEI)

cc. 8

Torino, 1942 maggio 26;

Torino, 1945 novembre 16;

21) La lettera è intestata Istituto Artigianelli (Libreria Queriniana), casa madre delle attività editoriali.

Torino, 1946 ottobre 19;
Torino, 1946 dicembre 14;
Torino, 1948 novembre 24.

Contiene anche copia del contratto stipulato tra Daria Banfi e la SEI per la pubblicazione del volume *Pippo e Claretta*, Torino, 1941 ottobre 14.

Fascicolo 15: Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE)

cc. 5

Torino, 1945 gennaio 3;
Torino, 1945 gennaio 16;
Milano, 1945 ottobre 3;
Torino, 1946 ottobre 26.

Fascicolo 16: «Vita Femminile»

c. 1. Rivista femminile uscita tra il 1922 e il 1943 che il regime fascista creò come evoluzione della preesistente «La donna nei campi». Di entrambe fu direttrice Ester Lombardo.
Genova, s.a. marzo 4.

Fascicolo 17: Vallardi

c. 1. Contiene lettera di Daria Banfi all'editore Vallardi, Milano, 1930 febbraio 26 e busta da lettera con timbro della Vallardi indirizzata a Daria da Milano il 16 gennaio 1968.

SERIE I, Sottoserie 4, f. 1-2 - Busta 3: Corrispondenza con Cina e Unione sovietica (URSS)

1959-1965

Fascicolo 1: Cina

cc. 32

sf.1.1

Carteggio, cc. 12

Kuo Mo-jo²², Pechino, 1960 agosto 10;

Kuo Mo-jo, Pechino, 1961 aprile 14;

Kuo Mo-jo, Pechino, 1962 marzo 21;

Kuo Mo-jo, Pechino, data in cinese;

Contiene inoltre:

- copia di lettera del 10 agosto 1960;
- traduzione in inglese di lettera del 14 aprile 1961;
- traduzione in francese di lettera del 21 marzo 1962;
- copie delle lettere di Daria a Kuo Mo-jo del 2 dicembre 1962 e s.d.;
- copia della lettera a Ciu En Lai, s.d.;
- lettera in cinese senza riferimenti. 18

sf.1.2

“Cina-Unità”, cc. 2

Palmiro Togliatti a Daria Banfi, Roma, 1960 novembre 18.

Contiene inoltre la fotocopia di un articolo scritto da Daria Banfi per «l'Unità» del 26 novembre 1960.

sf.1.3

“Recapiti Est”, cc. 13

- Comitato del popolo cinese per la pace mondiale, Pechino, 1959 agosto 10;
- Comitato del popolo cinese per la pace mondiale, Pechino, 1960 agosto 8;
- copia delle lettere di Daria al Comitato del popolo cinese per la pace, 1961 febbraio 22, 1961 ottobre 23;
- copia delle lettere di Daria a Kuo Mo-jo, 1961 febbraio 21, 1961 ottobre 23;
- biografia dello scrittore cinese Lu-Hsin (1881-1936) tratta dal Dizionario degli Autori Bompiani, 2 fotocopie.

sf.1.4

“Cina. Accademia Sinica. Comitato Pace”, cc. 5

- copie delle lettere di Daria al Comitato del popolo cinese per la pace mondiale, 1959 agosto 26, 1960 giugno 9;
- copia di lettera a Kuo Mo-jo, 1960 giugno 9.

22) Presidente dell'Accademia sinica di Cina.

Fascicolo 2: Unione sovietica (URSS)

cc. 34

sf.2.1

“Accademia Urss. Presidente Nesmejanov. Vicepresidente Ostrovitjanov. Professor Maslin. Mandato a ciascuno il 15.3.61”, cc. 11

- minuta di lettera di presentazione di Daria del lavoro di pubblicazione delle opere del marito, , [1961];

- programma delle uscite editoriali e traduzione in cirillico da inviare ai tre accademici Aleksandr Nikolaevic Nesmejanov, Konstantin Vasilevic Ostrovitjanov e Aleksandr Nikiforovich Maslin.

sf.2.2

“Professor Maslin. Università e Accademia”, cc. 14

Vittorio Strada, Mosca, 1960 gennaio 17;

Aleksandr Nikiforovich Maslin, Mosca, 1960 febbraio 25;

Aleksandr Nikiforovich Maslin, Mosca, 1960;

Aleksandr Nikiforovich Maslin, Mosca, 1961;

Aleksandr Nikiforovich Maslin, Mosca, 1961;

Aleksandr Nikiforovich Maslin, Mosca, 1965 dicembre 16.

Contiene anche copia delle lettere di Daria ad Aleksandr Nikiforovich Maslin, 1960 giugno 12, e s.l. e s.d.; sono presenti anche due copie di lettere in cirillico.

sf.2.3

“Ciuvikov”, cc. 2

Pavel Ciuvikov²³

s.l., 1961. 19

sf.2.4

“Professor Nesmejanov”, cc. 4

Aleksandr Nikolaevic Nesmejanov, Mosca, 1959;

Konstantin Vasil'jevič Ostrovitjanov, Mosca, 1960 agosto 12.

sf.2.5

N.N. Filimonova, cc. 3²⁴

N.N. Filimonova a Daria Banfi, Mosca, s.d., cc. 3.

23) Direttore della Casa editrice di letteratura straniera di Mosca.

24) Non è stato possibile sciogliere il nome.

SERIE II, F. 1-4 – Busta 3: CORRISPONDENZA E DOCUMENTI DI ANDREA CAFFI

1915-1918; 1927; 1966

Fascicolo 1: Lettere di Andrea Caffi a Daria Banfi

cc. 19

“Zona di guerra”, 1915 gennaio 10;

“Zona di guerra”, 1915 luglio 4;

s.l., 1915 ottobre 20;

“Zona di guerra”, 1918 febbraio 27;

s.l., 27 novembre.

Contiene anche trascrizioni successive dattiloscritte delle prime tre lettere e trascrizione manoscritta della seconda.

Fascicolo 2: Lettere di diversi corrispondenti ad Andrea Caffi

cc. 4

[Paini], Treviso, 1916 maggio 10, c.p.;

Anna Kalpinska, Forte dei Marmi, 1916 agosto 23;

Umberto Zanotti Bianco, Udine, 1916 ottobre 3, c.p.;

Giuseppe Prezzolini, Roma, 1917 dicembre 8, copia dattiloscritta.

Fascicolo 3: Appunti e note di Andrea Caffi

cc. 24

Appunti e annotazioni di carattere politico e militare, in francese, redatti da Andrea Caffi, 1916, 1 quaderno;

Appunti, note, bibliografia per lo più in francese, s.d.;

“Tracts à faire”, appunti manoscritti e trascrizione dattiloscritta successiva di Daria Banfi sulla situazione politica internazionale anteriore alla Prima guerra mondiale.

Fascicolo 4: Documentazione su Andrea Caffi

cc. 6

Recensioni al libro postumo di Andrea Caffi *Critica della violenza*²⁵ da «L'Espresso» del 14 agosto 1966 e dal «Corriere della Sera» del 28 agosto 1966;

Minuta di lettera s.l. e s.d. di Daria Banfi a un non identificato “Professore” con cui Daria nega l'utilizzo delle lettere di Caffi in suo possesso perché “complesso già in edizione”;

Appunti manoscritti relativi al libro di Lorenzo Gualino, *L'uomo d'Assisi*, Torino, F.lli Bocca 1927.

25) ANDREA CAFFI, *Critica della violenza*, con prefazione di N. Chiaromonte, Milano, Bompiani 1966.

SERIE III, f. 1-5 – Busta 3: CORRISPONDENZA E DOCUMENTI DI CLEMENTE REBORA

1907-1924; 1946; 1958-1967

Fascicolo 1: Copie dattiloscritte delle lettere di Clemente Rebora a Daria Banfi

cc. 34. Si tratta di lettere il cui originale fu inviato da Daria a Enzo Gritti²⁶ in previsione della pubblicazione.

Milano, 1907²⁷;

Milano, 1907 settembre 18;

Milano, 1909 dicembre 22;

Milano, 1910 febbraio 10²⁸;

Pisa, 1911 agosto 19, c.ill.²⁹;

Milano, 1911 novembre 16;

Milano, 1912 marzo 11;

Milano, 1912 giugno 28³⁰;

Milano, 1912 settembre 4;

Milano, 1914 agosto 1;

Mantova, 1915 luglio 25³¹;

Milano, 1915 agosto 17³²;

Milano, 1918 febbraio 11;

Milano, 1918 settembre 25³³;

Milano, 1919 ottobre 12, c.p.³⁴;

Milano, 1922 gennaio 8, c.p.;

Milano, 1922 novembre 27;

Milano, 1923 aprile 23;

Milano, 1923 maggio 3.

Fascicolo 2: Lettere di Fratel Enzo

cc. 6

Lettere inviate a Daria Banfi da Enzo Gritti.

Stresa, 1958 dicembre 6;

Roma, 1963 gennaio 28;

Roma, 1963 luglio 30;

26) Cfr. nota 7.

27) La trascrizione dattiloscritta ha il timbro della biblioteca Rosminiana di Roma.

28) Si tratta dell'originale e della trascrizione dattiloscritta.

29) Legata a due cc. dattiloscritte tratte dal volume *Umanità* di Daria Banfi.

30) La trascrizione è incompleta.

31) Trascrizione in due esemplari.

32) Trascrizione in due esemplari.

33) Si tratta dell'originale e della trascrizione dattiloscritta.

34) Si tratta dell'originale e della trascrizione dattiloscritta.

Roma, 1963 novembre 16;
Roma, 1963 novembre 30;
Roma, 1967 ottobre 25.

Fascicolo 3: Scritti di e su Clemente Rebora

cc. 17

Contiene i seguenti testi autografi di composizioni poetiche di Rebora.

Quando fluisce il fiume..., 1922³⁵;

Sono appena una bambina...., 1923³⁶;

Ninna qua, ninna là..., [1924]³⁷;

Ca' delle sorgenti, s.d.³⁸;

Il mare non sa delle gocce, s.d.;

Tempo, s.d.

Contiene inoltre:

*Fantasia di Carnevale (Variazioni italiane)*³⁹ e *Prima del sonno*⁴⁰, trascrizioni dattiloscritte di composizioni poetiche di Rebora;

“Brano autobiografico di Don Clemente Maria Rebora per una eventuale sua biografia, circa l’episodio Natus (scritto nel 1946)”, dattiloscritto;

Prima del sonno, ritaglio da «La grande illustrazione»;

Copia de “La Voce” del 12 giugno 1913 contenente alcune liriche di Rebora tratte da *Frammenti lirici*, in particolare le poesie numerate XI, XVII, XXI, XXIV.

Fascicolo 4: Articoli e scritti su Rebora

cc. 11

Carlo Batocchi a Vanni Scheiwiller, Firenze, 1964 marzo 22⁴¹;

Lavinia Mazzucchetti: *Ricordo di Clemente Rebora*, estratto da «Il Ponte – Rivista di politica, economia e cultura fondata da Piero Calamandrei» febbraio 1961;

Carlo Martini: *Clemente Rebora e la scuola*, estratto da «Annali della Pubblica Istruzione», maggio-giugno 1965.

35) Cfr. *Poesie sparse e prose liriche [1913-1927]* in: CLEMENTE REBORA, *Le poesie (1913-1957)*, a cura di Gianni Mussini e Vanni Scheiwiller, Milano, Garzanti 1999.

36) Cfr. *Poesie sparse e prose liriche [1913-1927]* in: CLEMENTE REBORA, *Le poesie (1913-1957)*, cit.

37) La data è ricavata dalla nota 2 dell’articolo “Clemente Rebora e la scuola” di Carlo Martini, estratto dagli «Annali della Pubblica Istruzione» Maggio giugno 1965.

38) Cfr. *Poesie sparse e prose liriche [1913-1927]* in: CLEMENTE REBORA, *Le poesie (1913-1957)*, cit.

39) Daria Banfi ha preposto l’annotazione: “La Voce – Anno VII – 28 febr. 1915 n° 6”.

40) Daria Banfi ha preposto l’annotazione: “Vedere di quando è. 1915 inverno-primavera”.

41) Alla lettera è allegato un articolo dattiloscritto dello stesso Batocchi dal titolo “Il primo Rebora”.

Fascicolo 5: Documentazione sui rapporti tra i Banfi e Clemente Rebora

cc. 35, 1 fotografia.

Contiene documentazione preparatoria alla pubblicazione *Umanità*⁴²:

Virginia Guicciardi a Daria Banfi, s.l., 1917 dicembre 28⁴³;

Elenco cronologico delle “Lettere di Clemente Rebora ad Antonio Banfi e Daria Malaguzzi Valeri”, presumibilmente redatto da Daria Banfi;

Memoria di Daria Banfi sui suoi rapporti con Rebora e gli amici di Antonio Banfi, dattiloscritto;

“Conversazione su Don Clemente Rebora. Letto il 7 marzo 1959”, dattiloscritto;

Fotografia di piccolo formato che ritrae Antonio Banfi, Daria Malaguzzi Valeri e Clemente Rebora.

42) A. BANFI, *Umanità*. Pagine autobiografiche raccordate da Daria Banfi Malaguzzi, Reggio Emilia 1967

43) Contiene anche due copie dattiloscritte della lettera.

SERIE IV., f. 1-6 – Busta 4: PUBBLICAZIONI E SCRITTI DI DARIA. CARTE DELLA FAMIGLIA MALAGUZZI VALERI

1834-1896; 1924-1964; 1969

Fascicolo 1: “Scritti Daria buoni”

dattiloscritti, cc. 318

“Bagliore di gioielli”;

“L’anemone bianco”;

“Arcadia non Arcadica”;

“La nobiltà”;

“Gli scrittori”;

“Trattative infruttuose e previsioni esatte”;

“Costruzioni”;

“Aggiornamento su la mia contemporanea”;

“Il racconto meraviglioso”;

“I - La battaglia di Villadossola e la classe operaia nella lotta partigiana”;

“II – L’inverno del ’43 e la primavera del ’44”;

“III – Il rastrellamento del giugno 1944”;

“IV – La grande battaglia per la prima liberazione dell’Ossola”;

“V – La battaglia di Gravellona”;

“VI – La difesa della zona libera dell’Ossola”;

“VII - L’inverno del 1944”.

Contiene inoltre due dattiloscritti relativi alla storia d’Italia nell’Ottocento e a vicende belliche italiane sotto il nazifascismo.

Fascicolo 2: Marina d’Italia,

cc. 40, fotografie 10

Corrispondenza di e a Daria Banfi relativa al volume *Marina d’Italia* (con prefazione del Grande Ammiraglio duca Thaon di Revel), Milano, Treves 1929.

sf. 2.1

Lettere a Daria

L. Graffagli, Genova, 1926 novembre 15;

C. Tombolo [firma difficilmente leggibile], Roma, 1927 febbraio 8;

Luigi Sansonetti, Roma, 1927 aprile 9;

C. Tombolo [firma difficilmente leggibile, Roma], 1928 maggio 21;

Luigi Sansonetti, [Roma], 1928 ottobre 15;

[firma illeggibile], Venezia, 1928 ottobre 15;

Luigi Sansonetti, Roma, 1928 novembre 30;

Gino Negri, Roma, 1928 dicembre 13;

Guido Po, Roma, 1928 dicembre 15;

Guido Po, Roma, 1929 febbraio 10;

[firma illeggibile], Venezia, 1929 aprile 18;

[firma illeggibile], Genova, 1929 maggio 10;
Guido Almagià, Verona, 1929 novembre 27;
Gino Negri, Roma, 1929 settembre 28;
Paolo Thaon di Revel, Roma, 1929 novembre 15, c. p.;
Paolo Thaon di Revel, Roma, 1929 novembre 19;
P. Borselli, Roma, 1929 novembre 30;
Luigi Sansonetti, Taranto, 1929 dicembre 6;
[firma illeggibile, Roma], 1929 dicembre 7;
Rosa Errera, Milano, 1929 dicembre 30⁴⁴;
Cesare Giardini, Milano, 1942 gennaio 16;
Cesare Giardini, Milano, 1942 febbraio 12;
Gino Negri, Roma, s.a. novembre 27;
Ettore Sportello, [Roma], s.a. luglio 17;
Luigi Sansonetti, s.l., s.a. marzo 23, telegramma;
T. Caselli, Venezia, s.a. luglio 4.

sf. 2.2

Minute di lettere di Daria

Luigi Sansonetti, s.l., 1928 settembre 13, minuta;
Guido Almagià, s.l., [1929], minuta;
[Gino Negri], s.l., s.d., minuta;
Gino Negri, s.l., s.d., minuta;
a destinatario non identificato a cui Daria si rivolge con l'appellativo "Eccellenza", s.l., s.d., minuta⁴⁵;
a destinatario non identificato a cui Daria si rivolge con l'appellativo "Eccellenza", s.l., s.d., minuta.
Contiene inoltre:
- Appunto di Daria Banfi con riferimenti al conte Nani da Mocenigo, s.d.;
- Promemoria di Daria Banfi per il conte Negri, s.d.;
- Ricevuta postale invio pacco alla direzione generale istruzione superiore di Roma, 1927 marzo 3;
- Ricevuta della biblioteca Centrale della Marina per Daria Banfi, 1927 giugno 14;
- Riproduzioni fotografiche per il volume fornite dal reparto fotografico dell'ufficio storico dello Stato maggiore della Regia marina, 11 fotografie;
- Recensione al libro di Daria Banfi, *La marina d'Italia*, in «Il gruppo d'azione», 1936 settembre, s.g.;
- Recensione al libro di Daria Banfi, *La marina d'Italia*, in «La festa», ritaglio, s.d.

Fascicolo 3: Tradizione familiare ariostesca

cc. 5

Storia della famiglia Malaguzzi Valeri, dattiloscritto;

Tradizione familiare ariostesca, fotocopia dell'articolo pubblicato sul numero 27 della rivista «Illustrazione Italiana» del 2 luglio 1933⁴⁶.

44) Nella parte bianca della lettera vi è la minuta di una lettera di D. Banfi indirizzata presumibilmente a Paolo Thaon di Revel, s.d.

45) Legata con una busta da lettera indirizzata a Daria con timbro postale del 20 luglio 1926.

46) L. M. ALFIERI, *Tra le carte di Daria Banfi Malaguzzi Valeri...* cit.

Fascicolo 4: Documentazione personale

cc. 164

- Appunti manoscritti e dattiloscritti di Daria Banfi con nomi, indirizzi, ecc.;
- Bibliografia di Daria Banfi, 1963 giugno 11;
- Biografia di Daria Banfi, 1964 giugno 2;
- Copia autografata contenente l'elenco dei mobili donati da Daria Banfi all'Amministrazione Provinciale di Reggio Emilia, 1969 giugno 23;
- Cinque elenchi in copia di volumi e riviste della biblioteca personale di Antonio Banfi, donati da Daria Banfi all'Amministrazione Provinciale di Reggio Emilia, 1969 settembre 16;
- Ritaglio dal «Corriere della Sera» del 7 gennaio 1962 contenente un articolo dedicato al diario di Maria Gigli Cervi, moglie dell'ambasciatore Alberto Pansa, *Ricordi di vita diplomatica (1884-1914)*, a cura di Enrico Serra, in «Nuova Antologia», 1961;
- Due biglietti da visita di Daria Malaguzzi Valeri;
- Immagine sacra raffigurante la Madonna della Pazienza venerata nel Collegio Mellerio Rosmini in Domodossola;
- Biglietto da visita di Diana Torrieri;
- Appunti manoscritti sull'opera filosofica di Antonio Banfi; due ritagli dal «Corriere della Sera» con i necrologi per la morte di Daria Banfi, 1979 luglio 23;
- «L'imparziale. Periodico amministrativo-letterario» di Reggio Emilia del 26 giugno 1881, n.23;
- Appunto con l'indirizzo di Lampugnani Nigri;
- «Lettere Fanny Porcia Sanseverino al conte Agostino Sagredo trovate da Rodolfo», lettere inviate al conte Agostino Sagredo⁴⁷ di Venezia da Francesco Lampato, direttore della Società degli editori degli Annali, tra il 10 marzo 1840 e il 3 giugno 1849 e lettere inviate allo stesso Sagredo dalla cugina Fanny Porcia Sanseverino⁴⁸ tra il 1° gennaio 1834 e il 13 dicembre 1844.

Fascicolo 5: Documentazione familiare

cc. 9

- Menu manoscritto in francese, 1896 aprile 30, un cartoncino;
- Biglietto da visita di Rodolfo Banfi, c.1;
- «Battesimo del 1934», 3 cartoncini intestati, contenenti un menu relativo a festeggiamenti familiari (come sembra dai commenti manoscritti della stessa Daria Banfi);
- Menu manoscritto per ritrovo familiare, 23 marzo 1957, 1 cartoncino;
- appunti per una spesa di vino e amaro, c. 1;
- Appunti per menu familiare, c.1;
- Appunti riguardanti Rodolfo Banfi, c. 1.

Fascicolo 6: Recensioni e articoli

cc. 56

- Ritagli di articoli a stampa scritti da Daria Banfi per quotidiani e riviste tra il 1924 e il 1940;
- Segnalazioni de «L'eco della stampa» relative agli articoli di commento sui libri della Banfi tra il

47) Agostino Sagredo, conte, Venezia 1798 – Vigonovo (VE) 1871, eletto senatore del Regno nel 1866. Sua sorella Caterina sposò il conte Ippolito Malaguzzi Valeri; da questo matrimonio nacque Eleonora che sposò il Conte Giuseppe Manodori di Reggio Emilia.

48) Serafina di Porcia, detta Fanny, contessa, moglie del conte Faustino Vimercati Sanseverino Tadini.

1940 e il 1941;

- Ritagli di articoli da quotidiani e riviste legati all'attualità tra il 1927 e il 1963;
- Elenco manoscritto di testi storici con segnatura della biblioteca di appartenenza (forse del padre di Daria? Testi anche di diplomatica);
- Fattura per l'acquisto di antracite da riscaldamento, 1937 aprile 29;
- Conti di acquisto e vendite di beni domestici, 1936 marzo 3;
- Lettera a firma Magistrali su carta intestata "Legazione di Sua maestà. il Re d'Italia" indirizzata a Giulio Elter da Berna, 1944 agosto 5. 26

SERIE V, fascicoli 1-6 – Busta 5: ATTIVITÀ POLITICA E RESISTENZA

1938-1973

Fascicolo 1: Corrispondenza

sf.1.1: Lettere ricevute, cc. 46

1.1.1

Associazione nazionale partigiani d'Italia (ANPI), sede di Reggio Emilia
Reggio Emilia, 1960 dicembre 12.

1.1.2

Mario Alicata

Roma, 1957 ottobre 16, telegramma;

Roma, 1957 novembre 7;

Roma, 1958 gennaio 28;

Roma, 1958 febbraio 4;

Roma, 1958 marzo 8;

Roma, 1958 aprile 5;

Roma, 1958 aprile 24;

Roma, 1958 giugno 21;

Roma, 1959 marzo 9;

Roma, 1959 maggio 12;

Roma, 1959 giugno 16;

Roma, 1959 agosto 10;

Roma, 1960 maggio 27.

1.1.3

Rodolfo Banfi

s.l., 1958 giugno 20;

Milano, 1958 ottobre 9;

[Milano], s.l., s.d.

1.1.4

Roberto Bonchio

Roma, 1960 dicembre 22;

1.1.5

Carlo Cordiè

Firenze, 1970 marzo 22;

1.1.6

Corrado De Vita

Milano, 1960 maggio 28;

1.1.7

Eugenio Garin

s.l., 1970 giugno 6;

s.l., 1973 febbraio 2. 27

1.1.8

Davide Lajolo

Milano, 1958 aprile 2, con appunti in calce della risposta di Daria Banfi;

Milano, 1958 aprile 15.

1.1.9

Luigi Longo

Roma, 1967 maggio 12.

1.1.10

Roberto Rossi

Roma, 1957 ottobre 12.

1.1.11

Palmiro Togliatti

s.l., 1957 dicembre 3;

Roma, 1957 dicembre 28;

Roma, 1958 marzo 24;

Roma, 1958 maggio 7;

Roma, 1958 luglio 14;

Roma, 1959 settembre 5;

Roma, [1960];

Roma, 1962 marzo 12;

Roma, 1962 giugno 2;

Roma, 1962 dicembre 18;

Roma, 1963 marzo.

1.1.12

Aldo Tortorella

Milano, 1959 giugno 23;

Milano, 1959 luglio 15;

Milano, 1959 agosto 7;

Milano, s.d.

1.1.13

Herman Leo Van Breda

Louvain, 1959 settembre 25.

Sottofascicolo 1.2: Copie di lettere inviate

cc. 16

1.2.1

Mario Alicata

s.l. 1959 febbraio 28, copia dattiloscritta;

s.l. 1959 marzo 24, copia dattiloscritta.

1.2.2

Carlo Cordiè

[Milano], 1970 marzo 25. 28

1.2.3

Raffaele Mattioli

s.l. 1958 ottobre 8, copia dattiloscritta.

1.2.4

Alessandro Natta

s.l., 1962 dicembre 14, minuta.

1.2.5

Palmiro Togliatti

s.l. 1958 agosto 15;

s.l. 1959 febbraio 28;

s.l., [1962], minuta;

s.l., 1962 novembre 7;

s.l. [1962], minuta.

Contiene inoltre due minute s.l. e s.d. a due destinatari non specificati.

Sottofascicolo 1.3: Lettere a destinatari diversi

cc. 2

1.3.1

Palmiro Togliatti a una non meglio specificata “compagna”⁴⁹

Champoluc, 1957 agosto 14.

1.3.2

Rodolfo Banfi a Roberto Bonchio

Milano, 1964 ottobre 9.

Fascicolo 2: “Unione donne italiane (UDI)”

cc. 47. Contiene lettere, appunti, circolari, inviti, ecc. delle attività svolte dall’Unione donne italiane (UDI) e dal Fronte della cultura cui partecipò Daria Banfi fra il 1945 e il 1946.

Fascicolo 3: “Casa dell’impiegato. Assistenza in genere”

cc. 117: Contiene carteggio, lettere circolari, verbali, ecc. relativi all’attività di assistenza sanitaria per l’ente “Casa dell’impiegato” svolta da Daria Banfi fra il 1945 e il 1946.

Fascicolo 4: “Comitato per le celebrazioni della donna italiana nel 1° e 2° Risorgimento”

cc. 70. Contiene carteggio, articoli, circolari, inviti, ecc. relativi all’attività svolta da Daria Banfi in occasione della partecipazione alle celebrazioni della donna italiana nel I° e II° Risorgimento, 1961.

49) Si tratta forse di Rossana Rossanda, allora moglie di Rodolfo Banfi

Fascicolo 5: "Attività di partito"

cc. 47. Contiene lettere, appunti, prospetti, relazioni, ecc. relativi alla partecipazione politica di Daria Banfi fra il 1945 e il 1961. 29

Fascicolo 6: "Attività partigiana"

cc. 22. Contiene lettere, relazioni, commemorazioni, ecc. relative alla vita partigiana, 1946-1961.

SERIE V, Fascicolo 7, Sf. 1-79 – Busta 6

cc.795, pp. 59, fotografie 26. Il fascicolo contiene memorie di vicende partigiane raccolte da Daria Banfi in brevi appunti che forse dovevano servire per una narrazione più ampia. Di alcune memorie esiste una stesura più estesa con una copia dattilografata. Contiene inoltre un elenco di pagine di giornali con notizie e articoli su vicende belliche e partigiane. La maggior parte della documentazione è relativa agli anni 1943-1945 e fa quindi riferimento diretto al periodo storico in cui si colloca la lotta partigiana in Italia, ma sono presenti alcuni documenti antecedenti, dal 1938 e susseguenti, fino al 1955. La descrizione archivistica riguarda le 82 unità contenute nel fascicolo, costituite da sottofascicoli, inserti e singoli documenti, spesso privi di ogni intitolazione:

sf.1

"Giornale. Gruppi di azione patriottica (GAP). Squadre di azione patriottica (SAP). Le donne che col sacco in spalla salgono a portare cibo roba ai parti[giani]. Visone", appunti e resoconti manoscritti di azioni partigiane svolte fra gennaio e aprile 1944, cc. 8;

sf.2

"Sistema organico militare d'azione in città. Gruppi di azione patriottica. (GAP). 3 squadre di 4 persone [...], appunti manoscritti sull'attività delle squadre partigiane firmato Visone 17 luglio 1944", cc. 5 e copia dattiloscritta di cc. 3;

sf.3

"Curiel 24 febb. 45. Far risaltare la nostra assoluta indipendenza (...)", appunto manoscritto, s.d., c. 1;

sf.4

"Gentile Signora, spero di fare avere presto documentazioni [...] della nostra vita partigiana [...] Luciano", appunto manoscritto, s.d., c. 1;

sf.5

"Walter, Ciri, Giorgio, Biondino, Milesi [...]", appunto manoscritto con un elenco di nomi, s.d., c. 1;

sf.6

"44 maggio. Bravin – Di Nanni, Ivaldi – (Pesce) [...]", contiene appunti manoscritti su attività partigiane nel maggio 1944, cc. 7;

sf.7

“Delio. Maradini Luigi 43 anni [...]”, contiene appunti manoscritti sul predetto partigiano, s.d., c. 1;

sf.8

“Zanetti Emiliano [...]”, contiene appunti manoscritti sul predetto partigiano, s.d., c. 1;

sf.9

“Tone [Ganassini] [...]”, contiene appunti manoscritti sulla predetta partigiana, s.d., cc. 2;

sf.10

“Nell’ottobre del 1943, venne da me il Dr. Venturini (Bianchini) funzionario del Partito Comunista Italiano [...]”, contiene un resoconto manoscritto di attività partigiane tra il 1943 e il 1945, cc. 9, con due copie dattiloscritte di cc. 7;

sf.11

“Relazione dell’attività svolta nel periodo clandestino”, contiene un resoconto dattiloscritto di attività di sostegno alla Resistenza svolte fra il 1943 e il 1945, cc. 2;

sf.12

“Saverio Tutino, n. 1923. Milano, bisnonno garibaldino [...]”, contiene appunti manoscritti su biografie di partigiani e attività partigiana, cc. 5. Contiene anche una pagina de «l’Unità» dell’8 ottobre 1947 con notizie sul giovane partigiano Gianfranco Bruschi morto nel 1944;

sf.13

“Ant[onio] Poppi – Davide di Reggio Emilia [...]”, contiene appunti manoscritti sul predetto partigiano, s.d., c. 1;

sf.14

“Mette il pacco fuori contro lo stipite della porta. Il ragazzo era già lì [...]”, contiene appunti e disegni manoscritti su un’azione partigiana, s.d., c. 1;

sf.15

“Angelo Manzi 40 anni – Milano [...]”, contiene appunti manoscritti sul predetto partigiano, s.d., c. 1;

sf.16

“Locassolo Silvestro (Ciro) [...]”, contiene appunti manoscritti sul predetto partigiano, s.d., c. 1;

sf.17

“La Vallardi sarebbe stata l’amante di uno dei Fagioli o di un Bracco [...]”, contiene appunti manoscritti su vicende belliche, s.d., c. 1;

sf.18

“C.L. della scuola. Seduta del 26, 3, 45 ore 17,30 [...]”, contiene il resoconto dattiloscritto di una riunione dei partiti sulla scuola, cc. 2;

sf.19

“Pesce – di Acqui – 29 anni [...]”, contiene appunti manoscritti e dattiloscritti sul predetto partigiano, s.d., cc. 2;

sf.20

“Prof. Claudia Maffioli [...]”, contiene una busta con la fotografia di Claudia Maffioli;

sf.21

“[...] Biografia del compagno Pareschi Gaetano [...]”, contiene appunti dattiloscritti sul predetto partigiano, 12 aprile 1947, cc. 3;

sf.22

Ritagli di stampa relativi a notizie e articoli su vicende belliche e partigiane tratti dai seguenti giornali:

- a. «Milano sera» del 30 agosto 1948;
- b. «l'Unità» del 10 luglio 1944;
- c. «l'Unità» del 25 aprile 1950;
- d. «l'Unità» del 12 ottobre 1947;
- e. «l'Unità» del 14 ottobre 1947
- f. «Milano sera» del 27 aprile 1948;
- g. «l'Unità» del 28 novembre 1948;
- h. «l'Unità» del 5 luglio 1945.

Sono inoltre presenti ritagli di articoli senza data e senza nome della testata sempre su argomenti relativi alla guerra e alle lotte partigiane. Da un breve esame si può dire che si tratti di articoli dell'immediato dopoguerra ritagliati da «l'Unità», «Corriere della Sera» e «Milano Sera»;

sf.23

“Tre lettere sul socialismo e l'Europa”, a firma B., marzo 1944, ritaglio dell'articolo senza indicazione della rivista su cui fu pubblicato;

sf.24

“La rinascita del movimento operaio italiano, a firma Federico, marzo-aprile 1944, ritaglio dell'articolo senza indicazione della rivista su cui fu pubblicato;

sf.25

Ritaglio di articolo privo di *incipit*, relativo alla resistenza operaia sotto il fascismo, senza indicazione della rivista su cui fu pubblicato;

sf.26

Quattro volantini di invito alla rivolta contro il nazifascismo ad opera del Comitato Regionale segreto di agitazione dei ferrovieri, del Comitato centrale d'agitazione ferrovieri italiani, del Comitato di liberazione nazionale per l'alta Italia e dei Distaccamenti e Brigate d'assalto “Garibaldi”;

sf.27

Diploma di medaglia garibaldina concessa a Daria Banfi Malaguzzi l'8 settembre 1947;

sf.28

“Prestito della Resistenza. Sottoscrizione per [...]” non compilati, due tagliandi;

sf.29

Narrazione manoscritta delle vicende personali sotto il fascismo di Anna Bazzini, cc. 3 con una foto tessera;

sf.30

“Diario di Minesi Mario. Vogogna. La mia vita partigiana. Giugno ottobre 1944. Du Val d’Ossola”, quaderno di cc. 39. All’interno sono presenti le seguenti carte e fotografie sciolte:

a. “Mario Minesi [...]”, contiene appunti manoscritti sul predetto partigiano, cc. 2;

b. “28 aprile 1945. Il mio Diario [...]”, contiene il seguito manoscritto delle vicende partigiane di Minesi, c. 1;

c. Fotografie in b/n presumibilmente di Minesi stesso ed altri partigiani, 11 fotografie.

sf.31

“Comitato di liberazione nazionale (CLN) Professori e Assistenti Universitari [...] Voto di proposta sulle facilitazioni da accordarsi per la continuazione degli studi agli studenti che hanno partecipato alla lotta di liberazione [...] 15 marzo 1945”, dattiloscritto di c. 1;

sf.32

“Comitato liberazione nazionale professori e assistenti universitari 17 aprile 1945 [...]”, dattiloscritto sui problemi scolastici, cc. 2;

sf.33

“Luciano”, documenti intestati al partigiano “Luciano”, con appunti manoscritti sulla sua vita, cc. 7;

sf.34

“Milano 14 maggio 1947. Accenni biografici. Vita partigiana [...]”, diario di Antonio D’Aragona, cc. 12;

sf.35

“Nell’Ossola e in Valsesia con i Garibaldini di Moscatelli. Ottobre 1914. A cura del Comando generale distaccamenti e Brigate d’assalto garibaldini”, fascicolo a stampa, s.d., s.l., pp. 20; allegate le seguenti carte di cui si riportano gli *incipit*:

a. “Ecco come è composta la direzione della officina [...]”, contiene un resoconto assai sgrammaticato sulla vita degli operai in una fabbrica durante il fascismo. Il manoscritto è firmato da Nino abitante a Losanna e inviato a Rodolfo Banfi, cc. 5;

b. “Les causes économiques du Fascisme. R. Banfi [...]”, manoscritto autografo di Rodolfo Banfi, cc. 3 (e relativa copia dattiloscritta, cc. 5);

c. “Impugnazione. Il codice inizia con le generalità [...]”, manoscritto con riassunti di carattere giuridico (forse per un esame), c. 1.

sf.36

“Ugo Aglietta (Ugo). Canzoni e stornelli”, fascicolo a stampa, s.l., s.d., pp. 31; allegate le seguenti carte:

a. Immaginetta fotografica commemorativa dello stesso Aglietta con una preghiera, la sua fotografia le date di nascita e morte;

- b. “Ballano le armi”, dattiloscritto di testo musicale, c. 1;
- c. “Sono nato il 22 novembre 1920 in Fontaneto d’Agogna [...]”, *incipit* di un breve manoscritto contenente il racconto autobiografico di un anonimo partigiano. Dalla data di nascita e dai luoghi citati potrebbe trattarsi di Alessandro Boca, combattente in val d’Ossola, cc. 4;
- d. Lettera dattiloscritta inviata dal partigiano Ettore Battaglino (Ciglio) di Torino al padre del suo compagno Walter Fillak (Martin), catturato e ucciso dai tedeschi il 20 febbraio 1945. Nel resoconto contenuto, datato 1-2 giugno 1945, si parla della cattura, dell’impiccagione e dei protagonisti tedeschi e italiani della vicenda, cc. 9.
Il resoconto (di cui esiste anche la copia dattiloscritta, cc. 4) è a firma di Piero Cresta Dina di Cuorgnè (Cuorgnè è anche luogo dell’impiccagione). Alla lettera è allegata una fotografia in b/n della sepoltura di Walter Fillak nel cimitero di Cuorgnè;
- e. Dattiloscritto di Ettore Battaglino datato 1 giugno 1945 sulla cattura del proprio gruppo, di cui faceva parte anche Walter Fillak, da parte dei tedeschi il 30 gennaio 1945, cc. 3;
- f. Lettera del partigiano Nano Laurenti datato giugno 1945 inviato al padre di Walter Fillak sulla propria prigionia in compagnia dello stesso Fillak nel gennaio 1945, dattiloscritto, cc. 4;
- g. Biografia di Walter Fillak datata aprile 1947, dattiloscritto anonimo, c. 1;
trascrizione dattiloscritta delle ultime lettere inviate da Walter Fillak ai genitori e alla fidanzata scritte tra il 1 e il 4 febbraio 1945, cc. 3.

sf.37

“Livret d’étudiant” di Rodolfo Banfi dell’Università di Ginevra per il 1944, al cui interno sono presenti due ricevute per le tasse universitarie e una lettera dattiloscritta a firma Vincenzo datata 23 gennaio 1945 e indirizzata a N. Goldenberg di Zurigo, cc. 16;

sf.38

Fotografie:

- a. *Cartolina in b/n di Cuorgnè*;
- b. Fototessera di un traliccio, forse legato alle vicende di Fillak;
- c. “Ciri Agostoni”, busta intestata a Ciri Agostoni; Alfredo Agostoni detto Ciri, pittore genovese nato nel 1922, partecipò alla Resistenza e vi morì nel 1944. Nella busta sono contenute 6 fotografie b/n che lo ritraggono da solo o in compagnia di altri giovani e datate tutte fra il 1938 e il 1944 (studiava legge a Milano e forse era amico di Rodolfo Banfi).

sf.39

Lettera di Biagio Carletti di Intra a proposito dei figli impegnati nella Resistenza, c. 1 e due fotografie b/n di partigiani catturati e scortati da tedeschi armati; la lettera fu inizialmente inviata alla sig.ra Usnelli di Milano, la quale poi la fece avere a Daria Banfi;

sf.40

Due riviste dattiloscritte intestate «Giovane Italia», n. 3 del 10 marzo 1945, cc. 4 e n. 4 del 25 marzo 1945, cc. 2;

sf.41

Volantini e bollettini a stampa:

- a. «Regia Legazione d’Italia in Berna, n. 4. Bollettino di notizie», Lugano 1 marzo 1945, pp. 8 (contiene notizie sulla lotta partigiana);
- b. “I Gruppi di difesa della donna e per l’assistenza ai combattenti della libertà”, volantino contenente l’invito alle donne italiane per l’arruolamento partigiano, c. 1;

c. Volantini, dattiloscritti e periodici a stampa del “Front National de Lutte pour la Liberation et l’indipendance de la France” del 1944 contenenti notizie sulla guerra e inviti a combattere i nazisti, cc. 12.

sf.42

Cartina dell’Istituto geografico militare (I.G.M.) – Foglio 15 Udine-Tolmino, scala 1 a 100000;

sf.43

Invito alla cerimonia per lo scoprimento di una lapide alla memoria del partigiano Bruno Venturini, s.d., c. 1;

sf.44

Appunti manoscritti sull’attività del partigiano Antonio Venturi, cc. 5 e una cartolina illustrata inviata dal Venturi a Daria Banfi il 27 gennaio 1948, a correzione delle informazioni già fornite alla Banfi sulle sue vicende personali legate all’attività partigiana;

sf.45

Appunti manoscritti sui partigiani Orazio Angelici (Bruno), Gaetano Pareschi (Davide), Renato Maggi (Franco), Giuseppe Travedi (Franco, Remo), c. 1;

sf.46

Biografia dattiloscritta del partigiano Adriano Cometti (Cesare) della divisione Valtellina, morto il 26 aprile 1945, e alcune lettere di suoi amici e compagni di lotta, una busta da lettera intitolata “Cometti”, cc. 14;

sf.47

Conferimento di una medaglia presumibilmente a un partigiano, s.d., 3 fotografie b/n (nel verso di una fotografia è presente il timbro “Publifoto Milano”);

sf.48

Pagina di un quotidiano del 26-27 aprile 1948 con la cronaca a ricordo dell’impiccagione a Orbassano del partigiano Vincenzo Ventrella nel settembre del 1943;

sf.49

Carte geografiche:

a. *Carta d’Italia, foglio 6, scala 1:500000;*

b. *Foglio 16, Lubiana, scala 1:100000;*

c. *La riviera di Levante da Genova a Sestri, scala 1:50000;*

d. *Carta d’Italia, foglio 10, scala 1:250000;*

e. *Cartina, stradario del centro di Milano.*

sf.50

“Pro memoria” biografico di un carabiniere di Pisa indicato come “N.N.”, manoscritto, s.d., c. 1;

sf.51

Elenco di nomi con dati e informazioni su persone giudicate dal Tribunale straordinario per diversi crimini (appartenenza a bande armate, partecipazione ad associazioni sovversive, renitenza alla leva, ecc.), manoscritto, s.d., c. 1;

sf.52

Dichiarazione autografa del generale Pasquale Spoldi, presidente del Tribunale militare di Milano, manoscritto, 25 aprile 1945, c. 1;

sf.53

Lettera di Pina Ballani (a Daria Banfi?) sulle vicende proprie e del figlio partigiano, manoscritta, 1 ottobre 1945, c. 1;

sf.54

Indirizzario con nomi e strade di abitazione, dattiloscritto, s.d., cc. 12;

sf.55

“Ingeborg Bielfeld e madre a Como”. “Die welt von Gestern [...] Stoccolma 1942”, busta da lettera vuota;

sf.56

Riassunto della vicenda del prof. Giuseppe Gaidoni di Merate, capitano della Brigata nera di Merate, arresosi il 26 aprile 1945, manoscritto, s.d., c. 1;

sf.57

Indirizzi e appunti di Daria su fatti del 10 agosto 1945, s.d., c. 1;

sf.58

Appunti di Daria su busta da lettera dell'Archivio storico di Milano;

sf.59

«L'Italia libera», 30 aprile 1945, pagina del giornale contenente un necrologio per la morte di 15 partigiani caduti a Milano al momento dell'insurrezione;

sf.60

Lettera siglata “SG” su carta intestata Garzanti editore riferita a libri della Banfi (“Anemone bianca”) e a una rivista «Voce nuova», manoscritta, s.d., c. 1;

sf.61

Lettera a firma [Luigia] Pirovano, forse dell'Unione donne italiane (UDI), per l'organizzazione di sezioni, sedi e rivista, manoscritta, s.d., c. 1;

sf.62

Appunti e scritti di Daria sulla guerra e la storia d'Italia titolati a matita: “Questa gente di questo paese”, manoscritto, s.d., cc. 34;

sf.63

Tessera 1947 di Daria Banfi del Partito comunista italiano, c. 1;

sf.64

Tessera 1950 di Daria Banfi dell'Unione donne italiane (UDI);

sf.65

Permesso di circolazione a Milano fino alle ore 24,00, 29 marzo 1944, c. 1;

sf.66

Lettera di M[atteo] Sandretti a Daria Banfi del 17 febbraio 1948. La lettera, su carta intestata dell'Istituto storico della Resistenza in Piemonte, contiene un elenco di pubblicazioni di carattere partigiano e fu inviata a Daria su richiesta di Ludovico Geymonat, cc. 5;

sf.67

Lettera autografa del rettore dell'Università di Milano De Francesco del 26 aprile 1945 al Comitato di liberazione nazionale alta Italia (CLNAI) per mettersi a disposizione dello stesso, manoscritta, c. 1;

sf.68

Appunti anonimi di vita partigiana in val d'Ossola con incipit "Da Centonara ad Arola", manoscritto, s.d., 1 block notes di cc. 21;

sf.69

"Problemi della vita femminile. In quali condizioni vive ora la nostra donna", cc. 13; "Problemi che si pongono" (due copie), cc. 8, due dattiloscritti sulla condizione femminile;

sf.70

"Il Comitato di liberazione nazionale (CLN) al bivio", cc. 5, dattiloscritto anonimo;

sf.71

"Servizio Vigilanza", organigramma anonimo con specifiche di ruoli e simpatie politiche, manoscritto, s.d., c. 1;

sf.72

Appunti di Daria Banfi su tale Angiolini, figura apparentemente equivoca cacciata dal Partito comunista, manoscritto, s.d., c. 1;

sf.73

"Democrazia ricostruttrice nel campo della scuola. Il convitto scuola per ex partigiani", s.d., volantino, c. 1;

sf.74

Taiani Aldo detto "Biondino". Memorie partigiane così suddivise:

- a. Appunti di Daria Banfi sulla vita del partigiano, manoscritto, s.d., c. 1;
- b. "Come presi contatto con elementi della Resistenza", manoscritto, s.d., cc. 12;
- c. "La mia vita partigiana", con la descrizione dei primi sette mesi di vita tra i partigiani della Val d'Ossola, manoscritto, s.d., quaderno, cc. 16.

sf.75

"Diario" di vita partigiana di Giacomino Premuli. Narra la fuga sua e di due compagni per raggiungere i partigiani in Val Sesia, dattiloscritto con correzioni manoscritte, s.d., cc. 8;

sf.76.

“La Costituzione dell’URSS” a cura della Federazione milanese del Partito comunista italiano (PCI), s.d., cc. 32;

sf.77

“Via da Milano i Savoia traditori”, volantino di propaganda bellica, c. 1;

sf.78

Ritaglio dal «Corriere della Sera» del 16 aprile 1939 con immagine di Mussolini che passa in rivista le formazioni volontarie femminili;

sf.79

Ritagli di giornale del 1953 con articoli di cronaca e storia e con fotografie di Hitler, Ciu en Lai, Stalin, ecc., cc. 12;

sf.80

Assistenza orfani dei partigiani, cc. 510;

Contiene materiale del “Comitato per l’assistenza ai figli dei martiri della libertà”: lettere, rendiconti, quaderni con rubriche per la distribuzione degli aiuti, elenchi delle offerte e dei donatori, appunti, ecc. 1946 – 1955;

sf.81

“Noi nella Resistenza. 8 settembre 1945 [sic] – 25 aprile”, dattiloscritto (in due copie), con annotazioni manoscritte di Daria Banfi, cc. 376;

sf.82

Comitato di liberazione nazionale (CLN), cc. 3. Contiene le seguenti lettere inviate a Daria Banfi:

a. Comitato provinciale dei gruppi di difesa della donna e assistenza ai combattenti della libertà, Milano, 1944 dicembre 13, c. 1;

b. “Comandante Andrea”, [Milano], 1945 aprile 30, c. 1;

c. “Commissario di guerra Nicola e comandante militare Alberto”, [Milano], 1945 maggio 8 c. 1.

34

SERIE VI: COMITATO PER LA PUBBLICAZIONE DELLE OPERE DI ANTONIO BANFI

1947-1977

Fascicolo 1, sf. 1-5 – Busta 8: Corrispondenza

Sottofascicolo 1.1: Lettere ricevute

cc. 127

1.1.1

Aldrovandi

Milano, 1959 novembre 1.

1.1.2

Anceschi Luciano

[Bologna], 1959 marzo 9;

Bologna, 1959 aprile 14;

s.l., 1959 maggio 2;

Milano, 1959 maggio 29;

Milano, 1959 giugno 6;

Bergamo, 1959 agosto 15, c.p.;

Bergamo, 1959 agosto 27, c.p.;

Rapallo, 1959 ottobre 2, c.p.;

Milano, 1959 novembre 15;

Bologna, 1959 novembre 29;

Bologna, 1959 dicembre 1;

Milano, 1959 dicembre 14;

s.l., 1960 marzo 4;

Bologna, 1960 maggio 8;

Venezia, 1960 giugno 16;

s.l., [1960]⁵⁰;

Milano, 1960 agosto 2;

Milano, 1960 settembre 8;

s.l., 1960 settembre 23;

Bergamo, 1961 settembre 13, c.p.;

Milano, s.d.;

s.l., s.d.

1.1.3

Arangio-Ruiz Vincenzo

50) Unita a una lettera di Umbro Apollonio a Luciano Anceschi, Venezia, 1960 giugno 29.

Roma, 1958 dicembre 4.

1.1.4

Banfi Rodolfo

s.l., s.d.

1.1.5

Barbero Domenico

Milano, 1962 gennaio 24.

1.1.6

Barbieri Orazio

Roma, 1959 marzo 11.

1.1.7

Battaglia Felice

Bologna, 1962 gennaio 14.

1.1.8

Bertin Giovanni Maria

Bologna, 1960 febbraio 29;

Bologna, 1960 ottobre 12.

1.1.9

Bolognese Stefania

Gavella, 1958 marzo 17.

1.1.10

Campioli Cesare

Reggio Emilia, 1960 luglio 16.

1.1.11

Cantoni Remo

Milano, 1959 giugno 25;

Milano, 1959 agosto 11;

Recco, 1959 dicembre 6;

Milano, 1960 marzo 14;

Milano, 1960 aprile 11⁵¹;

Milano, 1960 luglio 22.

1.1.12

Casati Adrio ad Armando Cossutta

Milano, 1958 maggio 20⁵².

1.1.13

Cassinis Gino

51) Unita a lettera di Remo Cantoni a Corrado De Vita dello stesso 11 aprile.

52) Unita a un appunto di Armando Cossutta a Daria Banfi in rapporto alla lettera

Milano, 1961 giugno 20, telegramma;
Milano, 1961 ottobre 14;
Milano, 1961 ottobre 26.

1.1.14

Cattabeni Mario

Milano, 1960 dicembre 9;
Milano, 1962 febbraio 19;
Milano, 1962 febbraio 28;
Milano, 1962 maggio 5;
Milano, 1962 giugno 4;
Milano, 1962 agosto 7.

1.1.15

Cossutta Armando

Milano 1958 dicembre 30;
Milano, 1959 febbraio 26.

1.1.16

Dal Pra Mario

Milano, 1958 febbraio 2;
Milano, 1958 luglio 7;
Milano, 1958 luglio 14;
Milano, 1958 dicembre 3;
Milano, 1959 febbraio 27;
Milano, 1959 giugno 8;
Milano, 1960 ottobre 10;
Milano, 1960 ottobre 26;
Milano, 1960 novembre 16.

1.1.17

De Francesco Giuseppe Menotti

Milano, 1958 marzo 18⁵³.

1.1.18

Dell'Amore Giordano

Milano, 1958 marzo 6;
Milano, 1958 giugno 26;
Milano, 1960 luglio 18;
Milano 1960 dicembre 1;
Milano, 1961 ottobre 10;
Milano 1961 ottobre 20;
Milano, 1961 novembre 9;
Milano, 1962 febbraio 19.

1.1.19

Demaria Giovanni

53) Contiene la minuta di una lettera dello stesso De Francesco alla casa editrice Sansoni, s.l., 1960 novembre 12.

Milano, 1959 maggio 12.

1.1.20

Di Domizio Mario

Roma, 1959 luglio 31

1.1.21

Ferrari Franco

Reggio Emilia, 1970 luglio 15.

1.1.22

Formaggio Dino

Milano, 1959 giugno 27.

1.1.23

Gutierrez Nino

Milano, 1962 dicembre 4;

Milano, 1962 dicembre 27;

Milano, 1963 febbraio 6.

1.1.24

Liberatori A.

Milano, 1960 luglio 29.

1.1.25

Lo Perfido Francesco

Ferrara, 1958 aprile 1.

1.1.26

Merzagora Cesare

Roma, s.d.;

Roma, 1961 novembre 28.

1.1.27

Molè Enrico

Roma, 1958 gennaio 31;

Roma, s.d.

1.1.28

Monteverdi Angelo

Roma, 1959 marzo 2;

Roma, 1959 aprile 15;

Roma, 1959 aprile 21;

Roma, 1959 giugno 12.

1.1.29

Negri Arrigo

Reggio Emilia, 1959 marzo 5;

Reggio Emilia, 1960 luglio 31.

1.1.30

Neri Guido

s.l., 1959 luglio 23.

1.1.31

Papi Fulvio

Milano, 1960 luglio 3;

Milano, 1960 agosto 5.

1.1.32

Peterajova Ludmila

Bratislava, 1959 giugno 22.

1.1.33

Picella Nicola

Roma, 1961 dicembre 13;

Roma, 1961 dicembre 19, telegramma;

Roma, 1962 marzo 20;

Roma, 1962 giugno 30;

Roma, 1963 ottobre 1;

Roma, 1969 marzo 29;

Roma, 1972 gennaio 5, telegramma.

1.1.34

Romani Werther

Bologna, 1959 ottobre 22;

Correggio, 1959 novembre 10;

Bologna, 1959 dicembre 5;

Bologna, 1960 gennaio 9;

Bologna, 1960 settembre 5.

1.1.35

Rotondi Mario

Roma, 1963 maggio 7;

Milano 1963 gennaio 14;

Milano, s.d. maggio 2.

1.1.36

Santucci Giacomo

Perugia, 1958 febbraio 2.

1.1.37

Solmi Sergio

Milano, 1959 maggio 27.

1.1.38

Sostegno Franco

Ferrara, 1958 marzo 9;

Ferrara, 1958 aprile 13.

1.1.39

Spinella Mario

Milano, 1958 luglio 2.

1.1.40

Spirito Ugo

Roma, 1959 aprile 24;

Roma, 1959 giugno 16;

Roma, 1960 febbraio 13;

Roma, 1960 maggio 22;

Roma, 1960 giugno 1.

1.1.41

Sraffa Piero

Cambridge, 1958 maggio 3.

1.1.42

Tino Adolfo

Milano, 1959 maggio 4;

Milano, 1959 giugno 3;

Milano, 1961 ottobre 9.

1.1.43

Tortorella Aldo

Alto Adige, 1960 agosto 14.

1.1.44

Villa Enrico

Vimercate (Mi), [1977], fotocopia.

1.1.45

Vitale Carmela

Messina, 1959 giugno 12.

Sottofascicolo 2: Copie di lettere inviate

cc. 52

1.2.1

Arcamone

s.l., [1959]⁵⁴.

⁵⁴) Copia manoscritta con trascrizione sempre manoscritta della risposta di Arcamone.

1.2.2

Battaglia Felice

s.l., [1961 o 1962], copia manoscritta.

1.2.3

Berka Cestmir

Milano, 1959 aprile 17.

1.2.4

Cassa di Risparmio delle Province Lombarde

Milano, 1960 novembre 3⁵⁵.

1.2.5

Cassinis Gino

s.l., 1961 settembre 27, copia manoscritta;

Milano, [1962], copia manoscritta.

1.2.6

Cattabeni Mario

Milano, 1963, copia manoscritta.

1.2.7

Dal Pra Mario

Milano, 1958 luglio 11.

1.2.8

De Francesco Giuseppe Menotti

Milano, 1960 gennaio 18.

1.2.9

Dell'Amore Giordano

[Milano], 1958 luglio 11, copia dattiloscritta;

Milano, 1960 novembre 18, copia manoscritta;

Milano, 1961 ottobre 3, copia dattiloscritta;

s.l., s.d..

1.2.10

Di Domizio Mario

Milano, 1959 ottobre 7, copia manoscritta e tre trascrizioni dattiloscritte;

Milano, 1959 ottobre 7, trascrizione dattiloscritta con parti autografe.

1.2.11

Gutierrez Nino

Milano, [1962-63], copia manoscritta;

Milano, [1962-63], copia manoscritta.

55) Allegata la risposta della banca unitamente all'ordine per un bonifico di lire 250.000 con la seguente causale: "sistemazione dell'archivio e della biblioteca di Antonio Banfi", Milano, 1960 dicembre 30.

1.2.12

Merzagora Cesare

Milano, 1959 maggio 27, trascrizione dattiloscritta;
Milano, 1959 ottobre 7, copia manoscritta e trascrizione dattiloscritta;
s.l., 1959 dicembre 15, copia manoscritta;
Milano, [marzo 1961], tre trascrizioni dattiloscritte.

1.2.13

Molè Enrico

Viareggio, 1959 luglio 7, trascrizione dattiloscritta;
s.l., [1959 agosto 22], copia manoscritta.

1.2.14

Nesmejanov Aleksandr Nikolaevič

Milano, s.a. aprile 13, telegramma.

1.2.15

Papi Fulvio

Forte dei Marmi, 1960 giugno 30, trascrizione dattiloscritta.

1.2.16

Peyronel Giorgio

Milano 1959 marzo 24.

1.2.17

Picella Nicola

s.l., [1959 giugno], copia manoscritta;
[Milano], 1959 luglio 31⁵⁶;
Milano, 1959 ottobre 7, due trascrizioni dattiloscritte;
Milano, 1962 giugno 26, copia manoscritta;
Milano, s.d., copia manoscritta.

1.2.18

Sansoni editrice

Milano, 1960 novembre 16.

1.2.19

Livio Sichirolo

s.l., s.d., minuta.

1.2.20

Adolfo Tino

Milano, [1959 giugno], trascrizione copia dattiloscritta;
Milano, 1963 settembre 24, copia manoscritta.

⁵⁶) Copia manoscritta, forse minuta della lettera del 7.10. 59.

1.2.21

Enrico Villa

Milano, 1977 novembre 3, minuta.

Sottofascicolo 3: Mittenti illeggibili o non identificati

cc. 12

1.3.1

Nerina

[Milano], 1960 settembre 25.

1.3.2

Treves

Milano, 1963 gennaio 10.

1.3.3

Firma illeggibile su carta intestata dell'Osservatore Politico Letterario

Milano, [1959] agosto 19.

1.3.4

Firma illeggibile su carta intestata Biblioteca Nazionale Braidense

Milano, 1960 gennaio 20.

1.3.5

Firma illeggibile per il Circolo Culturale Vimercatese

Vimercate, 1958 aprile 19;

Vimercate, 1958 agosto 26.

1.3.6

Firma illeggibile su carta intestata Comune di Ferrara "Divisione P. Istruzione Arte"

Ferrara, 1957 novembre 5.

1.3.7

Firma illeggibile per la Einaudi Editore

Torino, 1957 dicembre 19.

1.3.8

Firma illeggibile

Denver, 1959 novembre 18.

1.3.9

Firma illeggibile

Milano, 1960 settembre 24.

Sottofascicolo 4: Altri corrispondenti

cc. 4

1.4.1

Adolfo Tino a Cesare Merzagora

Milano, 1959 maggio 29, copia dattiloscritta.

1.4.2

Franco Mattioli ad Antonio Mazzotta

Milano, 1960 novembre 23.

1.4.3

Franco Mattioli ad Antonio Mazzotta

Milano, 1961 ottobre 17.

1.4.4

Antonio Mazzotta a Franco Mattioli

Milano, 1960 giugno 11.

Sottofascicolo 5: Corrispondenza con Arrigo Negri (in fotocopia)

cc. 234

Lettere di Daria e altri ad Arrigo Negri:

Daria Banfi ad Arrigo Negri, Bonassola, 1954 agosto 25;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, [Milano], 1954 settembre 9;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, [Milano], 1954 settembre 21;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano 1954 settembre 27;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Venezia, 1954 ottobre 3;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1954 novembre 17;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1954 novembre 26;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1954 dicembre 26;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Bonassola, 1955 aprile 1;
Rodolfo Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1955 aprile 26;
Rodolfo Banfi ad Arrigo Negri, [Milano], 1955 maggio 4;
Rodolfo Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1955 maggio 25;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1955 giugno 8;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, La Spezia, 1955 giugno 16;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1955 giugno 25;
Antonio Banfi ad Arrigo Negri, Roma, 1954 novembre 8;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Bonassola, 1955 dicembre 24;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1956 maggio 1;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, [Milano], 1956 maggio 12;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1956 maggio 27;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1956 giugno 13;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1956 giugno 24;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Bonassola, 1956 luglio 10;

Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1956 agosto 26;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1956 agosto 31;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 settembre 13;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1956 dicembre 16;
Antonio Banfi ad Arrigo Negri, Roma, 1957 gennaio 10;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1957 febbraio 24;
Antonio Banfi ad Arrigo Negri, Roma, 1957 marzo 20;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1957 maggio 5;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1957 giugno 14;
Daria Banfi ad [Arrigo Negri], Milano, 1957 dicembre 23;
Guido (manca il cognome) a Daria Banfi, Genova, 1958 gennaio 3;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 gennaio 4;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 marzo 4;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 marzo 5;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 aprile 11;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 maggio 23;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1958 agosto 9;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 agosto 26;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 settembre 17;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 settembre 27;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 ottobre 6;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 ottobre 9;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 ottobre 10;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 ottobre 14;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 novembre 8;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1958 dicembre 29;
Rodolfo Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 gennaio 7;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 febbraio 26;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 marzo 7;
Fulvio Papi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 marzo 13;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 marzo 19;
Daria Banfi ad [Arrigo Negri], Milano, 1959 marzo 27;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 aprile 22;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 aprile 28;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1959 giugno 20;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 settembre 9;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 settembre 17;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 novembre 18;
Werther Romani ad Arrigo Negri, Bologna, 1959 novembre 19;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 dicembre 1;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 dicembre 13;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1959 dicembre 30;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1960 gennaio 18;
Daria Banfi ad Arrigo Negri e Pippo Mazzini, Milano, 1960 febbraio 27;
Werther Romani ad Arrigo Negri, Bologna, 1960 marzo 12;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1960 aprile 12;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1960 maggio 14;
Corrado De Vita (Parenti editore) ad Arrigo Negri, Milano, 1960 maggio 18;

Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1960 maggio 25;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1960 maggio 27;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1960 giugno;
Parenti editore ad Arrigo Negri, Milano, 1960 giugno 11;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1960 luglio 24;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1960 novembre 28;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1960 dicembre 9;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1960 dicembre 13;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1960 dicembre 17;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Vittoria Apuana, 1960 agosto 20;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1960 dicembre 31;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1961 febbraio 14;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1961 aprile 5;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1961 giugno 6;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1961 ottobre 4;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1961 ottobre 19;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1961 dicembre 21;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1962 febbraio 2;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1962 febbraio 3;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1962 febbraio 6;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1962 maggio 20;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1962 maggio 25;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1962 dicembre 29;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1963 aprile 17;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1963 aprile 23;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1963 maggio 31;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1963 giugno 24;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1963 agosto 11;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1963 ottobre 17;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1963 ottobre 28;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1963 novembre 19;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1963 dicembre 24;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 gennaio 3;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 gennaio 27;
Vanni Scheiwiller ad [Arrigo Negri], Milano, 1964 gennaio 31;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 febbraio 1;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 febbraio 8;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 febbraio 11;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 aprile 13;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 maggio 25;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 maggio 30;
Firma illeggibile ad Arrigo Negri, Milano, 1964 maggio 31;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 giugno 5;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 giugno 26;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 settembre 2;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 settembre 18;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1964 dicembre 22;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1965 febbraio 2;

Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1965 febbraio 17;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1965 febbraio 25;
Clelia Abate ad Arrigo Negri, Milano, 1965 marzo 20;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1965 maggio 28;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1965 giugno 17;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1965 giugno 24;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1965 luglio 5;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1965 agosto 19;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1965 agosto 19;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1965 agosto 20;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1965 agosto 31;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1965 settembre 24;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1965 dicembre 11;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1966 febbraio 21;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1966 aprile 15;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1966 giugno 10;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1966 luglio 2;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1966 agosto 3;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1966 agosto 16;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1966 agosto 22;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1966 settembre 5;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1966 settembre 18;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1966 ottobre 27;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1966 novembre 21;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1966 novembre 24;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1967 gennaio 27;
Clelia Abate ad Arrigo Negri, Milano, 1967 aprile 9;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1967 maggio 4;
Franco Ferrari ad Arrigo Negri, Reggio Emilia, 1967 maggio 17;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1967 maggio 19;
Carlo Cordiè ad Arrigo Negri, s.l., 1967 maggio 20;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1967 giugno 22;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, [Viareggio], 1967 giugno 28;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1967 luglio 18;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1967 luglio 26;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1967 agosto 3;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1967 agosto 25;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Viareggio, 1967 agosto 30;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1967 dicembre 17;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1968 marzo 1;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, 1968 aprile 22;
Rodolfo Banfi a Sergio Morini, Milano, 1969 luglio 25;
Rodolfo Banfi ad Arrigo Negri, s.l., s.d.;
Antonio Banfi a Maria Luisa Genzano, Roma, s.d.;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, s.d.;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, s.l., s.d.;
Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, s.d.;
Fulvio Papi ad Arrigo Negri, s.l., s.d.;

Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, s.d.;

Mario Andreose ad interlocutore non identificato, Milano, s.d.;

Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, s.d.;

Daria Banfi ad Arrigo Negri, Bonassola, s.a., luglio 24;

Daria Banfi ad Arrigo Negri, s.l., s.d.;

Daria Banfi ad Arrigo Negri, s.l., s.d.;

Daria Banfi ad Arrigo Negri, Forte dei Marmi, s.d.;

Daria Banfi ad Arrigo Negri, s.l., s.d.;

Daria Banfi ad Arrigo Negri, Milano, s.d.;

Mariani ad Arrigo Negri, Firenze, s.d.

Si segnala inoltre la presenza di un dattiloscritto ritrovato fra le carte di Daria Banfi contenente un intervento di Arrigo Negri al congresso del Partito comunista italiano (PCI). di Reggio Emilia il 15 gennaio 1966 sulla guerra in Vietnam, cc. 9

Serie VI, Fascicoli 2-6 – Busta 9: COMITATO PER LA PUBBLICAZIONE DELLE OPERE DI ANTONIO BANFI

Fascicolo 2: Riunioni del Comitato

cc. 28. Elenchi dei componenti il Comitato, appunti e verbali (manoscritti e dattiloscritti) di alcune riunioni del Comitato Antonio Banfi svoltesi tra il 19 giugno 1958 e il 30 ottobre 1961.

Fascicolo 3: Elenchi edizioni delle opere di Antonio Banfi curate dal Comitato

cc. 8. Elenchi (manoscritti e dattiloscritti) delle opere di Antonio Banfi editate (o in corso di edizione) ad opera e curatela del Comitato Antonio Banfi.

Fascicolo 4: Verbali e rapporti. Segreteria

cc. 86

- Verbali manoscritti delle riunioni del Comitato per la pubblicazione delle opere di Antonio Banfi tenute a casa Banfi, redatti personalmente da Daria, 3 verbali datati 1° marzo 1958, 24 febbraio 1960 e 26 maggio 1961;
- Registro con i verbali degli incontri del Comitato, per lo più manoscritti, ma anche con inserti dattiloscritti incollati. Presenti anche fogli sciolti con appunti o con i verbali di riunioni non trascritti nel registro, 1 registro, cc. 100;
- Estratto del verbale del Comitato per la pubblicazione delle opere di Antonio Banfi del 24 gennaio 1960;
- Lettera circolare illustrativa delle finalità del Comitato, firmata Mario Dal Pra a nome del “Comitato fra discepoli ed amici di Antonio Banfi”, 3 copie, 1 marzo 1958;
- “Editori. Programmi edizioni”, appunti manoscritti di Daria Banfi;
- Elenco dei componenti il Comitato per la pubblicazione delle opere di Antonio Banfi;
- Lettera circolare di Daria Banfi a nome del Comitato per la pubblicazione delle opere di Antonio Banfi di segnalazione delle opere editate del filosofo, s.l., s.d.;
- Stato di edizione delle opere di A. Banfi nel 1961 e 1966;
- Comunicato della Segreteria del Comitato per la pubblicazione delle opere di Antonio Banfi del 19 maggio 1960;
- “Promemoria” con appunti preparatori ad un colloquio con Mario Alicata sull’attività del Comitato, s.d.;
- Lettera circolare a stampa del British Council datata aprile 1947 con la proposta di scambi di pubblicazioni;
- “Elenchi pert[...] Problemi rel[ativi]”: elenchi di scritti di Antonio Banfi per futuri piani di lavoro, s.d.;
- “Cafissi”, si tratta di una biografia manoscritta di Antonio Banfi intestata “Cafissi” da Daria Banfi⁵⁷;
- Introduzioni e appunti dattiloscritti probabilmente per la stesura di Umanità;
- Ricevute di ritorno per raccomandate di Daria Banfi, 1958-1960;
- “Istituto di storia della filosofia ‘Antonio Banfi’ Milano”, presentazione dell’attività dell’Istituto, probabilmente dei primi anni Sessanta, pagina a stampa, 4 copie;

57) Riguarda probabilmente una tesi di laurea su Antonio Banfi ad opera della studentessa Guglielmina Capissi.

- Minuta di una lettera scritta da Daria Banfi per sollecitare alla casa editrice Feltrinelli l'edizione di Umanità, s.l., s.d.

Fascicolo 5: Contratti editore Parenti

cc. 5. Contratti stipulati da Daria Banfi e dalla casa editrice Parenti per la pubblicazione delle opere di Antonio Banfi Filosofi contemporanei, I problemi di un'estetica filosofica, Inediti giovanili in data 23 giugno 1961 e 14 gennaio 1962.

Contiene inoltre una lettera circolare della Parenti editore di segnalazione del libro I principi di una teoria della ragione di A. Banfi, Milano, s.d.

Fascicolo 6: “La crisi”

pp. 120, cc. 12. Bozze dell'opera di A. Banfi La crisi, All'insegna del pesce d'oro, Milano 1967. E' presente anche un appunto manoscritto di Daria Banfi che ne racconta la genesi, in vista della pubblicazione per l'editore milanese.

Bibliografia degli scritti di Daria Malaguzzi Valeri Banfi

- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Inquietudini*, Alessandria, Battaglini, 1926
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Storia di messer Tristano e dei buoni cavalieri di Bretagna*, Milano, Alpes, 1927
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Femminilità contemporanea*, Milano, Alpes, 1928
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Lia*, Torino, Paravia, 1928
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Marina d'Italia*, Milano, Treves, 1929
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Una fucina di uomini: l'Accademia Navale di Livorno - Scuola e Accademia navale*, Estratto da: «Le vie d'Italia», n. 11, 1930
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Zampette gentili*, Torino, Paravia, 1930
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Cielo d'aprile*, Brescia, Queriniana, 1932
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *La contessa giovane*, Brescia, Vannini, 1932
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Bimbi al mare*, Torino, Paravia, 1932
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Cinematografo allegro*, Torino, Paravia, 1932
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Guerrino il meschino*, Torino, Paravia, 1932
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Tradizione familiare ariostesca*, in «*Illustrazione italiana*», 27, 1933
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Volare*, Torino, Paravia, 1934
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Storie incredibili*, Torino, Paravia, 1934
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Le indifese*, Lanciano, Carabba, 1934
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *I diavoli e i cavalieri: Gerusalemme liberata*, Torino, Paravia, 1935
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Verso Gerusalemme: Gerusalemme liberata*, Torino, Paravia, 1935
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Rinaldo il vincitore: Gerusalemme liberata*, Torino, Paravia, 1936
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *La foresta incantata: Gerusalemme liberata*, Torino, Paravia, 1936
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Per la vita si cambia, Signori!*, Milano, Corticelli, 1937
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Jagul e Pali*, Torino, Paravia, 1938
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Al giorno d'oggi*, Milano, Corticelli, 1939
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Il cerchio d'oro*, Milano, Garzanti, 1940
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Chichin e la sua banda*, Torino, Paravia, 1940
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Gli sperduti del Piave*, Milano, Genio, 1941
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Un ragazzo in gamba*, Milano, Genio, 1941
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Publio Valerio in Gallia con Giulio Cesare*, Torino, Paravia, 1943
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *La grande ricchezza. Romanzo per giovanetti*, Milano, Genio, 1944
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Pippo e Claretta*, Torino, Società Editrice Internazionale, 1946
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Storie di Pollicino e di Guerrin Meschino*, Torino, Paravia, 1946
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Antonio Emilio*, Milano, Castellani e C., 1947
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Vele sul mare, ali nel vento*, Torino, Paravia, 1947
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Orsetto dei lupi: romanzo storico*, Milano, Genio, 1949
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Per salvare il sepolcro di Cristo: Gerusalemme liberata*, Torino, Paravia, 1950
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Frac, somaro screanzato*, Milano, Genio, 1950
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Zig e Zag, le allegre leprottine*, Milano, Genio, 1950
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Pum, cagnolo indemoniato*, Milano, Genio, 1950
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *L'impazzito per amore (Orlando Furioso)*, Torino, Paravia, 1951
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Un ragazzo senza paura*, Milano, Genio, 1954
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *I crociati a Gerusalemme: Gerusalemme liberata*, Torino, Paravia, 1956
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *A Milano nella Resistenza*, Roma, Editori Riuniti, 1958
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Il primo Reborà: 22 lettere inedite (1905-1913) con un commento dei Frammenti lirici*, Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1964
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Umanità: Antonio Banfi*, Reggio Emilia, Franco editore, 1967
- D. MALAGUZZI VALERI BANFI, *Introduzione a Mania dell'eterno. Lettere e documenti inediti (1914-1925)*, «*Quaderno Reboriano*», 1968

Bibliografia degli scritti su Daria Malaguzzi Valeri Banfi

- N. A. BERDJAIEV, *L'io e il mondo: Cinque meditazioni sull'esistenza*, traduzione [dal francese] di Daria Malaguzzi Valeri Banfi, Milano, Bompiani, 1943
50
- S. FAVA, *Percorsi critici di letteratura per l'infanzia tra le due guerre*, Milano, Vita e Pensiero, 2004
- E. FORMIGGINI SANTAMARIA, recensione a D. Banfi Malaguzzi Valeri, *Cielo d'aprile*, in «L'Italia che scrive», n. 11, 1932, p. 314
- E. FORMIGGINI SANTAMARIA, recensione a D. Banfi Malaguzzi Valeri, *Volare*, in «L'Italia che scrive», n. 2, 1935, p. 33
- E. FORMIGGINI SANTAMARIA, recensione a D. Banfi Malaguzzi Valeri, *Storie incredibili*, in «L'Italia che scrive», n. 12, 1935, p. 312
- R. LOLLO, *Letteratura per l'infanzia: Daria Banfi Malaguzzi Valeri (1883-1979)*, in «Orientamenti pedagogici», n. 4, 1996, pp. 853-873
- C. REBORA, *Mania dell'eterno. Lettere e documenti inediti 1914-1925*, introduzione di Daria Banfi Malaguzzi Valeri, Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1967
- C. REBORA, *Poesie, prose e traduzioni*, Milano, Meridiani Mondadori, 2015