

# Fondo Rebecca West-Gianni Celati

lista di consistenza

ultimo aggiornamento ottobre 2025

#### Serie I. Corrispondenza

### Lettere di Gianni Celati a Rebecca West

- I. 1 [Bologna], 28 dicembre 1978 (timbro postale)
- I. 2 [Bologna], 30 novembre 1979 (cartolina, timbro postale)
- I. 3 [Bologna], 11 febbraio 1980 (timbro postale)
- I. 4 Bologna, 12 febbraio [1980] (timbro postale 7 marzo 1980)
- I. 5 [Bologna, 31 marzo 1980] (timbro postale)
- I. 6 Bologna, 20 febbraio 1981 (timbro postale 11 febbraio 1981)
- I. 7 Bologna, 5 giugno 1981
- I. 8 [Bologna], 24 giugno 1981
- I. 9 Bologna, 4 agosto [1981]
- I. 10 Bologna, 20 agosto [1981]
- I. 11 Bologna, 12 maggio [1982]
- I. 12 Bologna, 16 maggio [1983]
- 1. 13 [Bologna], 18 novembre 1983 (timbro postale; cartolina con testo non viaggiata inserita in una busta)
- I. 14 [Bologna], giugno 1984 (timbro postale)
- I. 15 Bologna, 20 gennaio 1985
- I. 16 Bologna, 20 marzo 1985
- I. 17 Bologna, 30 aprile 1985
- I. 18 Bologna, 31 ottobre 1985
- I. 19 Bologna, 15 gennaio 1985 (timbro postale 17 gennaio 1986)
- I. 20 [Bologna], 2 marzo 1986
- I. 21 Bologna, 20 maggio 1986
- I. 22 Bologna, 3 gennaio 1987
- I. 23 Falaise (Fr), 11 gennaio 1988
- I. 24 Bologna, 10 luglio 1989
- I. 25 Bologna, 7 giugno 1990

- I. 26 Providence (Usa), 14 settembre 1990
- I. 27 Brighton (Gb), 7 ottobre 1992, alleg. curriculum vitae
- I. 28 Brighton (Gb), 25 febbraio 1992 (timbro postale 1° marzo 1993)
- I. 29 Brighton (Gb), 22 aprile 1993
- I. 30 Noron l'Abbaye (Fr), 20 agosto 1994
- I. 31 Brighton (Gb), 6 agosto 1995
- I. 32 Brighton (Gb), 24 agosto 1995
- I. 33 [Brighton] (Gb), 27 luglio 1997
- I. 34 [Brighton] (Gb), 24 luglio (timbro postale 26 aug 1997)
- I. 35 [Bologna], 18 settembre 1997, alleg. bozza del testo pubblicato sul retro di copertina di Avventure in Africa
- I. 36 [Brighton] (Gb), 10 ottobre 1997
- I. 37 S.l., 8 novembre 1997
- I. 38 [Brighton] (Gb), 8 dicembre 1997
- I. 39 [Brighton] (Gb), 9 marzo 1998 (timbro postale 6 march 1998)
- I. 40 [Brighton] (Gb), 31 marzo 1998
- I. 41 [Brighton] (Gb), 21 luglio (timbro postale 22 june 1998)
- I. 42 [Brighton] (Gb), 18 novembre 1998
- I. 43 [Brighton] (Gb), 7 dicembre 1998
- I. 44 [S.l., 1998?]
- I. 45 [S.l.], 7 marzo 1999
- I. 46 [Brighton] (Gb), 12 giugno [1999?]
- I. 47 [Brighton] (Gb), 1° luglio 1999
- I. 48 [Brighton] (Gb), 30 dicembre [1999]
- I. 49 [Brighton] (Gb), 6 aprile 2000
- I. 50 [Brighton], (Gb), 12 dicembre 2000 (timbro postale)
- I. 51 [S.l., 2000?]

- I. 52 Stampa di email del 18 ottobre 2014
- I. 53 Stampa di email del 29 gennaio 2015

#### Lettere di Marco Belpoliti a Rebecca West

- I. 54 [Olgiate Molgora], 1° gennaio 1998
- I. 55 [Olgiate Molgora], 14 aprile 1998

## Lettera dell'editore Tilgher a Rebecca West

I. 56 Genova, 27 settembre 1986 [probabilmente per la pubblicazione del saggio *Lo spazio nei "Narratori delle pianure"*, in "Nuova Corrente", XXXIII, 97, 1986, p. 65-74]

## Serie II. Documenti diversi

- II. 1 Una busta inviata il 23 febbraio 2022 contenente un opuscolo stampato in occasione del funerale di G.C. una cartolina; un testo di Gillian Haley; un testo di Ermanno Cavazzoni; un testo di Linda e Jeffrey Gorbeck
- II. 2 12 buste viaggiate ma senza corrispondenza all'interno + una busta non viaggiata
- II. 3 2 floppy disk all'interno di una busta intestata "The University of Chicago", "Celati book", probabilmente contenenti una riproduzione del volume di Rebecca West, *Gianni Celati: the craft of everyday storytelling*, Toronto, University of Toronto press, 2000
- II. 4 Stampa di un testo della casa editrice Baskerville su Gianni Celati, La farsa dei tre clandestini
- II. 5 Il mondo di Luigi Ghirri, regia di Gianni Celati, opuscolo, 6 p.
- II. 6 Trascrizione di una intervista di Rebecca West a Gianni Celati [1985], 24 p.; allegati 2 cd con la registrazione