

Il **Premio Strega** è stato creato nel 1947 all'interno del salotto letterario di Maria e Goffredo Bellonci, con il contributo di Guido Alberti, proprietario dell'omonima casa produttrice del liquore al quale il premio è intitolato e che ancora sponsorizza la manifestazione. A questo salotto letterario partecipavano gli *Amici della domenica*, scrittori, giornalisti, critici, pittori, sceneggiatori, donne e uomini impegnati nella cultura che i coniugi Bellonci cominciarono a riunire nella loro casa romana fin dal 1944.

Il premio, unico, è assegnato a un libro di narrativa in prosa di autore italiano, pubblicato tra il 1 maggio dell'anno precedente ed il 30 aprile dell'anno in corso. I votanti dello Strega sono gli *Amici della Domenica*, un corpo elettorale di quattrocento persone diversamente inserite nella cultura italiana. I libri in gara, ognuno presentato da due *Amici*, sono scelti in due successive votazioni: la prima in casa Bellonci, in giugno; la seconda al Ninfeo di Villa Giulia, a Roma, ai primi di luglio.

 **Biblioteca
Panizzi**

PREMIO
STREGA

l'albo storico dei vincitori

Info tratte da:

<https://www.premiostrega.it/>

<http://www.fondazionebellonci.it/>

STREGA

Biblioteca Panizzi
Via Farini, 3 - Reggio Emilia
Tel 0522 456084
panizzi@comune.re.it
www.bibliotecapanizzi.it

a cura della Biblioteca Panizzi

GIUGNO 2026

L'ALBO STORICO DEI VINCITORI

- 2025 - Andrea Bajani, *L'anniversario*
2024 - Donatella Di Pietrantonio, *L'età fragile*
2023 - Ada D'Adamo, *Come d'aria*
2022 - Mario Desiati, *Spatriati*
2021 - Emanuele Trevi, *Due Vite*
2020 - Sandro Veronesi, *Il colibrì*
2019 - Antonio Scurati, *M. il figlio del secolo*
2018 - Helena Janeczek, *La ragazza con la Leika*
2017 - Paolo Cognetti, *Le otto montagne*
2016 - Edoardo Albinati, *La scuola cattolica*
2015 - Nicola Lagioia, *La ferocia*
2014 - Francesco Piccolo, *Il desiderio di essere come tutti*
2013 - Walter Siti, *Resistere non serve a niente*
2012 - Alessandro Piperno, *Inseparabili*
2011 - Edoardo Nesi, *Storia della mia gente*
2010 - Antonio Pennacchi, *Canale Mussolini*
2009 - Tiziano Scarpa, *Stabat mater*
2008 - Paolo Giordano, *La solitudine dei numeri primi*
2007 - Niccolò Ammaniti, *Come Dio Comanda*
2006 - Sandro Veronesi, *Caos calmo*
2005 - Maurizio Maggiani, *Il viaggiatore notturno*
2004 - Ugo Riccarelli, *Il dolore perfetto*
2003 - Melania G. Mazzucco, *Vita*
2002 - Margaret Mazzantini, *Non ti muovere*
2001 - Domenico Starnone, *Via Gemito*
2000 - Ernesto Ferrero, *N.*
1999 - Dacia Maraini, *Buio*
1998 - Enzo Siciliano, *I bei momenti*
1997 - Claudio Magris, *Microcosmi*
1996 - Alessandro Barbero, *Bella vita e guerre altrui di Mr. Pyle, gentiluomo*
1995 - Maria Teresa Di Lascia, *Passaggio in ombra*
1994 - Giorgio Montefoschi, *La casa del padre*
1993 - Domenico Rea, *Ninfa plebea*
1992 - Vincenzo Consolo, *Nottetempo, casa per casa*
1991 - Paolo Volponi, *La strada per Roma*
1990 - Sebastiano Vassalli, *La chimera*
1989 - Giuseppe Pontiggia, *La grande sera*
1988 - Gesualdo Bufalino, *Le menzogne della notte*
1987 - Stanislaw Niewo, *Le isole del paradiso*
1986 - Maria Bellonci, *Rinascimento privato*
1985 - Carlo Sgorlon, *L'armata dei fiumi perduti*
1984 - Piero Citati, *Tolstoj*
1983 - Mario Pomilio, *Il Natale del 1833*
1982 - Goffredo Parise, *Il sillabario n.2*
1981 - Umberto Eco, *Il nome della rosa*
1980 - Vittorio Gorresio, *La vita ingenua*
1979 - Primo Levi, *La chiave a stella*
1978 - Ferdinando Camon, *Un altare per la madre*
1977 - Fulvio Tomizza, *La miglior vita*
1976 - Fausta Cialente, *Le quattro ragazze Wieselberger*
1975 - Tommaso Landolfi, *A caso*
1974 - Guglielmo Petroni, *La morte del fiume*
1973 - Manlio Cancogni, *Allegrì, gioventù*
1972 - Giuseppe Dessì, *Paese d'ombre*
1971 - Raffaello Brignetti, *La spiaggia d'oro*
1970 - Guido Piovene, *Le stelle fredde*
1969 - Lalla Romano, *Le parole tra noi leggere*
1968 - Alberto Bevilacqua, *L'occhio del gatto*
1967 - Anna Maria Ortese, *Poveri e semplici*
1966 - Michele Prisco, *Una spirale di nebbia*
1965 - Paolo Volponi, *La macchina mondiale*
1964 - Giovanni Arpino, *L'ombra delle colline*
1963 - Natalia Ginzburg, *Lessico familiare*
1962 - Mario Tobino, *Il clandestino*
1961 - Raffaele La Capria, *Ferito a morte*
1960 - Carlo Cassola, *La ragazza di Bube*
1959 - Giuseppe Tomasi di Lampedusa, *Il gattopardo*
1958 - Dino Buzzati, *Sessanta racconti*
1957 - Elsa Morante, *L'isola di Arturo*
1956 - Giorgio Bassani, *Cinque storie ferraresi*
1955 - Giovanni Comisso, *Un gatto attraversa la strada*
1954 - Mario Soldati, *Le lettere da Capri*
1953 - Massimo Bontempelli, *L'amante fedele*
1952 - Alberto Moravia, *I racconti*
1951 - Corrado Alvaro, *Quasi una vita*
1950 - Cesare Pavese, *La bella estate*
1949 - Giambattista Angioletti, *La memoria*
1948 - Vincenzo Cardarelli, *Villa Tarantola*
1947 - Ennio Flaiano, *Tempo di uccidere*